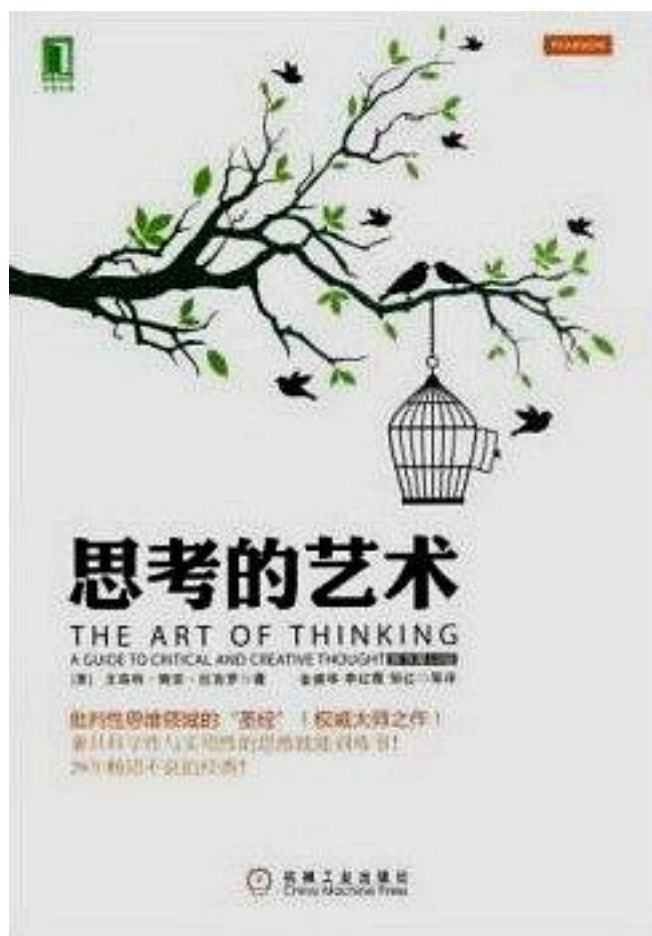


思考的艺术



[思考的艺术_下载链接1](#)

著者:[美] 文森特·赖安·拉吉罗

出版者:机械工业出版社

出版时间:2013-1-1

装帧:平装

isbn:9787111405313

你对思维这件事了解多少？ 以上这些问题哪些是正确的？ 哪些是错误的？

文森特·赖安·拉吉罗所著的《思考的艺术》这本独特的书将帮你打破思考的局限、克

服思考的障碍，让你学会创造性、批判性地思考问题，并有效地沟通想法、说服别人。请不要错过《思考的艺术》中俯拾皆是的珍宝——批判性思维和创造性思维的策略与技术、一步一步解决问题的过程。它强调创意和积极的思维过程，深入浅出，引人入胜，对于任何有兴趣探讨批判性和创造性思维的读者，这无疑是一本不折不扣的经典之作！

作者介绍:

文森特·赖安·拉吉罗 (Vincent Ryan Ruggiero)，美国纽约州立大学德里分校荣休教授，国际公认的“使思考课程成为教育的重点”运动的先驱。开始教学生涯前，拉吉罗教授是一个社会工作者和工业工程师。在作为工程师的四年里，他花了大量的时间进行研究，改进了工作的方法、设备及布局，建立起标准的成本计划分析。这一经历帮助促使他形成了在创造性、批判性思考方面的独特视角。

1984年，拉吉罗教授出版《思考的艺术》，这是将创造性、批判性思考作为解决问题和争议唯一策略的最早读本之一。拉吉罗教授共著有二十多本书，多次登上电视节目、发表过大量文章和演讲。多年来，他创新性的思考技能训练法帮助人们建立起了思考的标准。

马昕,武汉大学英语专业硕士，曾供职于中华书局，现为自由译者及编辑。

目录: 推荐序 (金盛华)

