

唐诗画谱



[唐诗画谱_下载链接1](#)

著者: (明) 黄凤池 辑

出版者: 金城出版社

出版时间: 2013-1

装帧: 精装

isbn: 9787515506364

明万历、天启年间，中国版画发展达到历史上的鼎盛时期，《唐诗画谱》（《五言唐诗画谱》、《六言唐诗画谱》、《七言唐诗画谱》三种各一卷）。为诗、书、画三美合一的版画图谱，于明万历年间刊行，是徽派代表作之一。

诗选唐诗五言、六言、七言各五十首，书求名公董其昌、陈继儒等为之挥毫，画请名笔蔡冲寰、唐世贞为之染翰，刻版出自徽派名工刘次泉等之手，堪称“四绝”。本书被时人誉为“诗诗锦绣，字字珠玑，画画神奇”。

作者介绍:

“集雅斋”主人黄凤池，明朝万历年间著名的书籍商、出版商，新安（安徽徽州）人，后迁居杭州开设书坊集雅斋，专门出版画谱类图书，计有八种，后合刊为《集雅斋画谱》。

目录:

标签

- 诗歌
- 画谱 书法 版画 唐诗
- 古籍
- 艺术
- 诗文
- 版画
- 美术
- 画谱 书法 唐诗

评论

印出来有巴掌大，印他干嘛，细节都看不清，浪费纸张

诗选的不太好啊感觉

浙江美术馆晓风书屋邂逅。

很不错，明末江南版画真的没得说。六言部分有一些没配图，不知为啥

简直是爱不释手

有小错，瑕不掩瑜

缺信息。。。

於圖書館中。

爱不释手。

一诗一画，搭配还是不错。不过选的诗都有些冷啊

背政治的时候看这个真是养眼啊

看的2019版的。

画一般，诗也选的中庸

我读的是北大出版社的版本，内容应该差不多，今天刚刚背完。

可能天生没有品味图画的能力，嗯，一定是。

原书加地角释文，可惜释文用康熙字典体。

[唐诗画谱 下载链接1](#)

书评

[唐诗画谱 下载链接1](#)