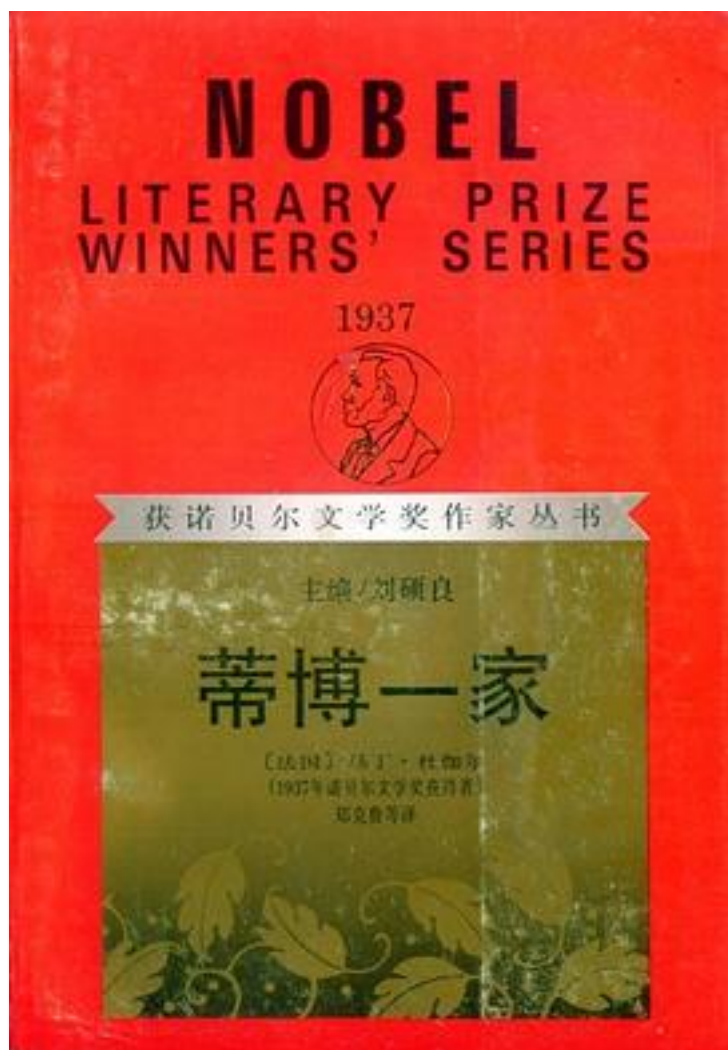


# 蒂博一家（上下）



[蒂博一家（上下）\\_下载链接1](#)

著者:[法国] 马丹·杜伽尔

出版者:漓江出版社

出版时间:1992

装帧:平装

isbn:9787540708825

《蒂博一家》为罗歇·马丁·杜·伽尔于1920年开始构思和写作的一部长篇小说。可以看做是作者创作生涯重要代表作之一。该书一共8卷，包括《灰色笔记本》、《教养院》、《美丽的季节》、《诊断》、《索莱丽娜》、《父亲之死》、《一九一四年之夏》、《尾声》，通过对两个信仰不同的家庭的描绘，表现了两代人的冲突，反映了第一次世界大战期间法国社会的基本状况，揭露了战争造成的种种悲剧，歌颂了雅克这样的反战英雄。这部反战小说在两次世界大战之间有着特别重要的现实意义，因而杜伽尔于1937年荣获诺贝尔文学奖。

作者介绍:

罗杰·马丁·杜·伽尔（Roger Martin du Gard, 1881年3月23日—1958年8月22日），法国小说家，第一次世界大战前发表了两篇小说：《成功》（1910年）、《让·巴洛瓦》（1913年）。1916年回到巴黎，从事戏剧活动。1920年春天开始酝酿长篇巨著《蒂博一家》，从1922年开始写作，直到1940年全部完成。1937年以《蒂博一家》获诺贝尔文学奖。获奖理由是“由于在他的长篇小说《蒂博一家》中表现出来的艺术魅力和真实性。这是对人类生活面貌的基本反映。”

目录:

[蒂博一家（上下） 下载链接1](#)

## 标签

法国

诺贝尔文学奖

杜伽尔

法国文学

小说

漓江版诺贝尔文学奖获奖作家丛书

外国文学

现实主义小说

## 评论

父亲膜拜绝对的权力，老了后的无助感显得更突出，弟弟偏激敏感，是理想主义者，作者给了死亡的结局，也是最好的结局；哥哥理性有耐力和毅力，老了变得沉稳又深刻，女性描述成最终是男性精神上的附属品。

-----  
好书，读了能改变人的一些想法。

-----  
读完第一册3卷。8月4日读完前6卷。11月1日读完。最后不错

-----  
就是个悲剧，厚皮巨兽一样的沉静

-----  
[蒂博一家（上下） 下载链接1](#)

## 书评

-----  
[蒂博一家（上下） 下载链接1](#)