

花边文学



[花边文学 下载链接1](#)

著者:鲁迅

出版者:人民文学出版社

出版时间:1973-05-01

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录:

[花边文学 下载链接1](#)

标签

鲁迅

杂文

中国文学

中国

文学

现代文学

散文

现当代文学

评论

大鲁迅的马甲有：张承禄、赵令仪、倪朔尔、栾廷石、越客、邓当世、宓子章、翁隼、孟弧、韦士繇、黄凯音、崇巽、黄棘、白道、曼雪、梦文、公汗、常庚、，莫联、史贲、康伯度、焉于、越侨、张沛、仲度、苗挺、及锋、阿法

也无怪梅兰芳对鲁迅没点好脸色了，被迅哥儿刺两句真能让人记上一辈子——除非有郭老的脸皮

迅哥的笔下，节奏总是拿捏的刚刚好，急吼吼与温吞水与他从没任何关系。说是“匕首和投枪”，我以为不然，迅哥手里握着的是弓，发出去的是箭，而这箭，随手削成，取之不竭。

好看。

修行7th，阅读大先生的作品继续下去了~这本文章都非常短，不过也未必每篇都短小精悍，好看的短杂文务必三言两语把问题交代清，再淡淡丢出一句话令人浑身一悚，这本书里能做到这点的并不太多，未来的光荣，谩骂等几篇不错。我所欠缺的，就是写画龙点睛之短句的能力

崇敬

读此书时常不禁哂笑：原来现在人们平时争论的很多事其实并不“时代”，早在民国时就已在风口浪尖了。而且似乎许多观点也不曾更新过，可见对什么“虚无缥缈”的事物进行争论，归根到底是无所谓的，也就不需什么结果，权当化作百年之内人的共同谈资吧。

篇幅控制的真好

藏人文社魯迅自編集單行本（2006版）。

09.03.19

很多文字适合今天的中国人。其实一些植根于骨子里的东西是很难改的，对不？

读书的时候光看那些笔名去了，花边文学这个名字取得恰当的。

我老娘的典藏。

人间世事，恨和尚往往就恨袈裟。

非常好

成长记忆

初一

读的还是初版

这本可真是“嬉笑怒骂”，鲁迅的笔名也别有用心，点评社会的就叫“白道”，批评公知的就是“公汗”，不知道安的什么居心

还是野草通俗易懂些

外公的好书都给我读

[花边文学](#) [下载链接1](#)

书评

“花边文学”本来是别人攻击鲁迅的文章用的词，鲁迅就用它为集子命名并设计封面。鲁迅还在序言中写道：因为“我的常常写些短评”，便有在同一营垒里的青年战友，换掉姓名将这一名称“挂在暗箭上射给我的。那立意非常巧妙：在报上登出来的时候往往围

绕一圈花边以示重要，使我的战...

《序言》中阐述了“花边”的意思：

给《中华日报》的副刊《动向》，小品文半月刊《太白》之类，也间或写几篇同样的文字。聚起一九三四年所写的这些东西来，就是这一本《花边文学》。

这一个名称，是和我在同一营垒里的青年战友，换掉姓名挂在暗箭上射给我的。那立意非常巧妙：...

本书收鲁迅1934年1月至11月所作杂文六十一篇。这一时期，官方大肆查禁左派书籍和抓捕左派文人，鲁迅的文章能够发表实属不易，我总觉得这本集子的文章比以往少了些锐气，不知道是不是为躲避审查故。

“（花边文学）这个名称，是和我在同一营垒里的青年战友，换掉姓名挂在暗箭上...

论生死可见心胸，谈弱者的境遇更可见心灵的博大与否。鲁迅的《论秦理斋夫人事》，可谓古来论自杀文字中最动人者。他设身处地体味弱者的无助和苦楚，反拨世间看似义形于色的唠叨。“以生长及陶冶在这样的家庭中的人，又怎么能不成为弱者？”鲁迅对于家庭的精神压迫导致的习得...

[花边文学](#) [下载链接1](#)