

FabLife

ーデジタルファブリケーションから生まれる「つくりかたの未来」(Make



[FabLife ーデジタルファブリケーションから生まれる「つくりかたの未来」
\(Make_ 下载链接1\)](#)

著者:田中 浩也

出版者:オライリージャパン

出版时间:2012-6-9

装帧:单行本（ソフトカバー）

isbn:9784873115559

作者介绍:

田中浩也，1975年生于日本北海道札幌市。京都大学综合人类学系毕业，东京大学工学研究所研究科博士后课程毕业，取得工学博士学位。历任东京大学生产技术研究中心助手等职，2005年于庆应义塾大学担任环境情报学系专任讲师，2008年任副教授。2010年成为美国麻省理工学院（MIT）建筑系客座研究员。曾获颁2002年度经济产业未开发软件开发支持事业超级程序设计创新奖、新领域部门优良设计奖等多个奖项，是日本FabLab的发起人，于2011年在镰仓市开设了“镰仓FabLab”站点。在第9届全球FabLab大会（FAB9）担任世界FabLab代表大会执行委员会委员长。

——

译言·东西文库

东西文库是译言旗下的出版品牌，致力于“科技文化”的思考、传播与交流。已出版《失控》、《技术元素》、《新经济，新规则》、《数字乌托邦》、《颠覆医疗》、《智能时代》、《有限与无限的游戏》等图书。

豆瓣小站：<http://site.douban.com/151743>

目录:

[FabLife 一デジタルファブリケーションから生まれる「つくりかたの未来」
\(Make_下载链接1\)](#)

标签

fablab

日本

lab

fab

硬功馆

台版

评论

了解国外创客动态，其中创客厨房非常有趣。应该把创造作为一种生活方式。

介绍了fablab在一些国家的开展情况，以及在日本的发展，还有作者自己参加一个相关课程的经历。书中所体现fablab那种（几乎）万物皆可造的特征似乎让人有一种莫名的兴奋感。在fablab中的人不论是专业的还是非专业的，似乎都能通过这个来实现自己的想法，挺好的。不过学理科的我对工科中的机床，铣床之类的东西不太敏感，感觉没法真正领会到其中的奥妙。

[FabLife — デジタルファブリケーションから生まれる「つくりかたの未来」
\(Make_ダウンロード1\)](#)

书评

[FabLife — デジタルファブリケーションから生まれる「つくりかたの未来」
\(Make_ダウンロード1\)](#)