

黎东方讲史之续.细说隋唐



[黎东方讲史之续.细说隋唐_ 下载链接1](#)

著者:赵剑敏

出版者:上海人民出版社

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787208068469

《黎东方讲史之续.细说隋唐》以讲史形式阐述自隋文帝建立隋朝至宋太祖统一五代十国建立宋朝之间的历史。涉及的重要人物事件有隋炀帝，唐太宗、武则天、唐玄宗、魏征、玄武门之变、安史之乱等。作者系著名通俗历史读物作家，沿袭黎东方“讲史”笔法，把一部隋唐史叙述得生动活泼、故事性极强。

作者介绍:

目录:

《细说秦汉》《细说两晋南北朝》《细说隋唐》《细说宋朝》序言自序一再现实大一统二隋文帝三独孤皇后四隋初功臣五高颖六韩擒虎、贺若弼七李德林八史万岁九洗夫人一〇大索貌阅、输籍法一一杨素一二嫡长制的变通一三雄心大欲的隋炀帝一四突厥问题一五大运河一六征高丽一七隋末大起义一八杨玄感事变一九宇文化及二〇王世充二一瓦岗寨

二二窦建德二三杜伏威、辅公柘二四李渊从太原起兵二五唐朝的建立与统一二六裴寂二
七刘文静二八玄武门之变二九古今独步的唐太宗三〇房玄龄、杜如晦三一魏徵、王珪三
二凌烟阁二十四功臣三三贞观之治三四玄奘取经三五松赞干布、文成公主三六药王孙思
邈三七唐高宗三八女皇武则天三九狄仁杰四〇许敬宗、李义府四一来俊臣、周兴四二唐
中宗、韦后一四三唐睿宗、太平公主四四史才刘知几四五千古奇帝唐玄宗四六姚崇、宋
璟四七开天盛世四八张九龄四九李林甫五〇高力士五一杨贵妃五二僧一行五三诗仙李白
五四诗圣杜甫五五安史之乱五六张巡、许远五七人如其字的颜真卿五八唐肃宗五九李泌
六〇郭子仪、李光弼六一唐代宗六二唐德宗六三理财家刘晏六四杨炎与二税法六五卢杞
六六陆贽六七唐顺宗与永贞革新六八刘禹锡、柳宗元六九中兴之主唐宪宗七〇裴度七一
李想七二韩愈七三白居易七四唐穆宗七五唐敬宗七六唐文宗与甘露之变七七唐武宗与会
昌毁佛七八小太宗唐宣宗七九牛李党争八〇唐懿宗八一裘甫起义八二庞勋起义八三唐僖
宗八四黄巢起义八五唐昭宗与唐朝灭亡八六三省六部八七地方官制八八学校八九科举考
试九〇山河的裂变九一后梁九二后唐九三后晋九四后汉九五后周九六吴九七南唐九八前
蜀九九后蜀一〇〇南汉一〇一楚一〇二吴越一〇三闽一〇四荆南一〇五北汉一〇六敬翔
一〇七周德威一〇八桑维翰一〇九史弘肇一一〇王朴一一一冯道一一二罗隐一一三李煜
．．．．．(收起)

[黎东方讲史之续.细说隋唐_下载链接1](#)

标签

历史

黎東方

细说系列

中国历史

黎东方

隋唐

細說系列

隋唐史

评论

之续，而不得神韵。

隋唐人物大全

这本书像是一本名词解释集，食之无味。

讲故事。。

挺好的啊，但是就是老先生观念比较老旧啦

07年几乎不眠不休的看完，一方面是因为和大唐双龙传做对比。

==
我还多激动的说，这是黎东方老师写的吗....然后今天猛然发现...哦，不是他写的....我这个不看作者名字的毛病.....OTZ

接下来的宋朝感觉不错，钱著近三百年学术史明天能结束

黎东方就这水平？？这哪里是什么梁启超弟子，分明乡野村夫蔡东藩演义而已而已……

看的没意思，内容老，见解老

颇得细说体之风格，每篇篇幅相当，行文流畅，有历史大势，亦有一些有意思的细节。吧唐玄宗后期政治解释为儒法文吏之争也颇有新意。

这些历史教授写历史书总是有意思的，喜欢以非常平实严谨的文字来叙事，把很大自主性交给了读者，至少这本书激发了我对中唐以后宦官专权的兴趣，这个背后有着一些值得玩味的东西。

系列里面最差的一本，就是抄书一样，还老是搞文艺腔

算是把隋唐到五代的主要历史人物和事件都介绍了一遍，但这样的简略的介绍实在当不得书名中的细说二字

都是续写，通过著名历史事件还原人物，虞云国构思写法更为传神。也可能由于年代跨度更长，著者笔墨受限。即便王侯将相、人中龙凤，郁郁不得志也是常态。得君行道，真是人生幸事、强求不得。

一个人的情商、机运、福报造就格局。

前面很好，后面也许历史本身是太乱，不太吸引眼球。

言语比较通俗，主要事件和人物都很明确，读起来不费劲。问题在于绝大部分人物的描述都过于简略，只是寥寥数语的概况性介绍，印象不深。当然，可能是篇幅所限。

感觉是目前为止细说系列里最差的一本。作者没写成细说体，倒是写成了纪传体。基本上是为一些名人写故事。非常零散，每个人之间是独立的。详略非常不得当。人家《细说三国》虽然也是以人物为章节写成，但是整书浑然一体，一气呵成。这本书感觉是作者在应付读者，草草创就，七零八落，质疑作者能力或态度

挺好看的、

[黎东方讲史之续.细说隋唐_下载链接1_](#)

书评

这本书算是这个系列里写的最差的一本了
作者是搞中文的，而不是研究历史的。文青风格极其严重，缺乏理性分析，字里行间都透着四个字：文人轻佻。如果不是打算搜集齐这套书，建议不要买这本。
另一本不建议买的是细说秦汉，众手成书，轻重不分，东汉内容基本没讲...

没时间去书城就只有网上下来看了 <http://www.hjdown.cn/downinfo/13274.html>

觉得细说系列都是简短的一个个小片段拼凑而成 总有蜻蜓点水的嫌疑
看这篇文的时候不禁想到最近上映的王朝的女人：杨贵妃
其实唐朝是一个很开放的国度 为啥一定要把武则天和杨贵妃演成白莲花
其实带点心机的宫里女人才是最真实的把 整天哭哭啼啼 爱不爱的 单凭美貌
就可以在深宫...

[黎东方讲史之续.细说隋唐_下载链接1_](#)