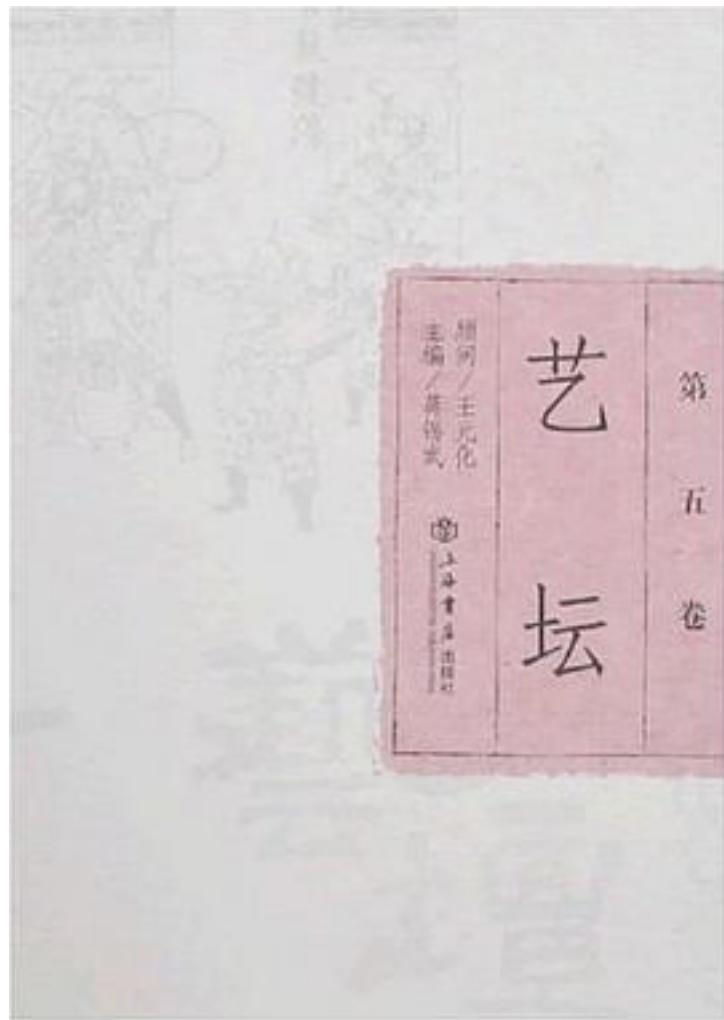


艺坛 (第五卷)



[艺坛 \(第五卷\) 下载链接1](#)

著者:蒋锡武

出版者:上海世纪出版集团 (上海书店出版社)

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787806786093

本书是一本关于京剧的艺术评论集。全书共收入文章23篇，分为百年聚焦、艺坛百题、

旧剧新谈、艺苑春秋、砚边与津、学人留影、艺林摭拾、专稿、书摘、书品等九辑，共22万余字。京剧是我国著名的古典艺术之一，在传统日渐失落的今天，又附加了传承国粹的期待。本书的作者大多是文化界的名人，如王元化、仲呈祥、章治和、吴宗锡、呈小如、金克木、孙宝瑄等。他们的著文或论京剧改革、或谈艺坛掌故、或论舞台表演、或写观剧心得、或整理有关京剧的史料，都是对京剧抱一种爱护、发扬之心，在国粹日益沦丧的今天十分难得。

作者介绍：

目录：

[艺坛（第五卷）](#) [下载链接1](#)

标签

戏曲

京剧

蒋锡武

武汉市艺术研究所

昆曲

收藏

可买

传统文化

评论

本卷所选文章亦都是耐读之作。孙宝瑄的《忘山庐聆曲日记》很好，每日所记并不甚长

，但时有“金句”，引人深思。其他有些文章从别的渠道已经读过，但是常读常新，再多读几次也无妨。继续力荐。

[艺坛（第五卷）](#) [下载链接1](#)

书评

[艺坛（第五卷）](#) [下载链接1](#)