前言

第一部分 你真了解思考吗

第1章 发展你的思考 2

什么是思考 4

思考的重要性 5

运用大脑和心智 6

良好的思考是一种习惯 9

本书的结构 9

努力获得最大收益 10

利用感觉 12

学会全神贯注 13

应对挫折 14

让讨论有意义 14

思考的初级策略 17

第2章 建立基础 29

自由意志和决定论 30

什么是真理 31

什么是知道 33

知道的方式 35

记忆的问题 38

什么是意见 39

理解原因和结果 41

道德问题 47

道德判断的基础 49

应对困境 52

第3章 拓宽视野 60

如何变得有个性 63

阻碍思考的习惯 65

克服坏习惯 73

第4章 做一个批判者 80

批判性评价的界定 81
进行重要区分 83
如何进行批判性阅读 88
评价范例 93
批判性倾听的策略 95
批判性观察的策略 97
第二部分 充满创造力
第5章 创新的过程 112
与创造力有关的重要真相 113
富有创造力的人所具有的特质 116
应用创造力解决问题和争议 118
创新过程的步骤 123
第6章 寻找挑战 131
好奇心的重要性 132
好奇心是如何丢失的 134
重拾你的好奇心 135
6种有帮助的技术 136
第7章 表达问题或者争议 149
如何区分问题和争议 150
如何表达问题 151
如何表达争议 152
当问题演变成争议 153
提出问题和表达争议的准则 154
精炼表达的益处 155
一个关于“问题”的例子 157
一个关于“争议”的例子 158
第8章 调查问题 165
我们该寻找什么 167
利用图书馆 173
使用互联网 175
保持批判精神 177
访问权威人士 178
避免剽窃 179
建构你自己的研究 184
永葆你的创造力 185
第9章 产生新想法 192
激发你的想象力 194
追求创意 198
保留判断 199
扫除障碍 200
顿悟是怎样发生的 202
问题范例 203
争议范例 207
第三部分 保持批判性
第10章 批判性思维的作用 216
批判性思维的必要性 217
关注你自己的想法 218
扫除进行批判性思维的障碍 219
利用好奇心 219
避免先入为主 220
改善你解决问题的方案 221
一个关于问题的例子 222
细化你对于争议的立场 224
一个关于“争议”的例子 224

在争议上采取行动 225
第11章 改进问题的解决方法 232
改进的3个步骤 233
两个示例问题 238
第12章 评价你的问题论证 247
影响真实性的错误 248
影响有效性的错误 253
一个特殊的问题：隐藏的前提 255
识别复杂的论证 257
评价论证的步骤 258
家长反对电视节目的案例 259
智障女孩的案例 260
第13章 完善你的争议解决方案 268
第一步：决定采取什么样的行动 269
第二步：识别和克服困难 270
儿童是否应该宣誓效忠 271
是否应该废除“米兰达法则” 272
第四部分 沟通想法
第14章 说服他人 280
认识到观点被拒绝的原因 282
了解你的听众 283
预估听众的反驳意见 285
巧妙地表达你的观点 288
把握演说时机的重要性 291
第15章 让写作和演讲变得更有效率 297
有效写作的特点 298
写作的阶段渐进法 299
让模式引人入胜 303
写作范例 305
有效演讲的挑战 307
演讲的类型 308
组织你的材料 308
演讲大纲和演讲范例 310
锻炼信息传达能力 312
附录 实例问题的解决方案 320
注释 322
• • • • • ([收起](#))

[思考的艺术_下载链接1](#)

标签

思维

批判性思维

思考

方法论

心理学

思维方式

学习

逻辑

评论

策略：1、仔细阅读一段陈述性的话，确保明白它的意思。
2、如果一开始没看懂文字，不要一直盯着这些内容看。
3、如果陈述所说不是事实，指出错误所在并解释这个错误是如何让陈述不成立的。
4、如果陈述混淆了两个术语或观点，区分它们，并指出混淆所产生的影响。
5、如果陈述的结论只是可能结论中的一种，指出其他结论，并说明它们为何合理（或者更为合理）
6、如果陈述或者部分陈述可以解释，就使用假设法进行分析。
7、如果阅读对话，先从整体上理解对话的内容，其次读每个的评论，并注意每个人思想的变化和逻辑一致性程度，最后读内在含义和假设。

