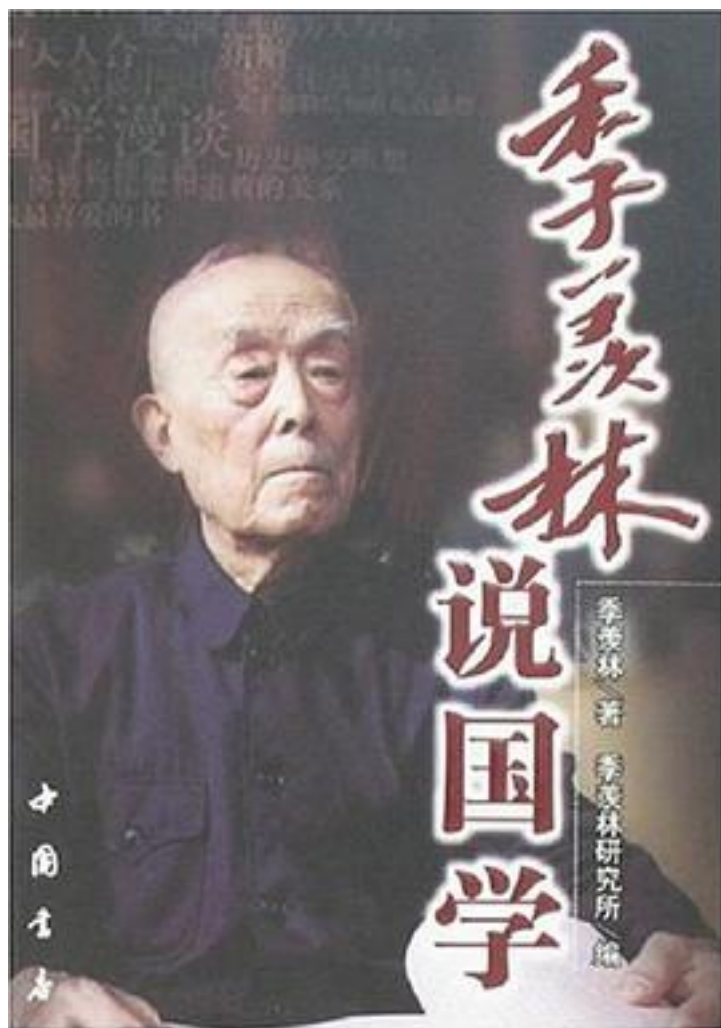


季羨林说国学



[季羨林说国学_下载链接1](#)

著者:季羨林

出版者:中国书店出版社

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787806634233

《季羨林说国学》讲述文化交流有两种形式，一个是输出的，一个是进来的。敦煌是进

来的代表，很多文明程度很高的国家文化。都到过敦煌。佛教从国外进来，经过很长时间的演变，形成了有中国特色的中国佛教。敦煌里边有很多内容是佛教的，也有其他文化的，是古代中国吸收外来文化的最后一站。再往下就没了。吐火罗语的《弥勒会见记》剧本，是不是也算国学？当然算。因为吐火罗文最早是在中国新疆发现的。吐火罗文是中国古代的一种语言，是别的地方没有的。另外，很多人以为国学就是汉族文化。我说中国文化，中国所有的民族都有一份。中国文化是中国五十六个民族共同创造的，这五十六个民族创造的文化都属于国学的范围。而且后来融入到中国文化的外来文化，也都属于国学的范围。我们现在的国学研究还很粗糙，很多应该包括的内容还没有挖掘出来。历史不断发展，不断地融入，这是没有时间界限的。儒家、道家是传统文化，佛家也是啊，把佛家排除在外，是不对的。

作者介绍:

目录:

[季羨林说国学_下载链接1](#)

标签

季羨林

国学

散文

哲学

季羨林

白话国学

心智

季羨林说国学

评论

批判地看一看。老季是被和谐社会捧出来的。其实难付。研究语言的人，看不出有什么大著作。净说一些跟自己不着边的外行话，没有一个观点是自己的，不是附骥这个就是附骥那个。真要看老季的学术成果，可看他的专业书籍如何。注过一本《大唐西域记》，回头查查就知道了。其他讲文化的，都是拾人牙惠，味同嚼蜡。还不如兆武，说点关于自己的实话得了。是个讲话发言读后感就篡本书，蒙谁啊。这种著作等身，如同一堆废铁。

翻过他的《牛棚杂忆》，絮叨的像个老太太，干吗那么委屈，这两年国家把你捧成这个，过去受点委屈算什么。

后记里面写：陈寅恪作为国学大师，主要的贡献就是佛教。冲这一句话，就可以想见著者、编者都是什么水平。

哎，你别说。这本书还真把我给意外了……

没啥意思

非我的兴趣点

这真是一本读来让人不怎么爽的书。碎片化的理论观点，什么序，什么文，拿来就凑了本卖钱的书。那些干活又相对高深，和红色文章之间差距太大。

不称读

“大国学”视野

国学，热门的话题

国学大师

其实有点学术，有的地方看不是很懂，不过看到了一篇非常好的书评，多少理解了一些，也算是很好的事。

对国学的一些基本概念做了反复而深入浅出的概述。读过后对国学会会有一个概览。

有些观点觉得还是有待商榷，但大师毕竟是大师，要虚心学习！学法学的我觉得以前接触到的很多都是西学的东西，所以要饿补下国学！毕竟是中国人的问题需要用中国的思维去考量！

lh's suggestion

大一有段时间很迷恋国学~~

其实不好看

实证也是人文学科必不可少的要求！关于未来属不属于东方的哲学还是，风物长宜放眼量啊！

果真能行古道，伐韩公，却深有韩公遗风，绝哉！

季羨林乱谈佛学，不可再读季羨林写的佛学！

很深入浅出的讲解…… 让人进入国学大门的领路人

看不大懂 呵呵

[季羨林说国学_下载链接1](#)

书评

[季羨林说国学_下载链接1](#)