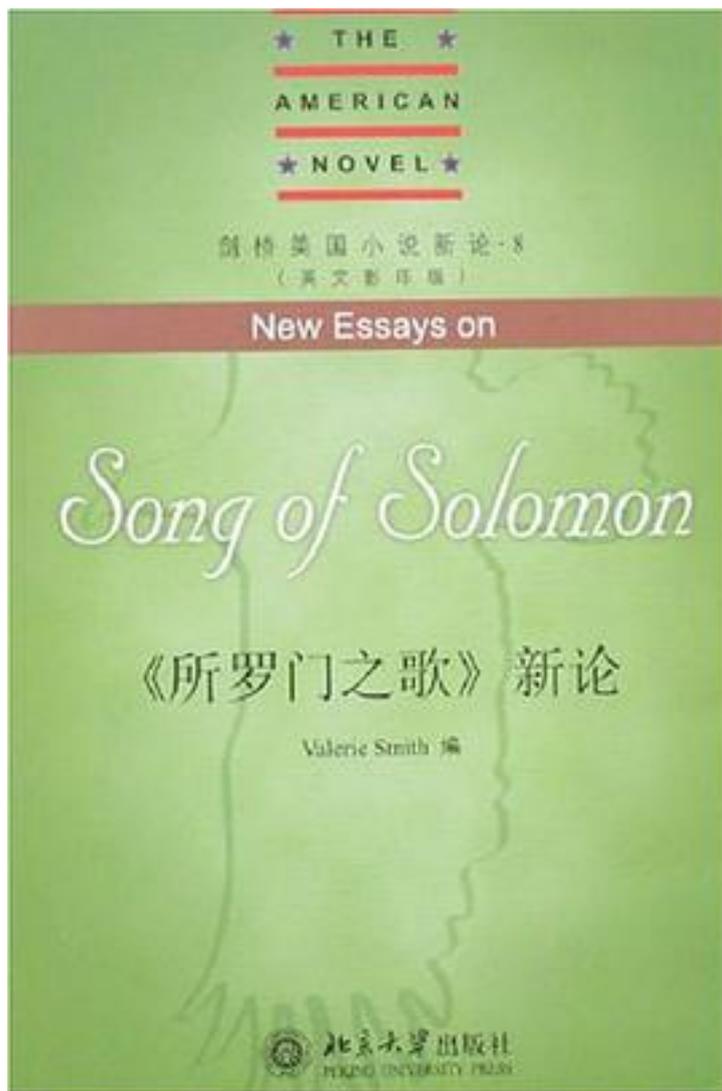


<<所罗门之歌>>新论-剑桥美国小说新论.8



[<<所罗门之歌>>新论-剑桥美国小说新论.8 下载链接1](#)

著者:史密斯

出版者:北京大学出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787301113646

本书所收论述均由对托妮·莫里森作品进行研究的一流专家撰写，他们在研究美国黑人文学，特别是《所罗门之歌》中提出新颖的理论和文化视角。通过这些论述，人们会发现，这部表面上简单直白的小说具有很强的复杂性，让人们对莫里森这位美国最有才华的作家之一抱有敬意，并重新燃起研究的兴趣。

作者介绍:

目录:

[<<所罗门之歌>>新论-剑桥美国小说新论.8_下载链接1](#)

标签

论文

文学

评论

[<<所罗门之歌>>新论-剑桥美国小说新论.8_下载链接1](#)

书评

[<<所罗门之歌>>新论-剑桥美国小说新论.8_下载链接1](#)