

# 桐人傳奇 (1)



[桐人傳奇 \(1\)\\_下载链接1](#)

著者:[日] 手塚治虫

出版者:時報文化

出版时间:1994年09月18日

装帧:32開／平裝

isbn:9789571312132

為了查明怪病「蒙毛病」的真正原因，小山內桐人深入犬神澤一探究竟。而他親眼所見到事實是什麼？圍繞在他身邊的陰謀又是什麼？手塚以尖銳的手筆描繪出現代社會的病態！

1970年完成的《桐人傳奇》是一部以醫學界作為故事舞台的卓越作品。故事藉著「蒙毛病」這種怪病，展現人類在與疾病鬥爭時的悲憤與無奈。在純生物醫學的探討外也強烈表達了對醫學界法西斯權威及不擇手段的不滿。

作者介绍:

手塚治虫，本名手塚治，1928年11月3日生於大阪府豐中市。9歲時開始他的第一本漫畫創作，11歲時迷上昆蟲，替自己取了「治虫」的筆名。在18歲那年開始了「新寶島」的漫發創作迄今已有千種作品，15萬頁的漫畫完成，手塚治虫的創造力驚人，被日本

人譽之為「漫畫之神」。歷任日本漫畫家協會理事、日本動畫協會會員、日本筆會會員、日本科幻作家俱樂部會員等，卒於1989年2月9日。

目录: 六十六号病房  
死胡同  
前驱症状  
坠入陷阱  
各各地山丘  
阿房宫  
· · · · · (收起)

[桐人傳奇 \(1\)\\_ 下载链接1](#)

标签

手塚治虫

漫画

日本漫画

日本

手塚治虫

青年漫画

医学

日本漫畫

评论

角色，角色是什么..多津那么匆匆地进入情节，又那样快地离开那里.却因为那个骄傲的宣言”不论你变成什么样子都是我的丈夫“，那是女人最自豪的时刻，却就在那之后被

人强暴而死，满脸无奈的神情被送到寺庙里，眼睛都不能合上；阿房宫的离乱表演，油炸的人，桐人被强迫与狗交配..因为害怕暴露白种人也会患病而被枪杀的医生后修女，东方人的被歧视...短短的一集里，从四国，到约翰内斯堡.从人到狼，情节的起伏如此之大，”死“对于晚期的手塚只是一种折磨观众的手段，对所有的角色不能有怜悯，当时我正在听let it be.我忽然知道叙事之神的手段了，也知道真正的宏大布局了.这并不是精心的闭锁，而是光随着画面的流动来设计情节，才是真正感化世界的无常.

-----  
初见端倪 看看后面的再说

-----  
大神的作品，当时看的版本叫《狗面人》

-----  
充满了控诉感

-----  
太强了，漫画之神

-----  
全4卷。好瘋狂又好真實的社會。可是占部還是一個鐵一般的強姦慣犯呀……

-----  
震撼之书

-----  
残忍是没有底线的 那些不经意的天定和刻意的人为可以一步步把人逼入深渊  
桐人的病变令人惊惧 被强暴的唯一对自己好的妻子 被屈辱扔进供围观取乐 阴谋不巨大  
只是这个众叛亲离的世界里 你要如何反抗 如何抵制兽欲的吞没 然后活下去

-----  
我喜欢读故事，这一点毫无疑问。

-----  
虐杀，NTR，背弃，绝望。。。真的靠信望爱就能得到救赎吗

-----  
越来越能够明白手冢治虫被称为漫画之神的原因。

单就第一卷其剧情之波折，布局之宏大充满对整个人类社会的控诉让人叹为观止。二卷、三卷出场人物众多，每个人都有鲜明的形象。剧情的展开如同画卷:不是手冢所操控而是剧中人所推动。四卷完结，历时一年。其中神转折之多、经历之丰富，让人不得不感慨时光荏苒世事无常。而多津这一角色更是诠释了另一类的爱。对社会的讽刺，意义之深远。手冢治虫真是漫画之神。

-----  
小学的时候看过第一卷，直到最近才把余下几卷找到看完，手冢对于这种题材处理的很好

-----  
全4卷。连载于1970-71。4星半。比起震撼，我愿意用精彩形容，比起同一时期连载的阿波罗之歌、人间昆虫记，我觉得这部无论是题材上还是叙事上都是更为杰出，狗面病的设定表面上是一个大胆的医学假设，背后却融合了当时社会所有阴暗因素，官僚和学术腐败、国际纠纷、极权主义等等，激烈的讽刺着人性的丑恶及利欲熏心，手塚的心里，这个一个哀鸿遍野的时代，故事中刻画角色的死亡非常迅速干脆，没有对他们有任何怜悯，让人心里发寒。好在作者仍旧没有彻底绝望（他肯定会的），赐予主角勇气使得他坚持以平稳有力的方式走出了自己的路（我本来幼稚的以为他要大干一场。。）少了半星的理由是，我对配角占部的刻画存有疑问，他第一次强暴小泉后，为什么安排小泉能够在极短的时间内不计前嫌？这个反应非常奇怪，转折上太牵强了。

-----  
桐人找到了风土病的病原 主角是占部

-----  
多线叙事的顶级之作。节奏感一流。事实证明，在面对一个好的创意、好的谋篇之时，角色的刻意性是能被尽可能地忽略的。手塚最有意识的是，当笔下的人物需要极速为剧情而转变时，他的天才级的分镜总能遮蔽作品外部可能出现的残缺。

-----  
看的难过死了TAT

-----  
除了小泉和占部的关系转折理解不能，第一卷很赞。展开迅猛，情节跌宕，走向无法预测，因没料到会如此残酷。——果然还是老漫画好看啊~

-----  
黑暗。全四卷。

-----  
真神奇

-----  
手冢大神的致郁系医学故事，和BJ系列一脉相承，都是那么冷冰冰却又期待光明。

-----  
[桐人傳奇 \(1\)\\_ 下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[桐人傳奇 \(1\)\\_ 下载链接1\\_](#)