

古代文学论丛



[古代文学论丛_下载链接1](#)

著者:西南大学文学院编

出版者:中华书局

出版时间:2007-04

装帧:平装 特32开 简体横排

isbn:9787101055054

本论文集选录了14位教师的33篇论文，其收录标准主要以能反映作者的研究方向与学术水平为主，兼顾各阶段与文体的平衡。全书分先秦汉魏文学、唐宋文学、元明清文学及杂考四个部分，主要内容包括：“纵横”流为文士说、七言诗在汉魏六朝遭遇冷落原委新论、论杜甫的“民胞物与”情怀、白行简行年事迹及其诗文作年考、论复社的思想和学术、简论满族词人佟世南、毛诗农事篇章新考等。

作者介绍:

目录: 何濤 雅、俗的原始區分
何濤 先秦俗樂、雅樂的音聲特徵
熊憲光 “縱橫”流為文士說

熊憲光 《國語》風格，南北異趣
張桂萍 司馬遷與中國史學的良好思想傳統
張桂萍 《史記》與中國史學的實錄傳統
劉明華 理想性・神秘性・歷史真實——對《桃花源詩並記》的多重解讀
王明輝 七言詩在漢魏六朝遭遇冷落原委新論
劉明華 論杜甫的“民胞物與”情懷
劉明華 杜詩“以漢喻唐”的結構和內涵
劉明華 現代學術視野下的杜甫研究——杜甫研究百年回顧與前瞻
楊理論 論李杜的貴婦與妓女題材詩歌——李杜詩歌女性觀念的再比較
韓雲波 論中國唐代的“史化小說”
韓雲波 歷史敘事與中國古典小說的興起
韓雲波
劉知幾 《史通》與“小說”觀念的系統化——兼論唐傳奇文體發生過程中小說與歷史的關係
黃大宏 白行簡行年事跡及其詩文作年考
黃大宏 重寫視角下的《補江總白猿傳》論
黃大宏 唐代小說影響研究的回顧與前瞻
周睿 與五代史料相關的讖言詩的文本類型與文化闡釋
楊理論 南宋中興詩壇與蕭德藻的詩名沉浮
楊理論 “誠齋體”的形成與杜詩的內在關聯
鍾振振 讀稼軒詞札記
何宗美 論復社的思想和學術
何宗美 復社的文學思想初探——以錢、張、吳、陳等為對象
何宗美 載酒徵歌，交遊文物——復社文學活動及其影響的地域輻射
何宗美 樂志林泉，跌蕩文酒——驚隱詩社及其文學創作淺析
胥洪泉 論納蘭性德的尚南情結
胥洪泉 簡論滿族詞人佟世南
李達武 中國古典詩歌的文化精神
王明輝 毛詩農事篇章新考
熊憲光 縱橫家之興考辯
趙章超 宋人劉斧小說輯補
趙章超 《夷堅志》佚文小輯
• • • • • [\(收起\)](#)

[古代文学论丛_下载链接1](#)

标签

中国古代文学

非我藏书

学术研究

古典文学

评论

[古代文学论丛_下载链接1](#)

书评

[古代文学论丛_下载链接1](#)