

山东海疆文化研究



[山东海疆文化研究_下载链接1](#)

著者:王赛时

出版者:齐鲁书社

出版时间:2006-11

装帧:平装

isbn:9787533317331

本书是山东社会科学院齐鲁文化研究丛书之一，是一部关于山东海疆文化的实用研究专著，内容涉及山东海疆的自然人文区域与历史变迁、山东海疆的文化背景与文化承传、海疆文明的长年积累与发展轨迹、山东的海洋科学探索等，适合海疆文化研究人员参考学习。

作者介绍:

目录: 总序 王修智

绪论

第一章 山东海疆的自然人文区域与历史变迁

第一节 海疆区域

一、海岸线与沿海区域

二、海洋认识

三、海区划分

第二节 沿海政区设置

一、早期居民分布与政区设置

二、唐以后的政区划分

第三节 沿海重镇与海疆临控

一、青州

二、莱州

三、登州

四、胶州

第二章 山东海疆的文化背景与文化承传

第一节 海上仙山与蓬莱仙话

一、海上仙山的千古传说

二、蓬莱仙话的深邃意境

三、蓬莱仙境的偶像追求

第二节 海神崇拜与海神祭祀

一、海神崇拜

二、海神祭祀

三、龙神与萧神

四、女神天妃

第三节 秦皇汉武遗迹与名人效应

一、海滨秦迹

二、秦皇与石桥

三、秦台远望

四、汉武遗迹

第四节 徐福入海的文化影响

一、徐福入海的历史印记

二、徐福影响的海外扩散

第三章 海疆文明的长年积累与发展轨迹

第一节 海疆居住的文化氛围

一、靠海而居

二、区域风尚

三、居存环境

第二节 海疆生活的文化内涵

一、饮食倾向

二、海景追赏

三、娱乐情趣

第三节 海洋经济的文化烙印

一、渔业文化

二、盐业文化

- 三、商业文化
- 第四章 山东的海洋科学探索
 - 第一节 观察海洋变化
 - 一、解释潮汐现象
 - 二、记录风暴灾害
 - 第二节 探索海市蜃楼
 - 一、登州海市
 - 二、山东各地的海市
 - 三、蜃楼探究
 - 第三节 认识海洋生物
 - 一、海洋鱼类的认识（上）
 - 二、海洋鱼类的认识（下）
 - 三、海洋贝类的认识
 - 四、海洋藻类的认识
 - 五、海洋哺乳动物的认识
- 第五章 航海与海上交流
 - 第一节 海口与海港
 - 一、山东南岸海口的启用
 - 二、山东北岸海口的启用
 - 三、古老的登州港
 - 四、清代的烟台港
 - 五、青岛港的崛起
 - 第二节 海上航线的开辟
 - 一、北通辽东天津航线
 - 二、南下江浙闽粤航线
 - 三、沿山东半岛环行航线
 - 四、与朝鲜、日本往来航线
 - 五、胶莱便道
 - 第三节 海上交流与物质文化往来
 - 一、沿海交流
 - 二、海外交流
- 第六章 山东海疆文化的学术内涵与宗教风格
 - 第一节 海疆学术走向
 - 一、经学的传播
 - 二、郑玄的影响
 - 三、学校与书院
 - 四、海疆学子与海疆著述
 - 第二节 海疆文学
 - 一、海派诗风
 - 二、咏海诗篇（上）
 - 三、咏海诗篇（下）
 - 四、海疆文赋
 - 第三节 海疆道教
 - 一、海疆道教传统
 - 二、王重阳与全真七子
 - 三、全真道在海疆的传播
- 第七章 山东海疆的山岛文化与名胜文化
 - 第一节 海山文化
 - 一、大珠山与小珠山
 - 二、槎山
 - 三、成山
 - 四、芝罘山
 - 五、莱州三山
 - 第二节 崂山文化

- 一、山海钟秀
- 二、道宇藏玄
- 三、石刻映辉
- 第三节 道家名山
- 一、崑崙山
- 二、云峰、大基、寒同三山
- 三、莱山与卢山
- 第四节 海岛文化
- 一、庙岛群岛
- 二、田横岛
- 三、刘公岛
- 四、海上各岛
- 第五节 名胜文化
- 一、琅琊台
- 二、蓬莱阁
- 三、东海神庙
- 第八章 海防建设与兵家文化
- 第一节 海防建设
- 一、海防认识与海防建置
- 二、沿海卫所与三营拱立
- 三、水师与炮台
- 第二节 海防理论
- 一、重点防御理论
- 二、综合防御理论
- • • • • (收起)

[山东海疆文化研究_下载链接1](#)

标签

海疆

海洋

评论

[山东海疆文化研究_下载链接1](#)

书评

[山东海疆文化研究 下载链接1](#)