

设计之维



[设计之维_下载链接1](#)

著者:李砚祖

出版者:重庆大学出版社

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787562440017

《设计之维》收录了31篇文章，其中有9篇是发表在《文艺研究》杂志上的，这9篇文章从数量上看占《设计之维》的三分之一弱，而文字量则过半矣。《设计大课堂》邀请

近三十年来中国设计理论研究中具有代表性的理论家和实践家，选取他们的思想精华，自选结集，奉献给有志于在这一学科领域进行思考的读者；他们的思想也代表了当代中国设计艺术领域中思维的一个高度。人们常说，只有站在巨人的肩膀上才能看得更远，愿这套丛书能成为设计艺术研究道路上的一个阶梯。该书通篇探讨和阐述了“设计”所作的基础理论，进而反应了作者的设计观及对“设计”的整体认识，帮助读者在理论上了解“设计”。

作者介绍:

目录:

[设计之维_下载链接1_](#)

标签

设计理论

设计

艺术理论

设计学必读

设计大讲堂

艺术

清华大学——工艺美术（中国）

design

评论

前沿的设计理念

书名搞错了，《设计之维》

学术，但有很多地方是重复的！中国的设计还是需要更多新鲜血液。

是要做个有文化的设计师的

[设计之维_下载链接1](#)

书评

[设计之维_下载链接1](#)