我觉得叫做思考的技术会更加合适。好像大前研一写过思考的技术这本书。本书提供了种种思考的方法和模板步骤，也举了很多思考的误区的例子，值得一看。

一本与我思维习惯极度不匹配的书，耐着性子读了一大半实在不想继续浪费时间了

好吧，封面设计挺好。
内容对于完全没有独立思考能力和批判思维的人来说，应该还是会有所收获。

7.5+，缺乏阅读性，也可能翻译不大到位，静下心看会觉得有收获，理论看起来枯燥，

题目都很不错。书只是提供一种指导，真正的思考要在日常形成习惯，其实有一定难度，不过这本比《清醒思考的艺术》更全面系统。

思想类书籍的中译版，或多或少都有欠缺。

概念+例子的方式，基本上搭好框架填塞例子就行，适合中学生学习议论文写作或老师教授议论文写作。对成年人而言，这类书有个悖论，需要读此类书籍才能掌握创造性和批判性方法的人，估计是很难有大的创造性和批判性。

泛泛而谈，不够深入

不善思考的人，勉强可以通过此途径去接近思考，但谈不上艺术，只能说有个路径，你可以爬上高原，但悬崖未必是告诉了你路径你就可以登上的

Kind of disappointed about this book, thought it could be great but it's not really consolidated...

这是一个系列中的一本，包括《批判性思维》《学会提问》《思考的艺术》《专注力》《逻辑思维简易入门》《如何高效学习》《批判性思维工具》《决策的智慧》《改变提问改变人生》前面五本我都看完了，下一本要阅读的是《决策的智慧》。这本《思考的艺术》与之前几本是息息相关的，第12章是之前逻辑思维的内容，但是这本书的不同之处有两点：1是内容更广泛，不仅包括批判性思维，还有批判性倾听、批判性阅读、批判性观察、创造性思考等等内容，设置涉及到道德判断的基础原则、应对困境的理念、审美和判断、演讲说服等等内容。并且为此提供了一些基本原则和思考的框架，很有价值。2.相较其他书，这本书更重在解决现实中的问题，如何不受拘束地思考解决方案，如何评估选择、执行等等，还提供了一些问题清单和例子，让我对应用思维改善生活有了更大的信心

意图很宏大，但是在这本书里变成了缺点：内容太过庞大，所以每个理论都讲，但是都没讲精。不过整本书的逻辑还是很明晰。另外，大部分沟通技巧之类的，都偏鸡汤。最后，习题内容非常有意思。但是遗憾的是太过宏大，以至于完全不能按照每一章提供的方法论来解答。

谁推荐的，过来我们聊聊，我保证不打死你。

条理不清晰，说明不到位，没有达到这个系列书的平均水准

写得可以更简洁一些。

打破思考的局限、克服思考的障碍，学会创造性、批判性地思考问题，并有效地沟通想法、说服别人。

练习部分值得称赞

思考的过程是产生想法和判断想法的过程.产品想法需要创造力;判断想法需要批判性思维

绕

我没有看错吧？用鸡汤文形式写批判性思维！！很多地方都让我怀疑作者本人的批判性思维

[思考的艺术_下载链接1](#)

书评

研究生一年级的時候，我在一次初步調研匯報上援引了微博上關於校車安全的觀點和態度，老師說，“微博就是一個造謠機。”從那次起，我就對資料的來源比較注意。在讀研過程中，更是強化了“不同的文獻、資訊來源的可信度是不一樣的”這一觀念。有了這麼一個過程，加上最近...

首先吐槽一下這本書，當然是中文版。
我看的是傳說中的根據原書第10版翻譯過來的中文版，封面很是小清新，比較簡潔，但我實在沒明白一棵樹枝、若干小鳥、一坨敞開的鳥籠，到底和“思考”有神馬關係。去亞馬遜的美國網站瞅了瞅英文原版封面，貌似不是如此。然後，最要命的是...

“思考和創造力是可以習得的”這是本書的中心思想，圍繞這個中心思想，作者作了如下闡述：
1.何為思考——思考是有助於闡述或解決問題、制定決策、滿足或了解欲望的一切心理活動；思考是探求答案，獲取意義。2.哪些東西會妨礙思考：“我的比較好”心理；挽回面子，即不願意...

