

成龙的侠骨柔情



[成龙的侠骨柔情_下载链接1](#)

著者:徐晋华

出版者:团结出版社

出版时间:2007-1

装帧:平装

isbn:9787802141926

阅读本书的理由：他是一个“可以打败但不能打垮的中国人”；他有着“一副孩子似的天真笑脸”和“一种慈悲的赤子衷肠”，他是人类“友爱、正义、和平、仁善”的艺术

象征；他创造了香港电影的“成龙时代”；在中国电影文化史上，他代表着从厨师和女佣之子靠个人奋斗获得亿万身价的“神话”，一个以真功夫、真性情征服世界的“传奇”；在世界电影史上，他“足可以与巴斯特·基顿，查理·卓别林这样的顶级电影大师比肩”。

在西方人看来，不知道或不喜欢香港电影是可以原谅的，但不知道或不喜欢成龙是不可理喻的。

建议以下人群阅读本书：中国文化之研究家或爱好者，中国电影文化之研究家或爱好者，功夫电影之喜好者或批评者，成龙之影迷或非影迷，大中小学生……

作者介绍:

目录: 序论 一个以真功夫、真性情征服世界的传奇

一、独一无二的成龙

二、“虎胆”兼“鼠胆”的成龙

三、正义和真美的化身

四、结言

第一章 一路走来不容易——龙的成长与成名

一、十年磨一剑——艰辛的戏班生活

二、默默无闻的武师

三、担任主角，却成了“票房毒药”

四、找到自己的价值所在

第二章 他是最闪亮的星——龙的光辉

一、中加知名的功夫小子

二、世界知名的正义警察

三、遍及世界的足迹

四、龙的歌——“他的歌很有男人的味道”

五、一个又一个丰收年

第三章 成名的根源——敬业拼命

一、超级敬业

二、星路用血肉之躯写就

三、挑战

第四章 一条被束缚的龙——龙的落寞

一、落寞之一——曾为钱所困

二、落寞之二——“差劲”的生意人

三、落寞之三——盛名之下在美国碰了一鼻子灰

四、落寞之四——夹在东方和西方之间

五、落寞之五——“后继无人”

第五章 一身浩然正气——龙的正义

一、“我会奉陪到底”——坚决打黑

二、批评台湾大选是“笑话”

三、“我不迷信”

四、情义男儿

五、在五百万与罗维电影公司之间的徘徊

六、香港形象、中国形象的代言人

第六章 大手笔做善事——龙的善良

一、不因善小而不为

二、不要片酬拍《双龙会》

三、成龙慈善基金会

四、行善走世界

五、对慈善的独特理解

- 第七章 自古英雄多情——龙的感情生活
- 第八章 不是顾家的好男人——龙的家庭生活
- 第九章 被影迷打得血流满面为哪般——龙与影迷
- 附录
- 成龙大事年表
- • • • • [\(收起\)](#)

[成龙的侠骨柔情_下载链接1_](#)

标签

传记

成龙

借阅的书

人物

书路

评论

11.10/22

0859：成龙的侠骨柔情（文笔较差，配图有好几张是错的)

因为成龙。

虽然从小看他的电影长大，但是不很哈他。。。不过有时候挺欣赏他的个性的……是演

艺圈很少不用灰色技能成名的佼佼者之一。。。说实话，这本书，不是很好看(～ o～)~zz

一路走来 他值得拥有今日的辉煌 图书馆里有

[成龙的侠骨柔情_下载链接1_](#)

书评

观看成龙相关事迹得知：其小被送往学艺，乃其父决定；其父原姓房，为免受一些事牵连才改姓陈，弃下前妻和两儿子后和龙妈(弃下与前夫所生两女儿)逃到香港；为自身发展又把成龙送往戏剧学院。如此环境造就成龙注重友情甚于家庭，相信友谊甚于血缘，爱情胜于家庭，以致成了不顾家...

[成龙的侠骨柔情_下载链接1_](#)