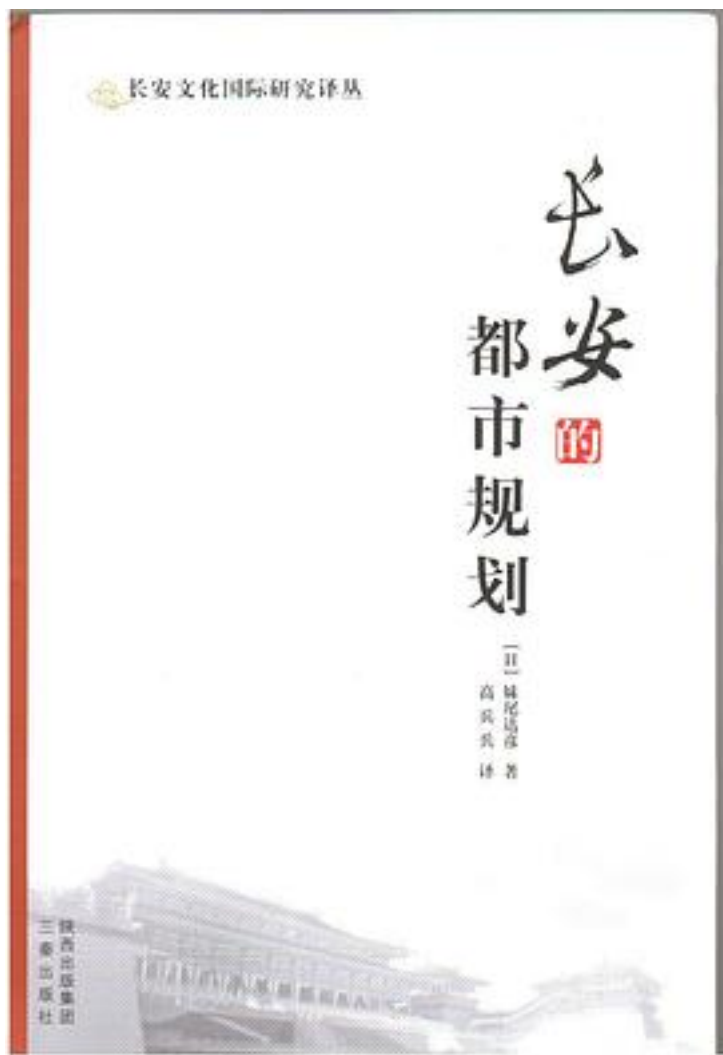


# 长安的都市规划



[长安的都市规划\\_下载链接1](#)

著者:[日] 妹尾达彦

出版者:三秦出版社

出版时间:2012-11

装帧:平装

isbn:9787551803069

这部著作从全球化的视角，把唐代长安城放到欧亚大陆及世界文明发展史中来重新审视，同时又从儒家文化的角度分析了唐长安城的结构，并与中国其他都城做了比较，是21世纪初长安研究的代表作。

作者介绍:

目录:

[长安的都市规划\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

城市史

隋唐史

历史

城市

日本

長安

建筑

妹尾達彦

## 评论

去年专访妹尾先生，虽然全程中文加上我对唐史不熟，让他受累不已，但老先生毫不厌烦，聊了两个半小时，直到我问无可问。第二天同一地点访邓小南先生，碰巧又遇到他，送了我这本书，还写了我的名字，尽管他并不确定会再见到我。

-----  
实质性的东西不多哇

-----  
不扯那些大而无当的比较世界史会好看一点，也看得出实在是对世界史了解不多。后面制图的部分非常实用，很有看点，描绘出长安的各个面相，但书中内容不配出处脚注有点不方便。全书充溢着日本人对唐朝的痴情。有一段还蛮好笑的，”惠勇找我去看圜丘遗址，我说那走吧“。

-----  
视角开阔，图有用。想去八十年代的西安。

-----  
对长安的政治性和生活两方面的考察，奠定了其后大部分研究的基础。结合大量史料绘制的插图很显功力。

-----  
其实那个看起来很支离的第一章能跟后面的更好结合的。

-----  
文笔很轻松

-----  
本科导师翻译的著作，体量感觉也不是很大，但比较的视野很难得。太多细节记不得了....唯一记得的是，当年在办公室里和老师一起吐槽封面和标题.....

-----  
一口气看完，配图很有用，穿插个人游历和感慨的写法很动人，翻译读起来也很轻松。今夏的研讨会会有幸见到先生，跟着师兄陪先生吃饭逛waterfront，亲切和善可爱儒雅到让人感动的地步，只恨自己日文太烂，基本只能中英文交流。

-----  
第一章的大视野论述没读进去，二三章启发很大，尤其是很多插图，直观明了，但极见功夫，省去了大幅的文字纠缠。描述空间，字不如图。如果有附录绘图材料来源的话，就更好了。最后一段想象去东市宫廷菜馆下馆子“今天就算花超了，也得去那家尝一下，以备今后有人问我对长安的印象如何……”日本学者的长安研究，总有此类好玩儿的

地方。

-----  
内心近五星 整个思路极其清晰 文笔又流畅 讲故事似的引人入胜 图实在是太好用啦  
所以还是要回过头去看本雅明

-----  
绝版 哭了

-----  
视野宽广，大中国与小小中国

-----  
图多杀猫，与回忆交织论述较有代入感。第一章的比较视野有意思，后面可能过分强调佛教的地位了。做自己喜欢的事情确实有独特光彩。

-----  
视野宏阔，内容细密，可读性好，期待九月和妹尾老师见面

-----  
非常有趣！看完这本书会变得很想穿越回唐朝看看那个宇宙之都是多么壮观  
小说之都是多么有趣 qvq  
作者很重视地理环境的作用。不光是城市史，在中古材料稀缺的情况下，势必要使用地理材料进行研究。有成一家之言，中层架构把材料统合得很好，不过说统治者信奉佛教而促使长安变成宇宙之都有点扯吧

-----  
第三章惊现辛德勇

-----  
不得不说日本人的研究视野更为广阔，书写起来也更为生动，配图很多但都很重要。这一点在国内著作里很少见。文末也对引用的图和文献进行了简单的梳理。对于学者和大众都有可读性，很不错。

-----  
唯一在图书馆能找到的，着重于宏观，创见不多，读来确实轻松。

-----  
[长安的都市规划\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[长安的都市规划\\_下载链接1](#)