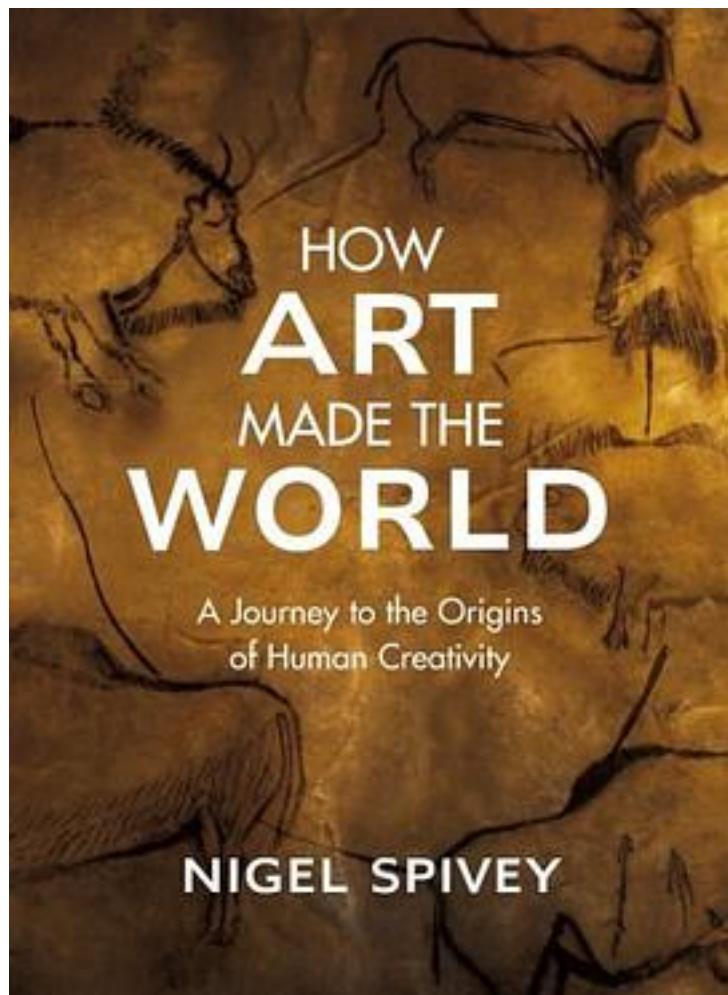


How Art Made the World



[How Art Made the World_下载链接1](#)

著者:Nigel Spivey

出版者:Basic Books

出版时间:2006-12-30

装帧:Paperback

isbn:9780465081820

By the charismatic host of the PBS miniseries "How Art Made the World," a compelling and gorgeously illustrated account of how humans made art and how art makes us

human.

In the late nineteenth century, the first discoveries of prehistoric painting were greeted with incredulity. How could there have been such deft and skillful artists in the world over 30,000 years ago? Noted art historian Nigel Spivey begins with this puzzle to explore the record of humanity's artistic endeavors and their impact on our own development.

Embarking with the motto, "Everyone is an artist," Spivey takes us on a quest to find out when and how we humans began to explore the deepest questions of life, using visual artforms. With the help of vivid color illustrations of some of the world's most moving and enduring works of art, Spivey shows how art has been used as a means of mass persuasion, essential to the creation of hierarchical societies, and finally, the extent to which art has served as a mode of terror management in the face of our inevitable death. Packed with new insights into ancient wonders and fascinating stories from all around the globe, *How Art Made the World* is a compelling account of how humans made art and how art makes us human.

作者介绍:

奈杰尔 · 斯皮维 (Nigel Spivey)

英国剑桥大学古典艺术与考古学学者。著有《青铜上的歌》《古代奥运会》等书，曾担任BBC/PBS纪录片《艺术创世纪》主持人。

盛夏 (译者)

独立撰稿人、翻译工作者。美国艾奥瓦州立大学博士。2013年起从事艺术领域翻译工作，与《艺术新闻》《艺术界》等媒体以及豪瑟沃斯画廊等知名艺术机构长期合作。

目录:

[How Art Made the World 下载链接1](#)

标签

美学

艺术

历史

世界史

评论

英国人写东西好伤不起的感觉 [明明是你英语太差。

Beauty is truth, truth beauty—that is all /Ye know on earth, and all ye need to know. —
John Keats.

[How Art Made the World](#) [_下载链接1](#)

书评

虽然鲜有艺术史会不提公元前一两万年的岩洞壁画，但它们的光芒很快会被文艺复兴以后的大师们盖过。起源固然重要，技巧的高度和表达的深度也很重要，真正的杰作流芳千古。

但在剑桥大学的古典艺术与考古学者奈杰尔·斯皮维笔下，艺术不只是大师的艺术，更是大众的艺术。无论我们...

美国创桥大学古典艺术与考古学者奈杰尔·斯皮维将其对艺术的独特感受用这部《艺术创世纪》呈现给读者。艺术这种抽象的智慧结晶改变着观者的灵魂，以直观且印象深刻的视觉冲击力带来震撼的力量。一念之间，殊途同归。

全书分八章的内容，围绕着主体“人”而铺陈。第一章，“人...

2005年，BBC曾经播出过同名的纪录片《艺术创世纪》，播出以后颇有好评。这本书很大程度上是源自于著名的同名纪录片。但欣赏纪录片和阅读书籍是有很大区别的。纪录片，无疑画面是主要欣赏的对象，而阅读书籍的主要对象无疑是文字了。特别是原本由镜头剪接构成的逻辑性在书籍中很...

美国创桥大学古典艺术与考古学者奈杰尔·斯皮维将其对艺术的独特感受用这部《艺术创世纪》呈现给读者。艺术这种抽象的智慧结晶改变着观者的灵魂，以直观且印象深刻的视觉冲击力带来震撼的力量。一念之间，殊途同归。

的视觉冲击力带来震撼的力量。一念之间，殊途同归。
全书分八章的内容，围绕着主体“人”而铺陈。第一章，“人...

艺术的民粹主义

前几天去宁夏，鉴于银川当地景点离市区比较远，本打算在报个旅行团，省事省心，但是很多旅游团安排的线路，都带有贺兰山岩画这个景点，在网上看到过这些岩画的照片，表示提不起兴趣，不愿意花时间尤其是坐个把小时的车去看。按照《艺术创世纪》一书的观点，我应...

没有艺术的生命与没有生命的世界一样荒芜。

谈到“创世纪”就会想到《圣经》。创世纪是《圣经》的开篇，也是《圣经》中的重要文本，它的叙事艺术主要体现在叙事人物、叙事情节和叙事语言三个方面。人物、情节、语言组合，共同构成《创世纪》的叙事艺术。而《艺术创世纪》是奈...

[How Art Made the World](#) [下载链接1](#)