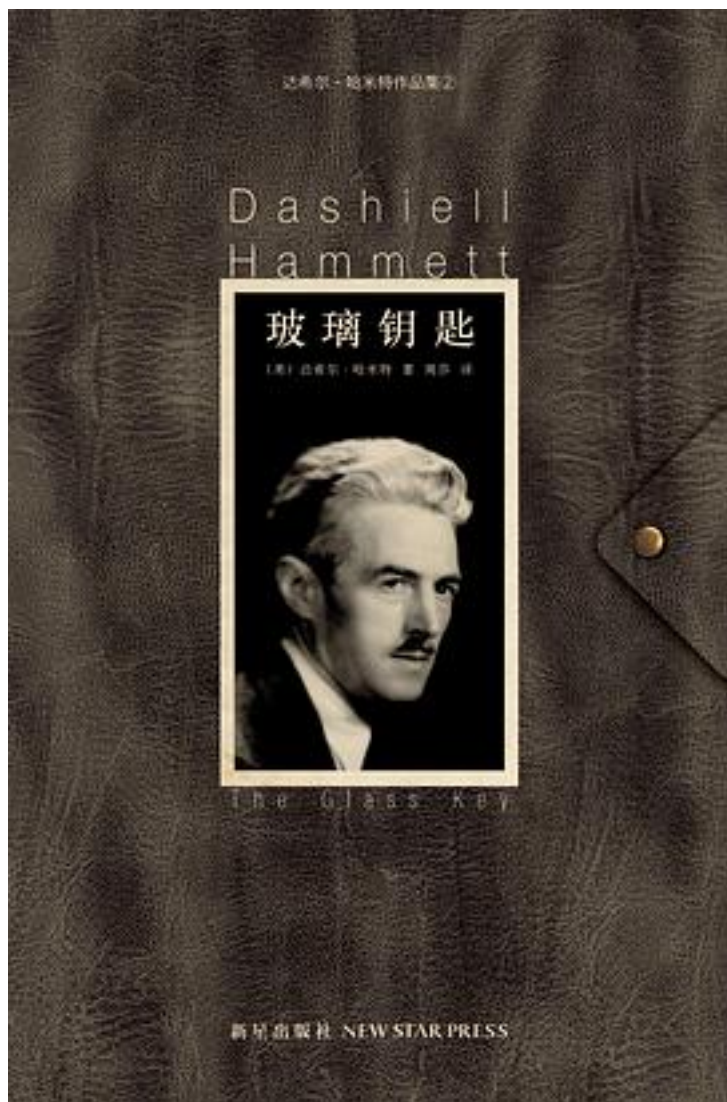


玻璃钥匙



[玻璃钥匙_下载链接1](#)

著者:[美] 达希尔·哈米特

出版者:重庆大学出版社

出版时间:2013-2-1

装帧:平装

isbn:9787562471295

内德是犯罪集团头子麦德维格的得力助手，后者凭借在下层社会的影响力，为当地的当权者谋取选票。麦维格爱上了拉尔夫·亨利的女儿珍妮，意图改邪归正，于是全力支持其父参选来推进改革。但同时，麦德维格又极力反对他的妹妹与珍妮沉湎于豪赌的哥哥泰勒交往。在选举投票前的非常时刻，泰勒被谋杀，麦德维格也卷入凶案，被死敌陷害成为第一嫌犯。

作者介绍:

达希尔·哈米特（Dashiell Hammett 1894～1961年），硬汉侦探小说开山鼻祖。哈米特的作品被誉为美国文坛最重要的作品之一，其精练明快的文字风格，对罪恶世界的深彻洞察力，让他成为文学史上姿态最强悍的经典作家，和海明威、福克纳及钱德勒共同代表美国小说最高峰的史诗时代（1920-1950），让美国的正统文学得以完全挣脱欧陆小说的长期统治，有了自身反省的焦点和存在的意义。哈米特出身贫寒，13岁就离开学校混迹与下层社会，成年后又在当时美国最大的平克顿侦探社任职多年，这使得他的小说和真正的现实世界有着无可替代的联系。他的一生创作五部长篇小说，其中四部作品入选MWA推理小说百大榜单。

目录: 第一章 唐人街上的尸体
第二章 帽子戏法
第三章 空破特攻弹
第四章 狗屋
第五章 医院
第六章 《观察者》
第七章 追随者
第八章 辞退
第九章 混蛋
第十章 破碎的钥匙
· · · · · · ([收起](#))

[玻璃钥匙](#) [下载链接1](#)

标签

达希尔·哈米特

美国

冷硬派

侦探小说

美国文学

小说

外国文学

重庆大学出版社

评论

Vintage侦探电(jī)影(piàn)既视感！一查我擦还真有电影。。。不过译成这样也能出版也太儿戏了，耶稣基督。。。

翻译为何这么渣。。。作品本身还是不错的

就是一个参议员杀了自己儿子的故事。

我一个喜爱欧美风的人竟然看不下去。。。。

这个版本貌似比较冷清，我主要看上了这个版本的封面，排版和翻译都可以，是哈米特的作品中唯一让我感兴趣的，看完以后意犹未尽还特意下载了电影，不过没有字幕……但其实对于没什么心理描写这方面还是有些介意，节奏挺快，有时我都接受不能为什么这么迅速……

翻译问题直接影响了我看这本书的心情，不过可以忍受，为了这个很不错的作品，4星

[玻璃钥匙_下载链接1](#)

书评

《玻璃鑰匙》寫成於一九三一年，緊接在《馬爾他之鷹》後頭，可以肯定這兩年就是漢密特小說的巔峰時日——因為老早已成定論，《玻璃鑰匙》和《馬爾他之鷹》正是他一生最好的兩部作品。——唐諾 我想大概就是這樣，上半部...

所谓“冷硬”（Hard-boiled）或者“硬汉派”的初始概念据说移植自军方，主角的特点一望可知：强硬、冷酷、独立、善斗，对真相无比执著，如凤凰般时常浴火重生。此类小说本以弱化解谜强化语言、打斗场景的反传统姿态出现，后来却因揭露时弊之深之切、塑造人物个性之丰满而深得人...

看完书之后，想得最多的是，究竟文中的什么，是要用一把玻璃钥匙来做比喻的。玻璃易碎是必然，但是钥匙又是暗指什么呢？从名字来看，以及从女主角的梦来看，玻璃钥匙都是说开锁的时候会碎，但还是无法明白什么东西是那个锁，进而也就不知道最终碎掉的是是什么。尽管合卷之后，确...

我素来不喜欢政治，因为无论何种制度下，无论外表修饰得多么美丽，政治的内幕往往都是阴暗和不堪的，所谓政治较量，除去弱肉强食的力量对抗外，无非就是比较谁更加厚颜无耻，而政治最令我不齿的，就是它可能会扭曲，甚至泯灭常识。最近一个标榜自由民主平等的国家被曝在偷窥他...

[玻璃钥匙_下载链接1](#)