唐诗画谱



唐诗画谱 下载链接1

著者: (明) 黄凤池辑

出版者:金城出版社

出版时间:2013-1

装帧:精装

isbn:9787515506364

明万历、天启年间,中国版画发展达到历史上的鼎盛时期,《唐诗画谱》(《五言唐诗画谱》、《六言唐诗画谱》、《七言唐诗画谱》三种各一卷)。为诗、书、画三美合一的版画图谱,于明万历年间刊行,是徽派代表作之一。

诗选唐诗五言、六言、七言各五十首,书求名公董其昌、陈继儒等为之挥毫,画请名笔蔡冲寰、唐世贞为之染翰,刻版出自徽派名工刘次泉等之手,堪称"四绝"。本书被时人誉为"诗诗锦绣,字字珠玑,画画神奇"。

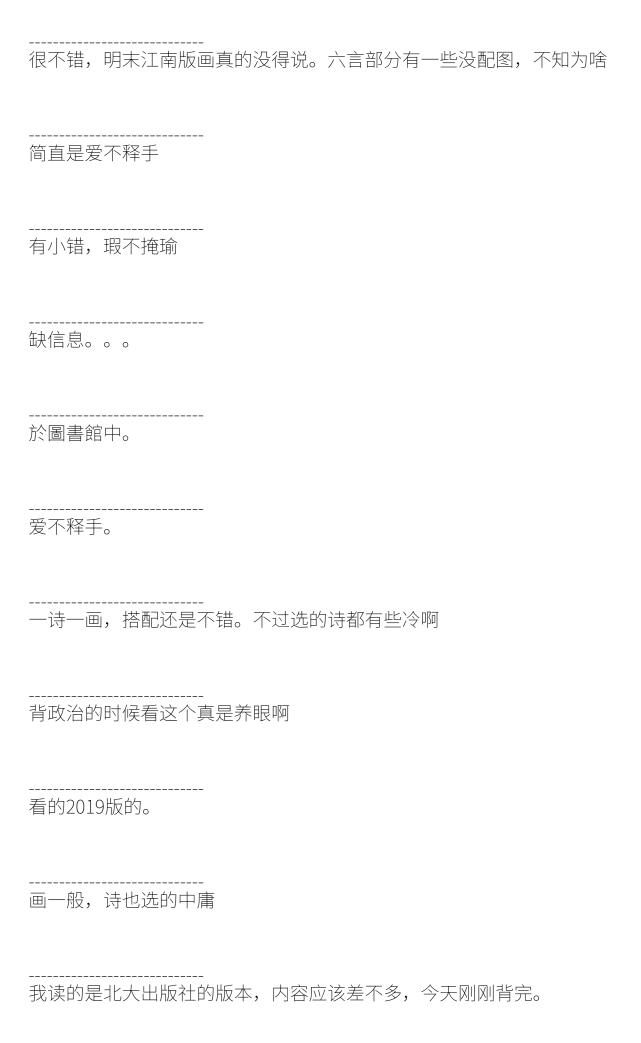
作者介绍:

"集雅斋"主人黄凤池,明朝万历年间著名的书籍商、出版商,新安(安徽徽州)人,后迁居杭州开设书坊集雅斋,专门出版画谱类图书,计有八种,后合刊为《集雅斋画谱》。

目录:

唐诗画谱_下载链接1_

标签
诗歌
画谱 书法 版画 唐诗
古籍
艺术
诗文
版画
美术
画谱 书法 唐诗
评论
印出来有巴掌大,印他干嘛,细节都看不清,浪费纸张
 诗选的不太好啊感觉
 浙江美术馆晓风书屋邂逅。



可能天生没有品味图画的能力,嗯,一定是。

原书加地角释文,可惜释文用康熙字典体。

唐诗画谱_下载链接1_

书评

唐诗画谱_下载链接1_