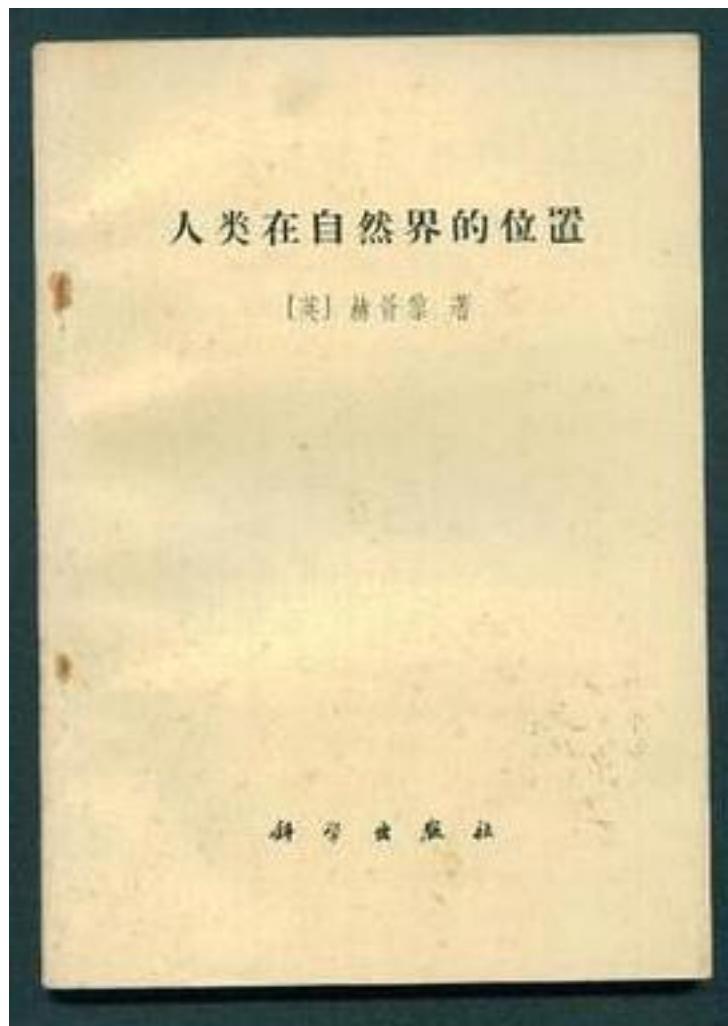


人类在自然界的位置



[人类在自然界的位置](#) [下载链接1](#)

著者:赫胥黎

出版者:科学出版社

出版时间:1971年5月第1版

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录: 出版说明

序言

告读者

目录

I类人猿的自然史

II人类和次于人的动物的关系

III人类的几种化石

附: 译名对照表

• • • • • (收起)

[人类在自然界的位置](#) [下载链接1](#)

标签

赫胥黎

科学

哲学

科普

社会学

自然

思维

论

评论

人还没被证明比动物高明太多

科学和艺术是自然这枚圣牌的正反面，一个是用感情来表达事物的永恒秩序，另一个则是用思想来阐述。当人们不再有爱恨之心，当苦难不再引起同情，当伟大的英雄故事不再动人传唱，当田野里的百合花不再与身披盛装、荣耀已极的所罗门相媲美，当雪峰和深渊不再使人惊叹，这个时候科学确实有可能占据世界，但这并非是所谓的怪物吞噬了艺术，而是因为人类天性的一个方面已经死亡，因为人类丢掉了古往今来所拥有的那一半天性。

夜空中闪着美丽荧光的萤火虫是蜗牛的天敌，中国曾多次发生田地里的蜗牛泛滥成灾，这是由于萤火虫对生存环境要求极高(一度被称为环境测试器)。而现代的光污染和噪音污染使得萤火虫无法大量繁殖，蜗牛因此失去了天敌而在田间撒野。人类的旅途是如此风尘一路相随，高高扬起却又轻轻落下。

:无

这是在图书馆借的..值得一读,比当今的一些重新解释的来得直接..

基本上，我依然当它是设定集……对不起

赫胥黎为宣传进化论，甘当达尔文的绿叶，也是佩服。

看了几天，不研究这个，不太能看进去（看了之后记不住）。不过赫胥黎的见解和想法还是温和中肯的，在当时出版这样的书竟需要如此勇气。最近在听看理想全球史的节目，不知道以后还能不能谈ls了。

应该是好书，可是本人科学前置知识匮乏到了无以复加的地步，第一篇论文那么多研究者的名字看过来只觉得头晕……

很多年前看的小册子

印象最深刻的就是，我们还没有找到那个最接近我们的祖先。

文章对类人猿的描写较为细致，甚至你可以依据它的描写勾勒出类人猿大体轮廓。算是一部了解类人猿的入门书籍吧。

遗憾的是，文章核心的部分仅仅用了小段的文字表达，我个人而言，理解的还不够透彻。

“如果现代某一青年，愿和我三十年前一样为真理而努力奋斗，那么他应该坚持，而无需顾虑圣厄努尔伐斯所饲养的群狗的狂吠。总有一天真理会取胜；即使真理在他的一生中未能得到胜利，为了坚持真理也会使他变得更好，更加聪明。而且他会感到，他的一切努力和辛苦，总是可以得到圆满的报偿。”

[人类在自然界的位置](#) [下载链接1](#)

书评

早年读的一本印象深刻的书，记得开宗明义一段（大意）：人类如果过分强调个人自由，社会就会从内部解体；如果过分强调社会，人类就会从外部解体。

这里一个前提，就是，人是社会性动物，不可能一个人得以生存。

当时记起了鲁宾逊，他10多年一个人在孤岛上不也生存了吗？仔细想...

[人类在自然界的位置](#) [下载链接1](#)