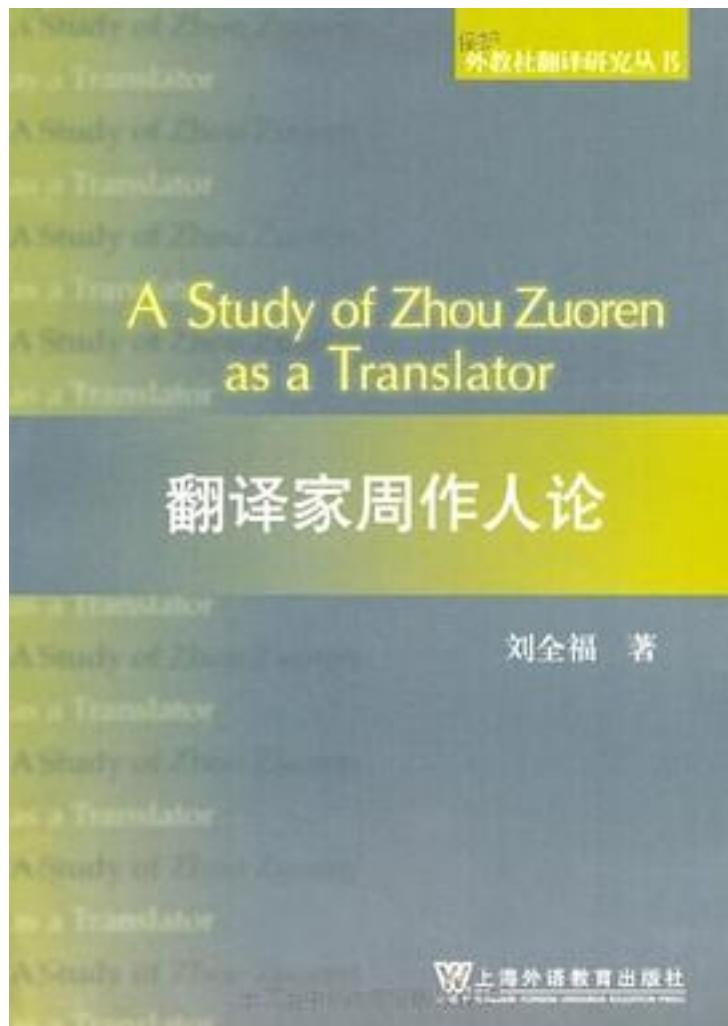


翻译家周作人论



[翻译家周作人论 下载链接1](#)

著者:刘全福

出版者:上海外语教育出版社

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787544604161

为进一步推动翻译学的研究与发展，满足本学科研究生教育的教学与研究的需求，上海

外语教育出版社特别组织国内专家撰写以翻译学学科本体研究为主的系统的理论性著作——“外教社翻译研究丛书”。本丛书是一个开放性的系列，充分反映了本领域国内外的最新研究成果，其理论的系统性、学术观念与研究方法的创新性，必将对我国翻译学的发展和翻译人才的培养起到重要的推动作用。

周作人是中国现代文学史上最有争议的人物之一。在他60余年的文学翻译生涯中，曾与其兄鲁迅一起提出并倡导过先进的翻译理论和思想，且躬行译业，成就卓然。本书依据历史唯物主义的人物评价观点，运用文本分析与点线结合等多视角研究方法，对周作人的译事和译绩进行了详细的研究与探讨。

作者介绍:

目录:

[翻译家周作人论](#) [下载链接1](#)

标签

周作人

翻译

翻译研究

研究

现当代文学

现当代

文学研究

文学

评论

没时间做笔记就还回去了！也只有那些原文摘录好看，作者碍于批判性眼光没写啥……

有梳理材料的成绩，无深入研究获得创见的能力。

粗糙的梳理

这也叫研究。。整理材料也整理不清楚，上外博导不应该这种水平

周作人不仅是小品文大家，文学理论家，更是一位翻译家。从留学日本时期，到去世之前，翻译一直是他的“胜业”，东欧被压迫民族的文学，主流之外的日本文学，以及充满了现世精神的希腊文学，都是他所关注的。

中规中矩，没什么新的特别的见地。

没有王友贵《翻译家周作人》好。

[翻译家周作人论 下载链接1](#)

书评

[翻译家周作人论 下载链接1](#)