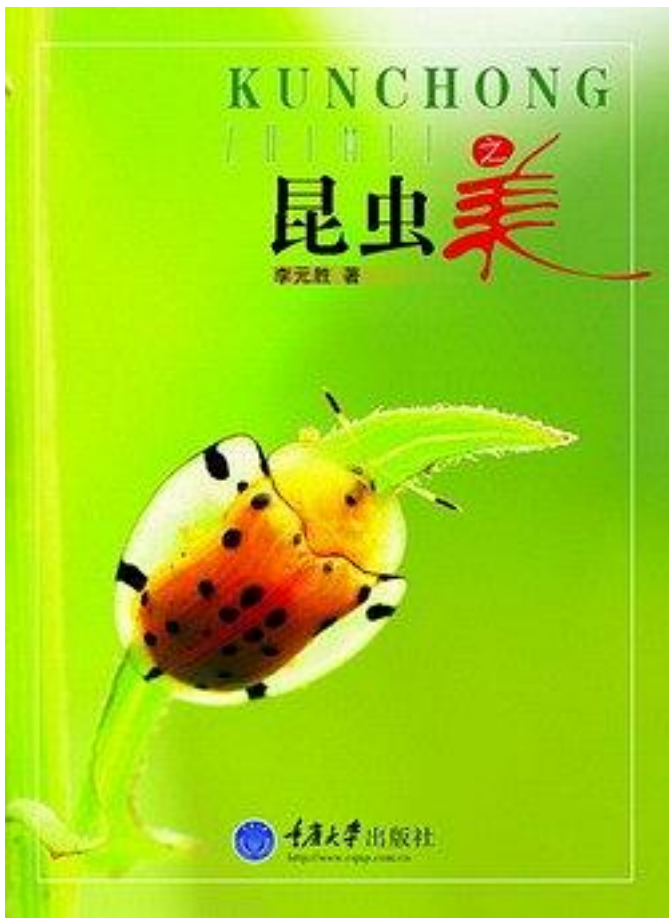


昆虫之美



[昆虫之美_下载链接1](#)

著者:李元胜

出版者:重庆大学出版社

出版时间:2007

装帧:

isbn:9787562428466

作者的得意新作：200多幅昆虫生态照片，21篇由昆虫激发的性情文字。

卓越网有售:<http://www.joyo.com/detail/product.asp?prodid=zjbk516118&ref=SR&uid=168-5556035-8092263>

作者介绍:

李元胜，诗人，昆虫摄影师，出版文学著作多部，昆虫图文集多部

目录:

[昆虫之美_下载链接1_](#)

标签

昆虫

摄影

科普

自然

大自然

美文

物种

李元胜

评论

重庆人李元胜的最新昆虫图文集

三星是给虫子的,五星给作者. 无论如何还是节肢动物恐惧.
对于作者已然扭曲了的审美持保留意见.

图多字少

“蜉蝣掘阅,麻衣如雪。心之忧矣,于我归说。” “好吧，现在我接受你的看法/一个无法分辨雾气和河水的人/永远无法获知自己的边界/我这只盲目的蜻蜓/飞着，看着，听着/却不知谁在驾御，谁又是是乘客；但我不能为此否定这一切——我在生活的边缘飞着/也在迅速变黑的田野上飞着/正是我看到的，听到的/堆积起来，构成了我的心灵” 喜欢“露台上的访客”和“蜻蜓之诗”

真的挺美~虽然对昆虫有写莫名的恐惧

好有趣，好有趣，一口气读完，真的眼界大开哦~~~

拍的比写的好

小虫们很给力，我有与作者相同的爱好，只是技不如人，也没作者有耐心。所以这本书我会好好的喜欢着

[昆虫之美_下载链接1](#)

书评

诗人李元胜托我的同事从重庆给我带来他的新著《昆虫之美》。这真是一本很美的书。因为里面有很美的关于昆虫的摄影。很早听说李元胜喜欢拍摄昆虫，没有想到他拍了那么多，拍得那么美，并且他的整个生命都因此变得令人憧憬不已。那么多细小的生命，短暂的生命，在他的镜头...

翻开这本《昆虫之美》，我立刻被那些印刷精美，拍摄水平高超的昆虫写真图片所吸引了：轻盈的蜉蝣、艳丽的色螽、翩翩的蝴蝶、玲珑的蜡蝉、声音美妙的螽斯、以假乱真的竹节虫……都是那么活灵活现、栩栩如生，令人赞叹。即使是平时那些不起眼，甚至有些讨人厌的蜘蛛、水黾、蝥， ...

说实话，我是冲着里面的昆虫图片买的这本书。
而拿到书后，也确实发现了很多精美而别致的虫虫照片，比如正文第一幅图片中的螽斯，一个尖脑袋，一对斗鸡眼，粉红的鼻子（嘴巴？）像一个肉瘤，最后头顶上的长触须一条还皮皮地歪着，十足一副可爱囧样。但将这些生动的虫虫串联起...

这个世界上种群最多的就是昆虫，其实从小时候，昆虫便作为我们的玩伴，不过是你喜欢的蜻蜓，还是你厌误的蜘蛛，他们拥完各种斑斓的色彩，千奇百怪的姿态，照相机下面的它们，显得又是那么熟悉和陌生，好书

前不久从喜欢蛾子的同学那里弄来了这本书，抽空读了读，很喜欢。
对于李元胜，印象中在网上能看到他的不少作品，不过时间都比较早了。
封面很美，柔柔的绿色，逆光中一只悠悠爬行的甲虫显得晶莹剔透，相貌也那么可爱，不得不让人满心愉悦——无论是色彩还是构图，都是如今网络...

书中的200幅照片很精美，值得欣赏。书中另附的21篇“由昆虫激发的性情随笔”没有看，所以也不清楚作者文笔如何。

说实话，没想到一个业余爱好者（尽管书上称他是昆虫摄影师，但看他自己的介绍，是业余的）能拍得这样好，写得这样好。

[昆虫之美_下载链接1](#)