

# 台湾人三部曲



[台湾人三部曲 下载链接1](#)

著者:钟肇政

出版者:广播出版社

出版时间:1983年9月

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录:

[台湾人三部曲 下载链接1](#)

标签

台湾

小说

钟肇政

台湾文学

文学

中国文学

亚洲周刊 100 部

二十世纪中文小说百强

评论

讲述台湾往事的史诗著作。

就是比较主旋律。一开始的田园生活描写得很不错。

《沉沦》最好，《沧冥行》次之，《插天山之歌》不怎么样，读完我甚至都不知道志驥在日本做了什么要受到日本的一直追捕，只是说参加了抗日队伍，他在日本是那么重要的人物吗？显然不是。全书只是写了他回台后的逃亡生活，在各个山头躲避，只是赞颂他的聪明才智，别无其他，一直在等着他如何在大山有一番作为，然而并没有，很失望。

跟同期李乔的寒夜三部曲相比，文笔成熟流畅很多，很多感情并不急于流露，而是让感情和语言沉淀。再高一点的要求的话，就没有然后了……

-----  
史诗

-----  
Mark

-----  
读起来有点枯燥...

-----  
前半本是朴实农家爱情故事，只在暗潮中涌动社会氛围，后半本演变成赛德克巴莱，一部匹夫有责的史诗吧。

-----  
那时候的爱情可真好

[台湾人三部曲 下载链接1](#)

书评

我对台湾的日治时期（1895年-1945年）一直很好奇，为什么跟我们比起来台湾人很少有仇日情绪（当然这要归功于我党培养仇日情绪的成功），甚至很多人很亲日，日本在台湾的统治到底是怎么样的？一个曾经被殖民过的地方的人民怎么会这么大幅度地对殖民国家抱有好感？我曾经以为台...

[台湾人三部曲 下载链接1](#)