

启功自传



[启功自传_下载链接1](#)

著者:启功

出版者:北京师范大学出版社

出版时间:2013-1

装帧:平装

isbn:9787303147083

《百年启功:启功自传(原书名)》由启功编著。在编写中去掉了初版所配的插图，单色印刷，以压缩成本继而降低定价、方便流布。《百年启功:启功自传(原书名)》初版，编者以为是书界数年不遇的难得选题，其中言近旨远，情理回环，非先生不能道也。图书是个例外的产品，定价无关乎作者思想内容的价值。《百年启功:启功自传(原书名)》共五章节，内容包括我的家族、我的童年和求学之路、我与辅仁大学、我与师大、学艺回顾。

作者介绍:

启功（1912-2005），字元白，也作元伯，号苑北居士。佛名察格多尔札布，满族，北京市人。中国当代著名教育家、古典文献学家、书画家、鉴定家、红学家、诗人，国学大师。幼年失怙且家境中落，自北京汇文中学辍学后，发愤自学。稍长，从贾羲民、吴镜汀习书法丹青，从戴姜福修古典文学。他的旧体诗词亦享誉国内外诗坛，故有诗、书、画“三绝”之称。著作等身，主要代表作有《启功丛稿》、《启功韵语》、《古代字体论稿》、《论书绝句一百首》等。历任北京师范大学教授，中国政协常务委员、中国书法协会名誉主席、中国佛教协会、故宫博物院顾问等要职。

目录:

[启功自传 下载链接1](#)

标签

启功

传记

传记与回忆

文化

人生

北京师范大学出版社

艺术

自传

评论

《口述历史》删去图片的版本

启功与王世襄，是老谢最欣赏的中国文人性格典范。

读了一个半月，因为我对书画了解甚少。读此书是因为我母亲的推荐，鉴于启功的人格魅力。大师的成功，之所以成为大师除了本身的聪慧、兴趣、努力，就是大家的提点了，各位先生都是学识渊博。我肯定无法望其项背，但应该学习他的谦逊和努力。启功的谦逊和博学真是让一些人惭愧吧。

用了差不多一天时间读完的，除了讲述了很多历史之外，有很多可学之处，尤其在如何做人，治学方面

陈垣与柴德赓部分不知失真相还是黑，书画部分无兴趣

放在今天 先生就是耿直BOY 吐槽大王

自传就是真实 启动先生是一位重情义，讲真情，不追逐世俗名利的人

启功先生少年坎坷，又遇浩劫，还好没有受到大的冲击，一生平凡又精彩，有幸认识诸多学者、大师，好学又聪明，终自成一家。近年来他的作品价格在市场稳步提升。先生没有子嗣，虽然没有明讲，应该是个遗憾吧。

书评

知道启功老先生，是始自师大的学生时代。那时，满校园都能看到启功先生的题字，最常见的自然是校训“学为人师，行为世范”，连女生楼前的走廊墙上都刷写着。再加上新生入学，是必要启功先生现身说法一下的，所以一瞬间知道了师大有这位名人。不过私底下我们都不知道启功先生的...

与其同侪比启功大概可以作为那个时代满族知识界最广为人知的杰出代表。然而长期为人忽略的是，他的成功其实离不开帝国旧文人和其先祖的余荫：这其中祖父门生邵从熈、唐淮源，族内宗长溥儒和家中累受帝国科举所惠并得英华提掖的陈垣对其成长之路尤为重要。但与其先辈和素、儒丐...

关于乾隆和心理变态的和亲王的关系很有意思。还有乾隆的八卦。凑巧今天去了恭王府。说实话，启功先生的画见的不多，仅就书里的插图来说，画的一般，还未走出临摹古人的阶段。书法我不懂，不敢发表意见。书中有很多历史人物掌故，值得一读。对了，87-88年住过陈垣先生的...

启功先生的人品众所皆知，对这样的一个豁达、宽容、淡泊、尔雅的老人，谁也不会不敢心生不敬之意。我想，老先生之所以破例公布自传一次，就如他说中所载：《尚书》“万邦黎献共惟帝巨”；孔颖达注曰：献，贤也；孔子在《论语》中，殷礼，吾能言之，宋不足征也，文献不...

这本书的编排很有条理。有个人的境遇、家庭的遭遇、国家的变革、文化的传承。在一人一家一国一世中抽丝剥茧出了启功点滴的心路历程。我看到了一个被中国传统文化深深同化的满族子弟演变成了中国传统的知识分子，他向我们娓娓道来。从他看似绵柔的性格下，我觑见他的一种信念。...

启功，姓爱新觉罗，字元白，满族，生于1912年7月26日。北京师范大学中文系教授，博士研究生导师。曾任中国人民政治协商会议全国委员会常务委员，中央文史研究馆馆长，国家文物鉴定委员会主任委员，中国书法家协会名誉主席。受业著名史学家陈垣，从事中国文学史、中国美术史、中...

[启功自传_下载链接1](#)