

分歧者2・叛亂者



[分歧者2・叛亂者_下载链接1](#)

著者:薇若妮卡・羅斯

出版者:高寶

出版时间:2013-2

装帧:平裝

isbn:9789861857961

革命必定伴隨死亡、毀滅必定帶來新生，

但誰能斷言謊言背後必有真相？

搗毀舊世界的秩序後，美好的新世界卻仍離他們很遠。

在躲過追殺後，翠絲和托比亞等一行人逃往友好派尋求協助，但在輾轉流亡的過程中，殺死朋友、失去親人的痛苦回憶幾乎壓得她喘不過氣。翠絲不再確定自己想要什麼，也不在意未來世界會變成怎樣。在友好派的住所中，翠絲感受到一股猶如毒藥般的安逸感。雖然明知不可能永遠躲避下去，但她好希望有那麼一次，讓別人去肩負重任，因為她已經筋疲力盡，似乎再也無法擔任那個揭開陰謀、領導革命的人。

而在這趟充滿猜疑與危險的逃亡之路上，她以為自己對於背叛已司空見慣，但翠絲怎麼也沒想到，與她關係最密切、感情最親近的他，竟然是一名背叛者。這是她寧可被謊言遮蔽雙眼也不願接受的真相，也是傷她最深最痛的一場騙局……

在這個失去秩序的世界裡，你必須重新定義自己；

重新定義虛與實、還有錯與對……

作者介绍:

薇若妮卡·羅斯(Veronica Roth):

紐約時報暢銷小說《分歧者》作者。她在書寫三部曲的第一本時，還是個大學生。現在則是全職作家，目前與丈夫居住在芝加哥。

官方網站：www.veronicarothbooks.com

作者推特：Twitter (@veronicaroth)

目录:

[分歧者2·叛亂者_下载链接1](#)

标签

分歧者

小说

美国

青春

魔幻

人性

科幻

热血

评论

还可以。

还可以。故事有点混乱。到第三本才慢慢有头绪。

比1好看点儿

一层一层。。。

有点后悔当初买这本书

比第一本有张力

女主各种纠结。

没第一部精彩，受不了女主角没事就作死

在看，青春文学加入了勉强的人性思考，希望电影不要失望

Ok

[分歧者2·叛亂者 下载链接1](#)

书评

箭在弦上，一触即发，这是《分歧者》第二部《反叛者》通篇营造出的氛围，较之第一部，情节更紧凑，人物性格也更为饱满。这部小说直指所谓派别的实质——人性，对人性的拷问和反思贯穿了整本书。
五大派别的世界终于初露端倪，原来这只是行将就木的外部世界的一...

如果说第一部《分歧者》充满了温情和挑战，那么这一部，你将面对的是淋漓的鲜血和惨淡的人生。
继续延续上一部结尾处的故事，枪杀好友，父母因她而死，经历过家庭剧变的翠丝，注定要承受更多，那些过于沉重的内疚、无法言说的痛苦，都压在她16岁并不强壮的肩膀上，而无法对爱的...

在没有看第一部《分歧者》的情况下，先看了这本《反叛者》。果然刚开始看的时候各种云里雾里。看连续的书籍，还是应该得从第一部开始看啊。而且这还是外国小说，各种人物的名字就要记好久，这是一本要动脑子才能看的书。
刚刚开始看的时候，我还在想这是在一个什么状况下的故事...

之所以把文章命名为此题目，是因为整本书通读下来，感觉更像冷酷而美丽的现实世界之后，扯下遮羞布赤裸裸的人性，宛若一朵暗夜的罂粟之花，香气浓郁，却充满邪恶。

有一种黑色的力量就像美的诱惑，极其强大，强大到很多人愿意接受这种毁灭去接受这诱惑。在第一部《分歧者》的基...

