

节目主持人通论



[节目主持人通论](#) [下载链接1](#)

著者:应天常

出版者:武汉大学

出版时间:2007-03

装帧:平装

isbn:9787307053724

本书以史为纲，梳理半个多世纪以来中外广播电视台节目主持人的发展轨迹，展示中外著名节目主持人创造性开拓与实践，评述其成功经验与时代局限，在此基础上，从传播学、社会学、美学、语言学等多角度阐述节目主持人的角色属性、角色冲突、角色行为特征；主持人的基本素质、能力结构、文化品格、专业精神；主持人的形象塑造和主持状态，并侧重阐述节目主持人的语言方式、修辞策略、语用智慧，揭示节目主持人取得成功的必由之路。本书在充分肯定我国26年来主持人理论与实践取得丰硕成果的同时，对几个争议性论题提出了新颖的见解，匡正了某些错误观点，并对新世纪以来出现的广播电视台节目主持人风格创新和时代转型等问题，进行了全新视角的剖析。

作者介绍:

应天常，江苏镇江市人。全国汉语口语研究会副理事长、学术委员；中国广播电视台学会主持人节目研究会理事、学术委员；历届全国广播电视台节目主持人“金话筒”奖专家评委。曾任教广州大学新闻传播学院。现为暨南大学新闻与传播学院兼职教授，硕士生导师。研究方向：语用学、媒介文化、节目主持人理论。著述颇丰，发表学术论文250余篇，出版《节目主持艺术论》、《节目主持语用学》、《CCTV主持人艺术风采》、《媒介文化简论》、《演讲理论与实践》等9部专著。任教育部全国高等师范院校通用教材《教师口语》副主编。

目录:

[节目主持人通论 下载链接1](#)

标签

教材

播音主持

评论

看看而已。

少有的好教材。理论分析扎实、深刻，观点建立在充分的中外案例基础之上。敬佩应天常先生~

[节目主持人通论 下载链接1](#)

书评

[节目主持人通论 下载链接1](#)