

3ds max三维效果制作循序渐进400例



[3ds max三维效果制作循序渐进400例 下载链接1](#)

著者:王小龙

出版者:清华大学出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787302144595

3ds

max是目前使用广泛的三维效果制作软件，被广泛应用于室内外建筑效果图设计、影视动画、影视广告以及片头制作等领域。本书通过对400个精彩实例生动、细致的讲解，对3ds max7的具体应用技巧进行了详细介绍。

本书分为建模技巧、材质灯光渲染技巧和动画制作3篇共10章，内容包括模型的创建、材质贴图的应用、灯光摄影机的搭配渲染和动画制作，涉及基础建模、高级建模、室内外场景创建、材质的设置、灯光和摄影机的调整应用、动画制作等多个方面的实例，书中精选了其中100个具有代表性的实例，对其操作步骤作了详细讲解，同时还为另外300个精彩实例录制了视频文件，收录在随书光盘中，方便读者学习。

本书内容丰富多彩、深入浅出、语言通俗易懂、实用性强，可供3ds max零基础读者以及对建筑效果图制作、效果图浏览动画、影视动画建模等感兴趣的人士作为入门自学教材，也可作为各电脑培训机构、大中专院校的培训教材使用。

作者介绍:

目录:

[3ds max三维效果制作循序渐进400例_下载链接1](#)

标签

评论

[3ds max三维效果制作循序渐进400例_下载链接1](#)

书评

[3ds max三维效果制作循序渐进400例_下载链接1](#)