

爵士乐



[爵士乐_下载链接1](#)

著者:苏葵

出版者:

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787543641433

法国爵士乐研究专家吕西安·马尔松在《爵士乐简明史》中就曾指出：“爵士乐必须是真正一丝不苟地用心谱成的，而后才能由演奏者把它激活。”凡是用心聆听过爵士乐的人，或许都会感受到，爵士乐的旋律自由而活跃，节奏富于变化——有时松弛懒散，有时焦虑放浪，有时撩人魂魄……既适于沉湎怀旧，又易于激发对未来的幻想或憧憬。

作者介绍:

目录:

[爵士乐_下载链接1](#)

标签

音乐

爵士

苏葵

爵士乐

传记

文化

散文随笔

散文/随笔

评论

写成这样竟然这样也能出书！

垃圾垃圾

合格的乐迷手册

写得真烂

吸引我的是蓝色封面。

推荐初学者看

插图美。不要一律歧视作协嘛……入门指引不是很好吗？

让我对Jazz有了一个大致的了解。

为什么我觉得很多话语来自百度百科？

尽是恭维～

好过啥也没看过。（图书馆里摸鱼的感觉好罪恶啊。

一本合格的面向幼龄儿童的爵士乐普及读物

出于作者个人感受写的一本书。可以作为一点参考。

简单了解一下爵士乐的历史和代表人物，还是通过作者的推荐听一些爵士乐才会对它有更深刻的理解。十几年前的书了哟，爵士乐的变化似乎不大呀！

仅作为入门参考，拿到现在来看像是维基百科与豆瓣评论的综合，很奇怪作者推荐的专辑都是以精选集为主。。

不到一下午就看完了。。。一言难尽。。。

[爵士乐_下载链接1](#)

书评

[爵士乐_下载链接1](#)