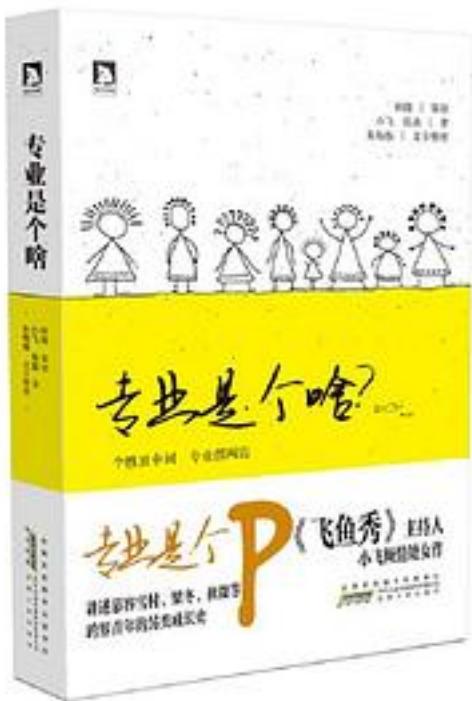


专业是个啥?



[专业是个啥? 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2013-1

装帧:

isbn:9787212059347

《专业是个啥?》采访近二十位在各自行业里取得不俗成就的人物，有作家，有主持人，有科普网站创办者，有画家，有吉他工程师，还有DJ，收藏家。他们是：姬十三（果壳网）、梁冬（正安）、慕容雪村（作家）、秋微（主持人）、山奇（音乐制作人）、谭欣（旅游摄影）、唐侃（企业教练）、犀牛（自行车）、小飞（DJ）、袁涛（华谊）、Roman法国（跑酷）、安猪（公益）、丁武（画家）、戴庆（收藏家）、高铄（吉他工程师）、胡淑芬（喜剧）等。从采访者小飞的视角，看被采访对象如何在专业和兴趣之间转换，并在转换之后取得不俗的成绩。告诉广大年轻人别拿专业当回事，也别不拿专业当回事。

作者介绍:

目录:

[专业是个啥? 下载链接1](#)

标签

小飞

飞鱼秀

访谈

纪实

专业是个啥

闲杂

2013

文集

评论

额，除了每一页的“小飞语录”，内容实在真心……

为了小飞才买的 在草莓 因为朋友还在等 慌张张地跑过去请小飞签名 CD掉了都不知道
他用一贯的调侃说 人家不想要就别硬塞了呀~ 跟小飞说08年开始听的飞鱼秀
小飞看着我说谢谢 可是那天我戴着口罩！总之 青春之一吧~

@飞鱼秀小飞 出书啦 我可以当评书短剧看么。期待下一本带上 @飞鱼秀喻舟 的漫画吧
窃笑

完全冲着小飞看的，看完觉得不过如此吧。

飞鱼人捧个场。围观一下著名ID也蛮好呀

如果不是冲着小飞的名号的话，就不用看了，真的太一般了。

真他妈的烂书，这种伪装成小清新的说教主义真他妈的恶心。估计常人乍眼一看觉得没有多烂，但是当你认识书里面写的某几个人的时候，就真他妈的觉得这个作者有够肤浅的

水

只为小飞打个分。内容好水。

人不可能十项全能，小飞挂名写书失策

标题党

还行。

挺糙的

个性放中间，专业摆两边！适合那些不以成绩论英雄的行善之人！而且还有小飞！什么时候大飞也出本书，就圆满了！

只能说了解一些no zuo no die的故事。格式很固定：某人小时候学习差-长大了也不怎样-辍学或者上了破学校 - 出来不干专业的事- 动脑筋转行走偏路-机遇来了--努力 - 出名- 继续神。

作为小飞NC粉我想评5星来着

本来是不喜欢看这种书，买这本书的原因单纯是因为别人给了购书卡，想去淘点书来看，被名字吸引过去。打开后，还不错！简简单单却又意味深长地介绍了一些自己以前知道和不知道的人！

主持人小飞出书，蛮好奇，去买了。不料，不是他的文字。失望。现今社会，连DJ都出书，问题是你好歹自己写。

小飞的处女作，必须支持一下，本来三星的，+一星。专业算个p，我的生活不需要别人打分。

如果是以访问类的方式，一问一答写的话会感觉更真实些。不大喜欢叙述的方式。

[专业是个啥？下载链接1](#)

书评

很少写差评。打着小飞处女作的牌，我就“上当”了。

这里边写的最好的大概就是采访小飞的那篇了。

我不明白，为什么小飞也居然会应承做这样的噱头。

现在还在听小飞的节目，不过我喜欢的点也不再有那么多崇拜啦，不能免俗的DJ小飞啊。失望，呵呵。

因为有当年偶像唐朝丁武的片段，所以买了这本书。书中主要讲述的是娱乐传媒、文化艺术创作领域的人。这个领域很多的中阶力量发展确实与专业没有太大关系，而得益于天赋、关系、进入的时机等。进入这些可以使屌丝逆袭的行业的确不要在乎专业，但是不可缺少进入的可以使得...

更像是一个采访专栏的集合，3星；

我想在这个年代大部分人不敢无法直视自己的内心。秋微说忠于自己才是快乐人生的真谛。多少人能做到？想到女神说的，忠于自己，努力勇敢。

平凡的你我他，分享他们成长中的拧巴的青春期到现在，+1星；

小飞的处女作，小飞语录还不错，哈哈，+...

看的电子书，不全，就看到丁武和

山奇，山武绘画专业的，跳到音乐领域，又回到绘画行业，兴趣使然，并且做的都很好，山奇兴趣和坚持进入行业碰到很多贵人啊！如果有兴趣和激情，并且坚持下去，专业什么的都不重要了！

[专业是个啥？](#) [下载链接1](#)