

悲鸿随笔



[悲鸿随笔_下载链接1](#)

著者:徐悲鸿

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2007-4-1

装帧:平装

isbn:9787539924762

徐悲鸿为中国近现代杰出的艺术大师和卓越的美术教育家，其画技超群，堪称二十世纪中国的画圣；其文古朴精炼，文采斐然，本书收录其所撰个人自传、时事评论、学术讲演、美术史论、艺术漫谈、美术评论、思想杂谈、旅游通讯及文艺小品等，各种文体兼备，尽自己所想所说所骂，感情奔放，令人回味无穷。尤其早年代表作《悲鸿自述》一文，行文融汇经史，颇具古文法度。本书为艺术大家随笔的其中一本。

作者介绍:

目录: 辑一 雪泥鸿爪
悲鸿自述
自传之一章
述学之一
我在印度

漫记印度之天堂
从意大利到莫斯科
游英杂感之一
缅甸游记
南游杂感
东归漫记
辑二 谈画论艺
辑三 国画散论
辑四 域外画谈
辑五 杂感随想
辑六 演讲访谈
辑七 序跋品题
· · · · · (收起)

[悲鸿随笔_下载链接1](#)

标签

徐悲鸿

艺术

随笔

散文

弟子规

中国

个人藏书

评论

马马虎虎吧……很奇怪这本书收录的徐悲鸿随笔几乎完全使用文言而无视白话

tm小时候读的 哦 我真的很讨厌他 tmd

[悲鸿随笔_下载链接1_](#)

书评

这三本书是“艺术大家随笔”丛书里的。傅抱石的<<往往醉后>>
这本书很难看。书名是根据傅常用的一个印“往往薄醉”。可是文章写得一点没有酒神精神。如果照他的中国艺术史纲那写法，叫这个名字也不算奇怪。可是这书里一大半文章是他在解放后写的时代味儿很浓的东西。从傅解放...

[悲鸿随笔_下载链接1_](#)