

# 获日本芥川奖作家作品选



[获日本芥川奖作家作品选\\_下载链接1](#)

著者:石川达三

出版者:漓江出版社

出版时间:1996

装帧:平装

isbn:9787540719548

16篇芥川奖获奖作品，名家翻译。

作者介绍：

多位作者，详见目录

目录: 石川达三 苍氓 申非  
井上靖 斗牛 李德纯  
安部公房 墙壁 曾丽卿  
松本清张 小仓日记的故事 曹修林  
小岛信夫 美童学校 吴树文  
庄野润三 游泳池畔小景 唐月梅  
远藤周作 白色的人 郑民钦  
石原慎太郎 太阳的季节 孙利人  
开高健 裸体皇帝 萧萧  
大江健三郎 饲育 沈国威  
三浦哲郎 忍川 李克世  
河野多惠子 螃蟹 陈应年  
丸谷才一 残念 郑民钦  
大庭美奈子 三只螃蟹 文学朴  
古井由吉 杏子 张义素 高海宽  
宫本辉 萤川 陈喜儒  
• • • • • (收起)

[获日本芥川奖作家作品选](#) [下载链接1](#)

标签

日本文学

芥川文学奖

日本

小说

[获日本芥川奖作家作品选](#)

日本小说

外国文学

远藤周作

## 评论

我喜欢《白色的人》和《太阳的季节》

三隻蟹 (frm讀秀)

下午整理书柜，顺手添加了目录，强大的著译者。所以，很多不靠谱新译或拿来的台译，其实是不必要的。

小仓日记、饲育……

我的日本文学启蒙读物呀！！！！

很好，只是都瓣内容简介条目又错了，不是那三部

河野多惠子 印象深刻。

原来这么多人，井上靖、安部公房、松本清账，远藤周作，都是获奖的，芥川奖是有保证的。但是读完杏子，，突然有点害怕读后面的宫本辉，因为他们不是一种。写的真好啊，我不断想起直子（那幽暗模糊的形象，在别的文本的提醒下不断鲜明起来），但是觉得很对不起绿子，她是我喜欢的。

-----  
每一篇都很有意思。

很棒了，从二战前的日本一直到六七十年代，展示了日本社会每个时期所面临的一些问题，没有天堂，没有理想国，没有乌托邦，人会永恒的面对一些问题，找不到出路。译文质量没的说，非常优秀。就是整体上偏现实，没有留下更多的余味。

-----  
不错……

-----  
《蛇舌》

-----  
都绝版了？

-----  
这本我读过，非常好的一本书，很多名家名作，很有意思的。

-----  
这套丛书，说是有八本，实际只看到四本，分别是日本、苏联、法国、西班牙的。书真是很好！里面的作品，很少能读到。

-----  
[获日本芥川奖作家作品选](#) [下载链接1](#)

-----  
书评

-----  
里面包含了很多重量级人物的重要作品。珍贵之处在于有的作家到目前为止都没有简体中文的单独译本出来，使这本合集成为了解他的唯一中文（简体）渠道了，比如我个人非常喜欢的古井由吉。

-----  
[获日本芥川奖作家作品选 下载链接1](#)