

小动物起宫殿



[小动物起宫殿 下载链接1](#)

著者:谢立文

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2013-1

装帧:精装

isbn:9787549530144

原来中国最高级的建筑，其实是最精致化的大自然，大皇宫就是个华丽的大森林。在这一集里，小兔、小松鼠、小刺猬和熊猫弟弟与工匠先生一起造起了皇帝先生的大宫殿。山川、河流、树木……这里是自然的空间，也是皇家宫殿的结构。

◎ 《我的家在紫禁城》系列

紫禁城为目前世界上保存完整、规模最大的帝王宫殿建筑群。它不仅是研究建筑艺术的瑰宝，也是明清宫廷典章制度及中国历史文化的重要遗产。由何鸿毅家族基金赞助，北京故宫博物院支持，设计及文化工作室制作的《我的家在紫禁城》是为一套专为儿

童、青少年及公众设计的书籍。该系列丛书之主创人员由设计及文化研究工作室创立人赵广超先生及其工作室年轻成员担纲，同时更邀得创作人谢立文先生共同策划及撰写、麦家碧小姐担任美术指导以及著名设计师陆智昌先生负责装帧工作。书籍以轻松活泼的手法，带领读者进入紫禁城的世界，介绍它的起源、视觉文化、建筑特色、人物与历史等。

本系列还包括《一起建前朝
一起看后宫》、《幸福的碗》、《中国建筑·自然组曲》、《皇帝先生您好吗？》、《小动物起宫殿》、《在紫禁城》。

作者介绍:

谢立文，香港知名作家，《麦兜麦唛系列》作者，儿童刊物《黄巴士》出版人。

麦家碧，香港著名儿童漫画《麦唛》系列的共同作者之一：麦家碧负责插图，而谢立文负责故事创作。1988年在香港理工大学设计系毕业，1990年在《小明周》连载“麦唛故事”专栏。

赵广超，生于香港，早年肄业于法国贝桑松艺术学院及巴黎第一大学。20世纪90年代回港，从事艺术及设计教育，教授东西方艺术、设计与文化理论分析，现为故宫《紫禁城》杂志编辑委员、故宫出版社出版及教育推广顾问及设计及文化研究工作室总监。曾任2010年上海世博局中国馆「智慧长河」展项展示深化设计专家顾问及2011年中国中央电视台纪录频道《故宫100》、《CHINA. 瓷》艺术创意顾问。

设计及文化研究工作室，2001年由赵广超创立，目的在研究、分析、演绎及推广传统以至当代的艺术和设计文化，期望推动公众对古今中国艺术和设计的认知及接纳。自2007年开始，工作室在北京故宫紫禁城出版社的支持下，策划并进行「故宫文化艺术与青少年」之通识教育研究及推广计划，并于2008年与陆智昌合作成立「设计及文化研究（北京）第二工作室」。工作室致力于撰述有关中国艺术文化的普及读物，已出版项目包括：《不只中国木建筑》、《笔纸中国画》、《笔记·清明上河图》、《大紫禁城：王者的轴线》、《一章木椅》、《北京跑酷》、《紫禁城宫廷情调地图》及《十二美人》等。

目录:

[小动物起宫殿_下载链接1](#)

标签

绘本

故宫

建筑

文化

麦兜

香港

赵广超

谢小宝的书

评论

从自然空间的角度看故宫，麦兜给你讲天人合一的故事

很想知道这么美的书，怎么画怎么印出来的。

主要说明了故宫是遵循自然建造的。(原来是设计给小朋友看的)

一般吧，感觉和故宫关系不大。pdf

创意真好

送给4岁以上小朋友挺好。似乎渗透了中国传统建筑的一些设计观念

好可爱～～长知识的同时，心都要融化了……

[小动物起宫殿 下载链接1](#)

书评

[小动物起宫殿 下载链接1](#)