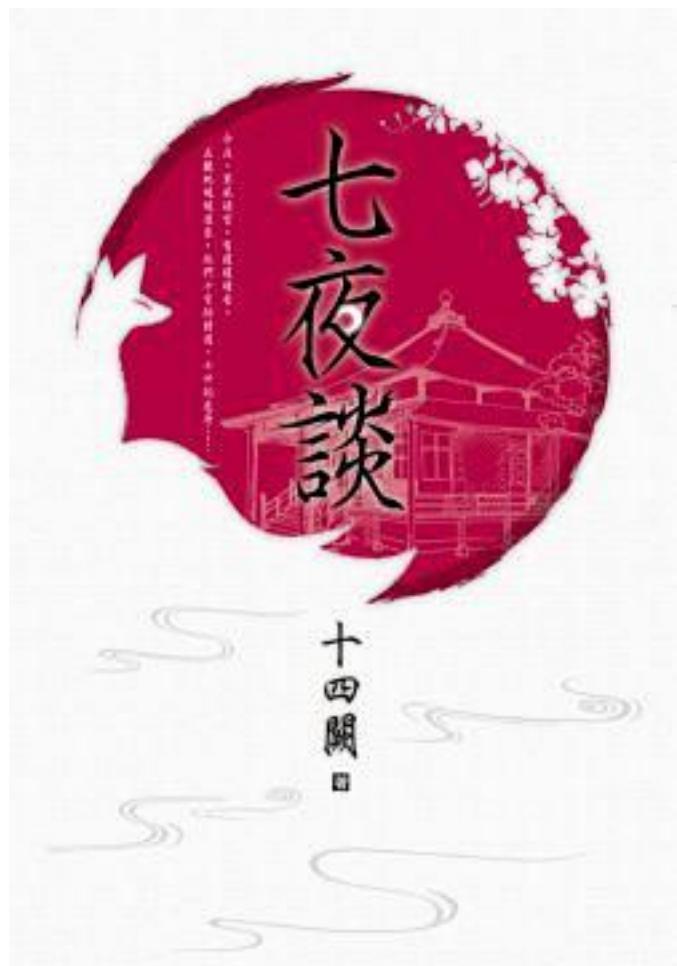


七夜談



[七夜談 下載链接1](#)

著者:十四闕

出版者:台灣尖端

出版时间:2013-2-6

裝帧:平裝

isbn:9789571051390

七夜，七個環環相扣的故事……

「這一世，我的名字叫十四闕。」

我們最終期盼的幸福結局，不過就是和心愛的人長相廝守，朝朝夕夕。

但人生總是充滿遺憾，無論是命運捉弄或自己的意念所導致。

如果有來生……如果來生之後還有來生，

我能否彌補過去的缺憾，環起一個完滿的圓？

我在此，對你永遠不死不悔、不離不棄……是命定的劫數？

錯誤的孽緣？我尋你千百年，終於，讓我找到了你。

我絕不會放開你的手……

世間萬物，莫不過因絕望而死，源希望而生。

今夜，寒風積雪，有暖暖暗香……

作者介紹：

十四闕：

雙子座，貓控。養兩隻貓，一隻叫16，一隻叫61。

寫一些自己很喜歡的故事，做一個自己很欣賞的人，

盡量把生活過得多姿多彩有滋有味。

多一點陽光，多一點美食，多一點努力，多一點收穫。

然後……少一點點貓毛～

新浪微博：<http://weibo.com/fourteen>

目录：

[七夜談 下載鏈接1](#)

标签

言情

怪談

小说

奇幻

十四阙

0000

评论

[七夜談 下载链接1](#)

书评

古言的温婉柔美，尘世间的爱恨嗔痴，故事很美，很精彩。

开头真的惊艳到我，大爱第一夜。第二夜虽有些条理上的漏洞，但还是宁愿被那些儿女情长打动到忽略不计。其次是第五夜，总体来说很精彩，但真有点晚节不保的感觉，最后两夜那是什么鬼？结合了前面五个故事，却没有集经典...

如作者在序中所说，“作为一个系列，它跨越的年份很长”，那么前后诸多差异之处也好理解了吧。

首先呢，觉得这本书最初的设定是很好的，我也是被这个故事框架给吸引的。七个故事，首尾相接，串联起来——也是挺有新意的。读过之后，反倒觉得挺失望的。怎么说呢，最初的【朝夕...

十四阙，难得能看得进她的古言的一名作者，关于她的书的种种之好就不一一述说了。

其实一直都觉得短篇是十分考作者的，介于它的篇幅字数的原因，想要在短短的几千万字里讲述一个故事很容易，但是要讲述一个精彩绝伦的故事却很难。那不仅仅是靠想象力、文笔就能成文的。其实...

当初看不下去风烟引以为是清歌漫拖了十四阙的后腿...现在想想未必如此。这文笔时好时坏的,还是说不适合写短篇,前几篇故事读来味同嚼蜡,后两篇开始瞎编乱造加上硬梆梆的冷吐槽还带着玛丽苏的味道读的我那个难受艾玛,还是看看她微博上的喵更有趣点,浪费了我两个下午的一本书,差...

之前挺喜欢这样类型的小故事,有点受聊斋影响吧,但总体偏向治愈系的,后边如同很多人说的虎头蛇尾,被惊艳之后,第五第六篇故事就一下子感觉笔力不够了,叙述乱乱的。
朝夕,破城,成碧,无衣,有狐情节依稀记得,后面的两个就网的差不多了,我个人认为好的故事还是应该历久弥...

两代佳人同化烬,小朝柳夕共朝夕;沈诺沈言双生如,可怜醉亡大公子。
我是听的影音同画广播剧版本,音效大神们把每个人物都赋予了生动的灵魂。起初感动于大公子,随着故事的结局越来越圆满,最后被大神配音呈现的陶小姐简直萌Cry。

[七夜談 下载链接1](#)