

短绠集



[短绠集 下载链接1](#)

著者:刘以鬯

出版者:中国友谊出版公司

出版时间:1985-02-01

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录: 萧红的'马伯乐"续稿	1
从抗战时期作家生活困苦看社会对作家的责任	13
关于"雪娘创作集"	23
孙伏园论鲁迅小说	30
"文艺阵地"在何处创刊?	34
"文艺阵地"究竟在什么地方创刊?	39
记叶灵风	45
忆徐訏	55
中国现代文学与中国电影--一九七九年五月五日在中国电影四十年研讨会上的发言	
	61
小说会不会死亡?--一九七九年八月二十一日在"中文文学周"专题讲座上的发言	72
香港的文学活动--一九八一年三月十三日在新加坡国际文学研讨会上的发言	86
现代中国短篇小说的几个问题--一九八一年八月十日在"中文文学周"专题讲座上的发言	
	92
怀正,四十年代上海的一家出版社--一九八一年十二月二十二日在中文大学中国现代文学研讨会上的发言	106
端木蕻良在香港的文学活动--一九八三年八月二十一日在第五届"中文文学周"专题讲座上的发言	112
台静农的短篇小说	139
吴煦斌的短篇小说	146
柯灵的文学道路	149
评"中华民国文艺史"	163
评"大地的海"	166
评"科尔沁前史"	182
评"浑河的急流"	191
评"村儿辍学记"	199
"香港小说选(一九五〇年-七〇年)"序	203
"柯灵选集"前言	206
新秀--台湾"联合报"副刊"香港中文文学奖得奖作品特展"序	211
写在"外国短篇小说选"前面	213
· · · · · (收起)	

[短绠集 下载链接1](#)

标签

文学批评

文学/文学批评

刘以鬯

港@L劉以鬯

文学评论

文学理论

文学

借阅/获赠

评论

购此书于香港某二楼书店。可于这些三四十年前的文学评论中见刘老先生的功力，而且颇能感到《酒徒》中主人公那些针对香港文坛和中国新文学的意见，单就语气来看，俨然就是刘先生自己的。

多数篇章在论端木蕻良。（另，亨利米勒竟然给白先勇写过信，摘，“看了你的故事，使我想起中国作家的通病——日本却属例外。这通病就是肤浅，没有心理的深度。他们所写的，黑白分明，所讲的故事，仅是‘发生了的事’”。（源出刘绍铭文）

[短绠集 下载链接1](#)

书评

[短绠集 下载链接1](#)