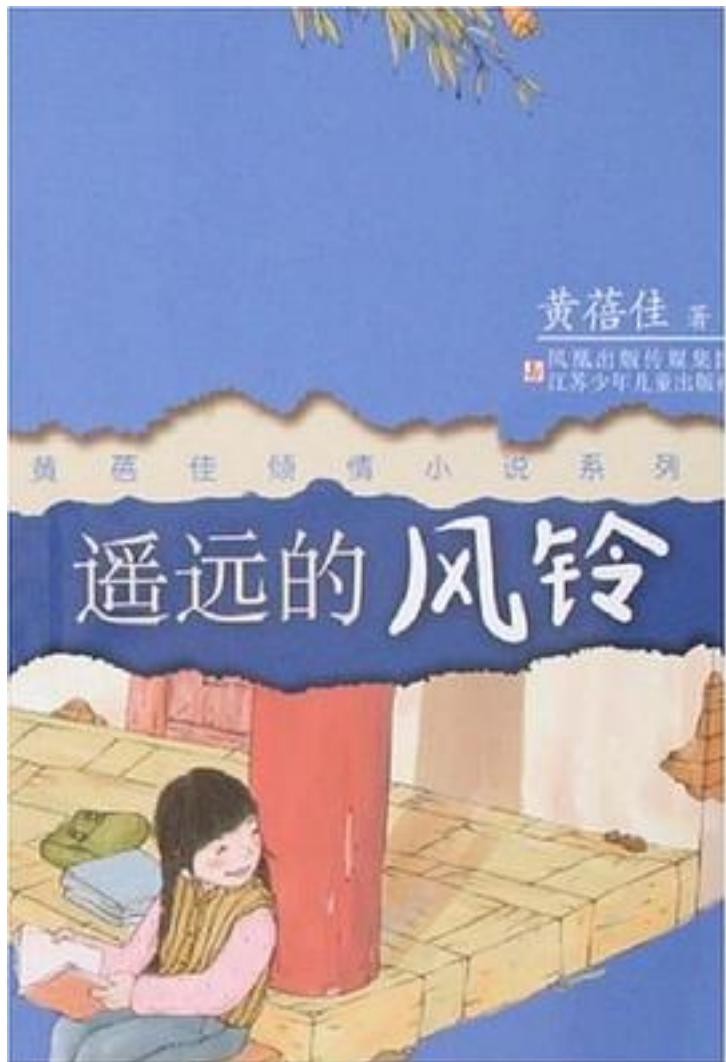


# 遥远的风铃



[遥远的风铃 下载链接1](#)

著者:黄蓓佳

出版者:江苏少年儿童出版社

出版时间:2009-3

装帧:

isbn:9787534638220

《遥远的风铃》是作家新近创作的一部优秀成长小说。上个世纪70年代，命运的机缘让一批省城教授、电影导演以及县中教学骨干，兼做了江心洲中学的各科老师。他们凄切而壮美的生命之花，开放在这片浩荡而贫瘠的土地上，激荡着少女小芽的懵懂岁月。她睁着一双澄明纯净的眼睛，目睹身边的世事沧桑、人性沉浮，朦胧地明白，又朦胧地惊讶。她就这样一天一天地发育、成长、清醒，最终达到一个生命的高度。小芽的故事让我们知道：从前的花朵如何开放，从前的庄稼如何成熟，从前的风铃如何摇响……

## 作者介绍：

黄蓓佳，出生于江苏如皋。1973年开始发表文学作品。1982年毕业于北京大学中文系文学专业。1984年成为江苏省作家协会专业作家。现任中国作家协会全国委员会委员，江苏省作家协会副主席、创作室主任。

主要作品有长篇小说《夜夜狂欢》、《新乱世佳人》、《婚姻流程》、《目光一样透明》、《派克式左轮》、《没有名字的身体》、《所有的》，中短篇作品集《在水边》、《这一瞬间如此辉煌》、《请和我同行》、《藤之舞》、《玫瑰房间》、《危险游戏》、《忧伤的五月》、《爱某个人就让他自由》，散文随笔集《窗口风景》、《生命激荡的印痕》、《玻璃后面的花朵》及《黄蓓佳文集》四卷等等。

