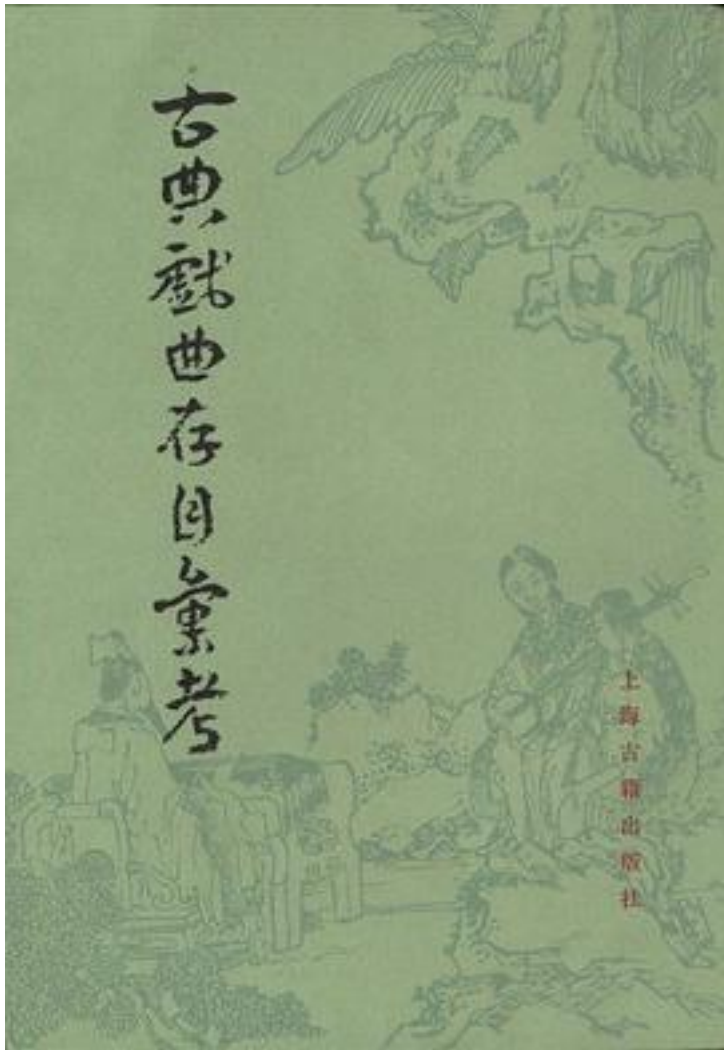


古典戏曲存目汇考



[古典戏曲存目汇考_下载链接1](#)

著者:庄一拂

出版者:上海古籍出版社

出版时间:1982年

装帧:简装

isbn:

乡先贤庄一拂先生积30年之力，始撰成《古典戏曲存目汇考》，且对剧作家生平、剧作本事、情节源流等,均有考订，实有功于学界。

惜近年来出版业日渐向钱看齐，古典戏剧亦日渐凋零，此书亦难寻觅，旧书亦炒至三五百元。

今日才为豆瓣添上此书。惭愧惭愧。

作者介绍:

庄一拂（1904-2001）原名庄临、号南溪。浙江嘉兴人。早年赴上海求学时，曾师从全福班名艺人陈凤鸣拍曲，由此与昆曲结缘，长期研习昆曲。参加赓春、平声等曲社聚会，与曲家王季烈、刘凤叔、徐凌云、管际安、朱尧文等相唱和。以古樵李人笔名撰《十年记》传奇十出、注工谱、有影印本；又著有《南溪散曲》并在各报刊杂志发表昆曲史料掌故和理论研究的文章多种。1942年与赵景深合作编辑《戏曲》月刊，曾出纪念吴梅专号并部分刊载了自著《古今杂剧文学周刊》。参加大成曲刊活动，曾主编《大成曲刊》，撰《鸳鸯冢》传奇十出，经朱尧文订谱，发表于该刊。抗日战争胜利后到杭州，在浙江通志馆工作，参与编撰《浙江通志》。五十年代初期始在旧著上集中精力编纂《古曲戏曲存目汇考》，得赵景深、叶德均、吴晓玲等帮助，共收戏文、杂剧、传奇凡四千七百五十余种，蔚为大观，1982年12月由上海古籍出版社出版（全三册）。六十年代初曾于嘉兴曲师许鸿宾合作，为毛泽东诗词谱写昆腔工尺谱，由嘉兴市图书馆印本，其中《沁园春·雪》昆腔谱曲由北京昆曲研习社曲友合唱，录音在1993年12月26日毛泽东百年诞辰纪念日经中央人民广播电台向全国人民播放。

（据赵景深《古典戏曲存目汇考·序》缩写）

目录:

[古典戏曲存目汇考_下载链接1](#)

标签

戏曲

古典戏曲存目汇考

戲曲

目录学

文献学

工具书

古典戏曲

艺术

评论

[古典戏曲存目汇考_下载链接1](#)

书评

[古典戏曲存目汇考_下载链接1](#)