

逆转

〔加〕马尔科姆·格拉德威尔(Malcolm Gladwell)原著
王占华口译



David and
Goliath
Underdogs, Misfits, and the
Art of Battling Giants
中信出版社 CHINA CITIC PRESS

[逆转_下载链接1](#)

著者:[加拿大] 马尔科姆·格拉德威尔

出版者:中信出版社

出版时间:2014-6

装帧:精装

isbn:9787508636894

《逆转》是《纽约客》怪才格拉德威尔最新作品。

与他的经典著作《异类》关注成功人士的“隐性优势和非凡的机会”不同，他在新著《逆转》中，兴趣点终于转移到那些渴望胜利的弱者身上了。他主张，有些劣势可以成为优势，而有些旁人看来的优势其实是劣势。

在《逆转》中，他的核心观点非常明确：“随着环境变化，有些劣势可以转化为优势，有些旁人看来的优势其实是劣势。掌握了“以弱胜强”的内在逻辑，历史书上的故事就可以被复制。”

格拉德威尔精心设置叙事语境，用崭新的眼光审视众多以弱胜强的故事，向弱势群体和不适应生活的人展示取胜的原因和方法，特别是在与强者的对决中。他再次展示了重新界定重要价值的勇气：“这些年来，我们一直以错误的方式讲述以弱胜强的故事。《逆转》就是为了把偏见纠正过来。”

放下你的旧有思维，带着惊奇开始读这本书吧，它将让你重新思考能力与弱点的真正内涵，你将从一个全新的角度审视自己，认识他人，从而以弱取胜，甚至超越强者。

作者介绍:

马尔科姆·格拉德威尔 (Malcolm Gladwell)

《纽约客》特约撰稿人，被《快公司》杂志誉为“21世纪的彼得·德鲁克”，被《时代》杂志评为全球最有影响力的100位人物之一。他的作品《异类》《引爆点》和《眨眼之间》都创造了书市神话。

目录: 前言 歌利亚 (Goliath)

“我是一条需要你带着很多根棍子来的狗吗？” 3

第一部分：劣势的优势（以及优势的劣势）

1 维威克·拉纳迪夫 (Vivek Ranadivé)

“就是凑巧而已。我父亲从没有打过篮球。” 19

2 特里萨·德布里托 (Teresa Debrito)

“我带的最大的班级有29名学生。很有趣。” 39

3 卡洛琳·萨克斯 (Caroline Sacks)

“如果我去马里兰大学的话，我现在仍会留在科学领域。” 63

第二部分：值得经历的困难理论

4 大卫·博斯 (David Boies)

你是否希望你的孩子有阅读障碍？ 99

5 埃米尔·杰·弗赖雷克 (Emil “Jay” Freireich)

“我不知道杰到底是怎么做到的。” 125

6 怀特·沃克 (Wyatt Walker)

“兔子是上帝创造的最狡猾的动物。” 165

第三部分：权力的限制

7 萝丝玛丽·劳勒 (Rosemary Lawlor)

“我并不是生来就这样的。我是被逼的。” 197

8 维尔玛·德克森 (Wilma Derksen)

“我们都经历了生命中的黑暗，或许我们都需要这样的经历吧。” 232

9安德烈·特洛克梅 (André Trocmé)

“我们觉得有必要告诉您，我们之中也有犹太人。” 263

..... (收起)

[逆转 下载链接1](#)

标签

马尔科姆·格拉德威尔

心理学

思维

逆转

自我提高

社会学

社会

心理

评论

刚开始读马尔科姆·格拉德威尔真有种不明觉厉的感觉啊！看得多了，发现这他妈就是高科技和美国版的心灵鸡汤啊，微信朋友圈的即视感……

作者是个讲故事的高手，但是却被故事淹没了全书的主题，这本书看上去更像是一本成功学的书籍，全书其实对我来说只讲了三件事情：1.和强者对抗要找到他们的弱点，拼命对抗。2.倒U型后半段的下坡路效果，因此强只是表象；3.置之死地而后可能生

强弱不能靠拼参数，不同维度间的属性都有各自的优势。正常维度数值不行，就换个维度塑造数值，打差异化。千军万马挤独木桥的地方未必划算，所谓宁为鸡头不为凤尾。整本书例子丰富，观点不多，随手翻阅就好。

