

定性研究（第4卷）：解释、评估与描述的艺术及定性研究的未来



[定性研究（第4卷）：解释、评估与描述的艺术及定性研究的未来_下载链接1](#)

著者:诺曼·K·邓津

出版者:重庆大学出版社

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787562439486

《定性研究:解释评估与描述的艺术及定性研究的未来》第2版几乎是一本新书，第1版中的多半章节都由新的著述所替换。本版新增了33位各章节的作者(含合著者)，新增了6个全新的主题内容，包括酷儿理论、表演民族志、证词法、女性研究中的焦点群体、应用民族志、人类学诗歌等。在第2版中保留下来的章节都作了大量的修改，有的甚至完全改头换面。第2版是第1版的继续。在第1版的前言中，我们曾断言，过去的20年在社会科学领域悄然进行了一场方法革命，学科间的界线正在模糊化。在理论与研究中对诠释性定性方法的共同关注使社会科学与人文学科之间越来越靠近。我们认为，尽管这些趋势并非什么新趋势，但是社会科学及相关专业领域所发生的“定性革命”影响范围之广还是非常令人惊奇。人们对于第1版强烈、积极的反馈也肯定了我的断言。对于第1版如此受欢迎我们也感到诧异。研究与教学人员都可从该版本中找到进行教学与开展新研究所需的有用资料。

作者介绍:

目录:

[定性研究（第4卷）：解释、评估与描述的艺术及定性研究的未来_下载链接1](#)

标签

社会学

方法论

研究方法

定性研究

质性研究

社会学方法

藏书

质性

评论

说实话，这些就现在而言处于学术前沿的论文真的是很不错，虽然翻译的有点糙，但是重庆大学出版社真的是做了一件很不错的的事情，就是太贵了，舍不得买。。。

有些晦涩。。。

翻译过来真的读得很辛苦

挺实用的，可以说是手把手了，连怎么写论文摘要都教，的确是个教材~

作为工具书挺好的，不过全册有6本，有点难以消化。

[定性研究（第4卷）：解释、评估与描述的艺术及定性研究的未来 下载链接1](#)

书评

[定性研究（第4卷）：解释、评估与描述的艺术及定性研究的未来 下载链接1](#)