《分歧者》《反叛者》是美国青春文学界作家维罗妮卡·罗斯的处女作,它让22岁的还是美国西北大学学生维尼罗卡一炮而红。《反叛者》可以说是分歧者的续集，也可以作为一部独立的小说进行阅读。第一部已经被好莱坞拍成了电影，主要是因为它最能反映美国电影文化特征，个人...

在看完《分歧者2·反叛者》之后，我认为形容本书最合适的一个词语便是“青少年小说”，几乎可以把整本书的情节、语言、人物等特点全部概括。先说说情节。可能大多数人和我一样，阅读《分歧者》简介时都感觉和现在大热的另一部以青少年为主题目标的《饥饿游戏》系列...

拿到手的是《反叛者》，开头就是一场激烈的追杀和逃亡，很强的画面感，所有的人物关系和故事情节都与第一部紧密联系，不看第一部根本没法往下看，于是先找了第一部《分歧者》来看。“每个人都是分歧者”这是我看完第一部的第一个想法，其实在现实社会中，每个人都有谦虚低调...

真相往往是残酷的，而揭示真相的过程无疑是曲折而又考验人性的一个残酷过程。在这一部当中，每一种感情遭受到的考验，都比《分歧者》来得更加凶猛。翠碧丝：侥幸逃出升天后，她深陷在不得已枪杀好友威尔的泥沼之中不能自拔，甚至失去了拿枪自卫的能力， ...

总有一批人，是为心中的信念而战，而死而无憾。可真当曾经的“霸主”倒下了，是否就意味着和平的到来？在这个危机四伏的年代，和平何谈容易？人们的野心没有穷尽的那天，就意味着对权力的追逐没有尽头。一个风光一时无二的人倒在了血泊里，群龙无首的无序社会下，注定会出现...

反乌托邦小说本来是一个比较有高品质的小说系统，其标杆当然是乔治奥威尔的《1984》，奥威尔身处乱世，曾经加入过狂热的左派组织，目睹过这类乌托邦组织的种种现状，对其精神本质有深切的了解，后经过反思，脱离了此类组织。作为一个过来人，且作者具有的思想深度，其创作的《1...

人们都说，相遇是一种缘分。当年是有一个朋友很喜欢Jennifer Lawrence，于是陪他看了《饥饿游戏》，一发不可收拾的喜欢上了这个题材，于是知道了做反乌托邦，于是遇见了《分歧者》。
在我们的科技高歌猛进的时候，总会有人看到事物的两面，时不时的泼些冷水，反乌托邦的文学体...

如果用一句话总结三部曲，我会用这个题目总结。
说说《反叛者》，给我的四个字是“惊心动魄”。逃命下有死亡的危机，逃出一关的阴影，又进入另一重危机。从第一开始，死亡两个字就如影随形。
谁不怕死亡？可谁又能保证下一秒自己能活着？
殷虹如血，阴森如血，它是恐惧的颜色...

其实，相对比第一部《分歧者》来说，我更喜欢《反叛者》，这肯定是当然的了，第一部是为后续更精彩的内容做铺垫的，而第二部正是高潮来临前的狂欢，我们都知道第一部讲述了翠丝如何选择自己的派别，她有着三个派别的特征，是一个神秘的分歧者，但她最后选择了无畏派，锻炼自己...

如果说第一部《分歧者》是三部曲背景的介绍，那么第二部《反叛者》就是暴风雨来临前乌云压城般的铺垫，碧翠丝她刚刚才从残酷的新生训练的磨炼里得到了一些成长，就被迫离开无畏者的营地，面对父母双亡，亲手杀友这一系列惨忍的事情。她还要经历更多的血腥和暴力，她是分歧...

男女主终于出现冲突了，呵呵。
这一本的关键词是反叛者，前半本书一直在写Tris对Tobias的反叛，各种怀疑他，自以为是的单独行动，反复描写女主纠结的内心。她多疑，犹豫不决，自视甚高，鲁莽，

.基本没什么优点，要不是我假定她有PTSD就没法看下去了。相形之下，Four太完美...

[分歧者2·叛亂者_下载链接1](#)