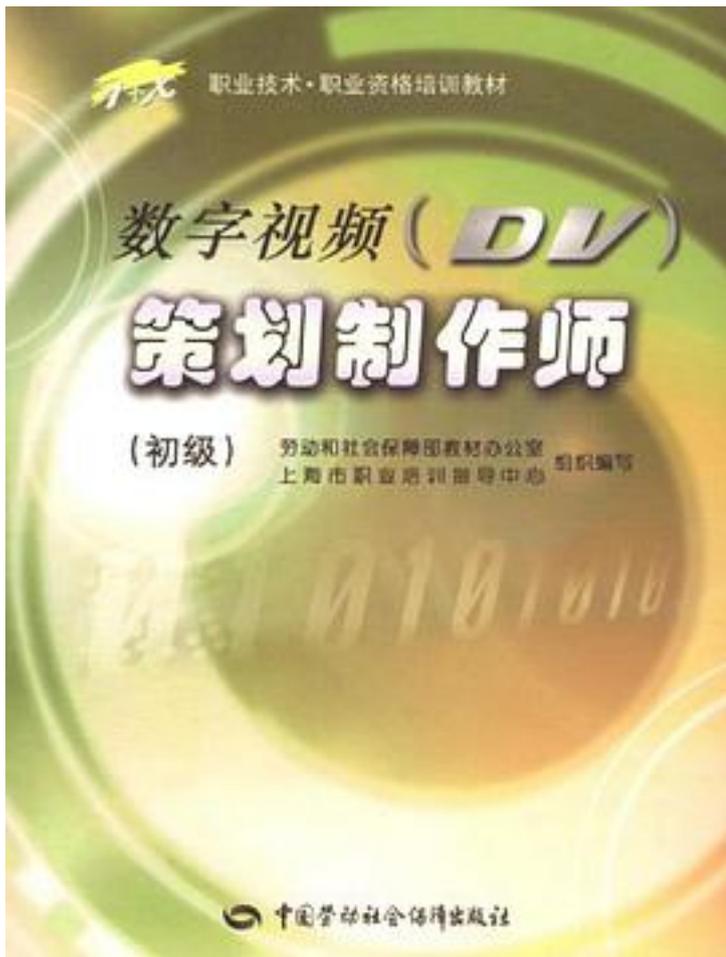


数字视频



[数字视频 下载链接1](#)

著者:本社

出版者:中国劳动

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787504539830

《数字视频(DV)策划制作师(高级)》由劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业培训指导中心依据上海市1+X职业技能鉴定细目——数字视频 (DV) 策划制作师 (国家职业资格三级) 组织编写。本书从强化操作技能和掌握一门实用技术的角度出发,较好地体

现了本职业当前最新的实用知识和操作技术，对于提高从业人员基本素质，掌握高级数字视频（DV）策划制作师的核心知识与技能有直接的帮助和指导作用。

《数字视频(DV)策划制作师(高级)》内容分为八个单元，主要包括：DV作品策划概述、影视语言、DV制作设备的配置、DV摄像技巧、布光设计、DV后期合成、DV作品发布与传播和DV作品赏析。为方便读者学习掌握所学知识技能，每单元后附有单元测试题和答案，全书最后附有知识考核模拟试卷和答案，以及技能考核模拟试卷，供读者参考练习使用。

20世纪90年代后期，DV（Digital Video）格式的数字视频摄、录一体机刚刚问世时，仅仅用于个人家庭娱乐拍摄之用，后来随着其自身性能的不不断提高，以及配套软、硬件技术的不断改进，DV制作得到了飞速发展。在影视制作、多媒体创作、广告娱乐、展览业、企业培训以及婚纱影楼等行业都采用DV设备来进行拍摄与制作，从而使得有关DV策划与制作专业人员的需求量激增，也使其成为社会就业的亮点之一。

由于该职业从业人员必须具备影视制作方面的知识，如：编导基础、节目策划运作、摄像技术、画面构图与用光、后期数字图像处理、作品发布以及相关行业的法律与法规等。同时，它也涉及音乐、表演、赏析等方面内容。因此，编写一本涉及面广、内容相对集中、便于操作的应用类教材确有必要。

在《数字视频(DV)策划制作师(高级)》的编写过程中，得到了上海师范大学数理信息学院的大力支持，学院为编写工作顺利展开提供了许多方便，在此深表谢意。

作者介绍:

目录:

[数字视频_下载链接1](#)

标签

评论

[数字视频_下载链接1](#)

书评

[数字视频_下载链接1](#)