行文极其啰嗦冗长。前半部分故事很好，可是越到后面越牵强，论据不足。

相比作者之前的几本书简直是不值一看，拿一堆个案出来探讨，而且还没得出什么有价值的结论

行文啰嗦，例子不具有普遍性，翻译像坨屎！

Malcolm的书还是那么得没劲，先讲一个故事，然后再附上一段似是而非的讲道理（议论）。如果你恰好并不怎么同意他的观点，又有些怀疑精神的话，想必阅读过程中会觉得全身不自在。不过他的书一直是畅销书，我想可能是大多数人都擅长并喜欢读故事吧

读这种书，能有一个解释，甚至一个词，在你解读日常生活时老是跳出来，如本质闪现，那就够本了。这本书我学到的是“不随和”。

15书17。感觉中文书名没译好，整得像本恶俗的成功学，其实不是。此前看过格拉德威尔的引爆点，这本虽不如那本，但也可看。俺以为优点或缺点，只是划分标准的问题，优点缺点都是特点，莫小看别人也莫小看自己。

高中生议论文写作必备热血燃情素材（Gary Cohn那篇太戳泪点了）

整本书传达的一个信息是：你以为的弱势就是真正的弱势吗？或者也可以反过来说，你

以为的强势就是真的强势吗？其实都不是！事成是败都有各种原因造成，吾辈要做的是尽力促成，当成的那一刻，自有人为我们总结成事儿经验123，若不幸，败了，那也能收获许多附属品，所以从这个角度来看，是没有成王或败寇的，也就没有逆袭的说法了，因为都是获得，都是逆转，关键点在于角度和心灵

失望，看到后面不知道跟主题有何关系

听名字就知道和“如何逆袭”有关，推荐给广大不甘当屌丝的屌丝。

实力占劣势一方采取自己擅长的非常规手段会大大提升对强者胜率，关键思维要变。弱队打强队可用全场紧逼，普通学校的尖子生会比常春藤的普通生做的很好，有缺陷的往往有其他优势，要善于发挥优势。后半本书有点莫名其妙

出版社定位太强调弱者战胜强者了，有点不当，让后半本看着都有点跑偏。另外虽然各个都是好故事，但是格拉德威尔这次有点太着迷讲故事了。

读书的时候，总是想起塞翁：“此何遽不为福乎；此何遽不能为祸乎”。“福兮祸所伏，祸兮福所倚”“曲则全，枉则直，敝则新，洼则盈，少则得，多则惑”。作为一个中国人看来，他的观点一点也不新鲜。有几个案例倒是不错，叙述手法徐徐道来，从容不迫，很棒。遗憾之处：遵循“想法-证据-结果”模式。我们总能找到支撑我们想法的证据，得出我们想要的结果。印象最深刻的部分：小池塘里的大鱼，更多的资源产生的倒U型结构，不随和，德军轰炸造成的不可战胜的感觉。

马尔科姆用几十万字阐述了什么叫“扬长避短”。他举出的诸多案例中，美国历史上的著名律师博伊斯患有“阅读障碍症”，平均每20小时只能读6页书。于是不死读书，只是找出美国最高法院对各种案件的关键结论（1-2页），然后请母亲念给他听，以此训练出“过耳不忘”的能力，以及从他人语音语调的细微变化中找出蛛丝马迹的洞察力，从而成为一代宗师，在反垄断案中把比尔·盖茨搞得灰头土脸，差一点拆分了微软帝国。这个故事堪称“扬长避短”的最佳注解。

作者将中庸之道用故事和科学包装了起来，显得不那么想当然

讲故事，说道理。

哈哈 美国鸡汤

[逆转 下载链接1](#)

书评

连续看了几本格拉德威尔的书，不得不说，他是个会讲故事的人，且技巧非常高超，各种例子手到擒来，集合社会学、经济学等各方面，有趣，但局限之处也在于风格固定，可以预测到书的走向。他令人赞叹的地方是能够从各种生活现象提炼出别具一格的观点，并表达地引人入胜，虽...

从《引爆点》到《异类》，从《眨眼之间》到《逆转》，格拉德威尔一直在人们渴望成功这块基石上，漂亮地整合各种心理学研究结果，然后落实成为助益生活的实践指导：个别人物、附着力和环境威力；一万小时理论和出生优势；理性抑制作用、相对剥夺理论……每一本都妙趣横生，每...

2014年的世界杯小组赛频出冷门，西班牙队的铩羽而归被称为“王朝的覆灭”。这是西班牙队16年来首次小组赛遭到淘汰，被众人看好的卫冕冠军为何会提前出局？而人们的分析与马尔科姆·格拉德威尔在本书中的叙述不谋而合。西班牙队皇家风范的打法，加之长期赛事的展现恰恰是他们...