很偶然買到這本書，吸引我的是書名的副標題（非凡大腦養成手冊）和版次。我前一段時間意識到自己的理智大於情感，為什麼還要讀思維的培養書籍呢？理智和思維还是有很大不同的，思維意味著從理智出發進行縝密的邏輯思考，去解決現實問題。做到“縝密”非常不易，需要有充...

很多孩子在4歲時用問題轟炸他們的父母，但在18歲時卻喪失了好奇心。這種情況何以發生是非常明顯的——至少普遍看來是如此。他們的父母厭倦了回答問題，開始阻止發問，他們責備說：“別問這麼多問題，好奇害死貓。”隨後，孩子上學了，發現老師也沒多少時間回答問題...

與其說是說思考的藝術，與我不如說思考的技巧：1
明了別人說什麼，他的論據和結論是什麼2自己的觀念和經驗是什麼
3別人的論據和結論有沒有漏洞和錯誤，前提是盡量減少自己偏見對此的影響
3提純自己對此觀點的思路和況4總結別人和自己的思考思路，用於以後的思考。

今天終於看完了這本書，這是一本教人如何去思考的一本入門書，非常值得細讀，尤其

是课后的练习题，能帮助你不断的锻炼自己的思考轨迹，让你渐渐的掌握如何展开思考。本书读完之后的几大亮点：突破自己固有的知识和模式；要重新找回童年时的好奇心，善于观察，培养自己的敏...

这一本读完了，笔记抄了狂多，还没写过书评。索性活学活用一下，照着书里的框架，代入分析一个现实的案例好了。

（以下内容有待进一步整理的草稿，随时仍会编辑、修改、补充。除了案例内容之外其他部分都是一字不动照抄原文） p. 257 《识别复杂的论证》并不是所以的论证...

看这种书首先不要觉得看完就能流弊，这样是迷信，要抱着增进一些看法的心态去看。我自己这些年学习思考的生涯对思维和思考有过很多自己的想法，恰好也是个不缺乏洞察力的人，这本书的对思考成熟的语言表达常常出现让我回心一笑，相逢恨晚，心深知己之感。许多想法观点和心中所...

第一部分 你真了解思考吗 本部分：

第一章关注思考的定义、重要性，怎么思考，思考的环境，思考的重要关联项。

思考的基础，思考与自由意志、真理、认知、道德息息相关；

拓宽视野，创造性思考的基础和阻碍因素；

批判性评价的方法，和应用方向：阅读、倾听、观察。第一章发...

买这本书是两年前的了，但是一直没有认真地读过，因为略读这本书时感觉说得是大道理，并且很难引人入胜。

直到两年后的今天，想起来这本书，打算认认真真地读一读。起因是在国外工作的一年时间里，发现了国内教育体制培养出来的我，居然不会批判地思考，对一个结论无法提出自己的...

我自己也不是那种特别爱读书，特别能思考的人，但是总期望自己能够成为这样的人。作为一个娱乐时间都花在网络上的人，不去学点什么，还是总觉得不好。于是新的一年，目标之一，就是阅读50本书。

我初步将主题定在了如何学习及思考方面。偶然得到了亚马逊的一个书单推送，于是...

读书缘起：一直在琢磨结构化思考，图形化表达，凑巧看到了这本书。

全书梗概：讲述了批判性思考，以及创造性思考的一般性、基础性步骤，并配了部分案例以及大量习题。

读书感概：思考跟管理一样，是一种实践，而不是一门学科。所以全书就方法论而言，

不具备任何新鲜感，甚至...

在朋友的推荐下，近期看了一本文森特·赖安·拉吉罗的《思考的艺术》。这是一本被誉为批判性思维领域的“圣经”，是一本兼具科学性与实用性的思维技能训练书。我以前爱看有逻辑训练题的书，但从没翻看过这类涉及思维训练的经典国外译作。可能是因为本身我的薄弱，加上译者...

《思考的艺术》 1
现如今，雇主越来越希望员工具有解决问题、分析争议和做出决策的能力。仅仅二三十年前，“科学管理”仍然十分盛行。在当时的体系下，公司高管负责思考，普通员工只需执行布置下来的任务。自“质量管理”问世以来，雇主开始重视那些有意愿也有能力为公司发展贡...

[思考的艺术_下载链接1](#)