主要儿童文学作品包括长篇小说《我要做好孩子》、《今天我是升旗手》、《我飞了》、《漂来的狗儿》、《亲亲我的妈妈》、《遥远的风铃》，中短篇小说集《小船，小船》、《遥远的地方有一片海》、《芦花飘飞的时候》及《中国童话》等。作品曾获全国优秀儿童文学奖、中宣部“五个一工程”奖、国家优秀儿童文学图书奖、冰心儿童文学奖，宋庆龄儿童文学奖，及部省级文学奖数十种。根据这些作品改编的电影和电视剧、戏剧获得国际电视节“金匣子”奖、中国电影华表奖、中国电视剧飞天奖等等。有多部作品被翻译成法文、德文、俄文、日文、韩文出版。

目录: 1.场部2.学校3.情书4.冬雪5.医生6.风铃7.惊变8.秋阳9.摇晃10.艺校11.影展12.高考  
· · · · · (收起)

[遥远的风铃](#) [下载链接1](#)

## 标签

黄蓓佳

儿童文学

成长

遥远的风铃

百看不厌

青春

小说

校园

评论

十二年前读这本书，和十二年后读，一样的被感动和心潮澎湃。如果以后我当了编剧或者导演，我一定要把这片江心洲拍出来。

-----  
印象很深刻，对年少时候的我有很神秘的吸引力和美感

-----  
小芽完成了对自己的期望，也完成了别人对她的期望，她考上了复旦大学，而贺天宇从一个干净的大男孩变成了邋遢、不修边幅的消极男人，黄规章、温医生的相继离世让我受不了，商影影开枪想打死叶飘零，却打死了其他人，自己疯了...温医生是我在这本书里最喜欢的角色，没有之一哭(‘;━;`)

-----  
我太爱黄蓓佳的书了，就象喜欢秦文君的百合卷一样，书里的主人公林小芽和黄蓉一样，被作者写得太完美了。

-----  
它们好像我小时候吃下的食物，变成了我身体里的骨和肉，从而塑造了我整个人生。

-----  
特别喜欢

-----  
那个时代虽然物质生活比不上今天，但是农场的淳朴和人情味令人向往，和现代社会真

的很不一样。小芽，那个让人只想祝福的姑娘，她的未来一定加倍美好。。

经典儿童文学！从15岁到19岁农村少女小芽，经历文革到考上复旦中文系，她灵魂与身体在成长锐变，文字质朴有感染力，囊括了亲情、爱情、死亡、忠贞、仇恨……欧阳老师与两任爱人命苦，才女叶飘零与温医生的生离死别，商影影因爱生妒杀人进精神病院，台湾游子送来摇曳风铃与爱的誓言，以及少女目睹江猪带来人生希望曙光，对特殊时代、人性与爱的诠释淋漓尽致

补记。黄蓓佳阿姨作品里最爱的一本。也是童年阅读记忆里最珍爱的一本。黄蓓佳阿姨的文笔相当质朴动人。即使在远离儿童文学十余年，再捡拾起这本书，仍有一种莫名的感动，并且因着时光的淘洗，对于一些隐于书后的部分，渐渐也能觉察出个大概。慢慢读下去，似乎一切时光也就倒流回去，回到那些坐在小学门卫室门口台阶上等母亲来接时读上几本杂书的日子。

这本有历史的沉淀和质感，沉重但优秀的成长小说。

吃到书里看到的汤包了嚶嚶嚶实现了小时候的梦想，感谢猪

09江苏少儿版看的是

江豚。少女小芽的生长痛。拔节，走向光滑丰满的皮脂，萌发的仰慕和被告白时过度的反应，清明的头脑。现在是否定，不再少不经事。对未来的幻想，期待，不安和迷茫，站在远方用暖色的眼眸回望远去的时光。还记得吗？

那个时代虽然已逝去，但它给当时的，以后的人们的影响，却是无法覆灭的。

小学时候心中的儿童文学一番

-----  
初中时喜欢的书，觉得很适合拍电影

-----  
因为昨天看了人艺的戏又想起了<遥远的风铃>里面的情节,再看一遍也还是很鼻酸,黄蓓佳是我心中最好的少年文学的作者.

-----  
从小学到大学，偶然的时候想起，很温暖的一段读书时光~

-----  
如今回想，依旧惊心动魄。

-----  
这本很印象深刻，那几个知青，童年补标。

[遥远的风铃 下载链接1](#)

## 书评

这本书前几年就读过，非常喜欢，现在把它买下了。书中记录了小芽的成长，再上个世纪的70年代，离现在已经很久远了。但是有些东西不会变，例如那些老师，那些在生命中留下痕迹的人们，那些期望和梦想，还有那些远去的时光。书中也有背叛，死亡和沧桑，但是成长就是这样，在疼痛...

-----  
[遥远的风铃 下载链接1](#)