《逆转》——马尔科姆·格拉德威尔
认识格拉德威尔应该是从《引爆点》开始的，其活跃的思维、跳跃的想法让人印象深刻。在阅读这本书的时候对他叙事风格和大体逻辑稍有了解后，吸收这本书的知识和养分得心应手就变得——因为习惯了，所有就更容易吸纳；因为熟悉了，所以就更...

大卫赢了歌利亚是否是奇迹？在畅销作家马尔科姆·格拉德威尔看来，以弱胜强并不是什么罕见的事情。在其新作《大卫与歌利亚》中，格拉德威尔列举了大量人们完成“不

可能的任务”的故事。

《大卫与歌利亚》的一个章节写到了阿拉伯的劳伦斯的案例。在第一次世界大战期间，英国...

说来有趣，格拉德威尔的几本书被引进国内之后，书名大多是直译而来，未做太多变动。只有这本，名字硬生生的从《大卫与哥利亚》译成了《逆转》。大抵国内不像西方那般圣经故事人人皆知，所以说到大卫，可能还有人拍拍脑袋能想起来是个颇为著名的健硕裸男，说道哥利亚，那...

1、PXIII

人们面对巨大的挑战，并不得不做出回应。我是应该按规矩办事，还是遵从自己的本能？是要坚持还是放弃？是回击还是选择原谅？

2、PXVI
“大卫与歌莉娅”故事，用来比喻不可能的胜利。

3、PXIX 很多人不知道力量也可以有其他的形式：打破规则时产生的力量，用速度和...

不得不承认，格拉德威尔讲故事的水平非常了得，历史典故、现实案例、名人名录，都是信手拈来，弹指间不费吹飞之力，功底足见一斑。故事很是精彩，二百多页的书，基本是逐字逐句读完，真是很久没有过的阅读体验。考虑把作者其他畅销书找来翻翻，也考虑读《华尔街日报是如何将...

原书名没有说以弱“胜”强，虽然马尔科姆在以David and Goliath为书名时，暗示了逆袭的意思，毕竟大卫战胜了哥利亚，但是他的副标题是弱者和挑战强者的“艺术”，或者更准确说是“技术”，就像那些流行的”谈话的艺术“应该是”谈话的技巧“，“社交的艺术”应该是“社交的技巧...

推介指数：三星。只看前五章就行了。在谈这本书的读后感之前，先来看两道题目。

第一道题：

如果你买了一副球拍和一个球，它们的总价是11块钱，而且球拍比球贵10块钱，那么这个球是多少钱？1块钱——这是第一时间就浮现在你脑海里的答案吧？

但是错了，如果球是1块钱，...

看报纸的时候，读到Stephen

Fry特别想采访一下该书作者。私下里想，这定是一本幽默滑稽，火花四溅的书？读后才发现，这是一本偏正经的书。所以无多少幽默，火花吗.....应该会见仁见智。书的主题就在书名里。David以弱胜强，力克Goliath，揭示一个道理，劣势可能并非是劣势， ...

2016/06/06 20:42 <逆转> 前言 歌利亚 思考 强者的优势是什么,弱势是什么? 弱者的优势又是什么,优势是什么? 拿优势去打败别人的弱势. 第一部分 劣势中的优势 (以及优势中的劣势)

勇于思考和跳出强者用社会画出来的圈套，跳出来思考问题，找到问题核心和自己的优势。选...

事物的两面性都是在相对的情况下体现，只有在对比的情境中才能体现出优劣。那么如何分辨事物的优劣？优势与劣势又存在什么样的关系？弱者真能逆袭强者吗？马尔科姆·格拉德威尔的《逆袭》正是讲述此类问题的书。
《逆袭》的原书名叫“大卫与歌利亚”，书的开篇引用圣经中大卫...

本书大部分讲的感觉有点跑题，如何逆转——反败为胜，或是本书副标题所讲的“弱者如何找到优势，反败为胜？”并没有说清楚。倒是谈到了一些心理现象，而本书，既没有提出问题，也没有解决问题，有点不知所云的感觉。
弱者为什么战胜强者的原理也没有讲清楚，这一点中国古人就讲...

这又是本拖了很长时间才看完的书，主要因为不好看。这应该是Gladwell的诸部著作里最差的一本。他走的还是老路子，综合心理学社会学里的发现来探讨一类社会现象。这次讲的是以小胜大、以弱胜强的原理。开篇的一章讲圣经中David and Goliath的史实，指出小放羊娃的胜利不是偶然。 ...

[逆转_下载链接1](#)