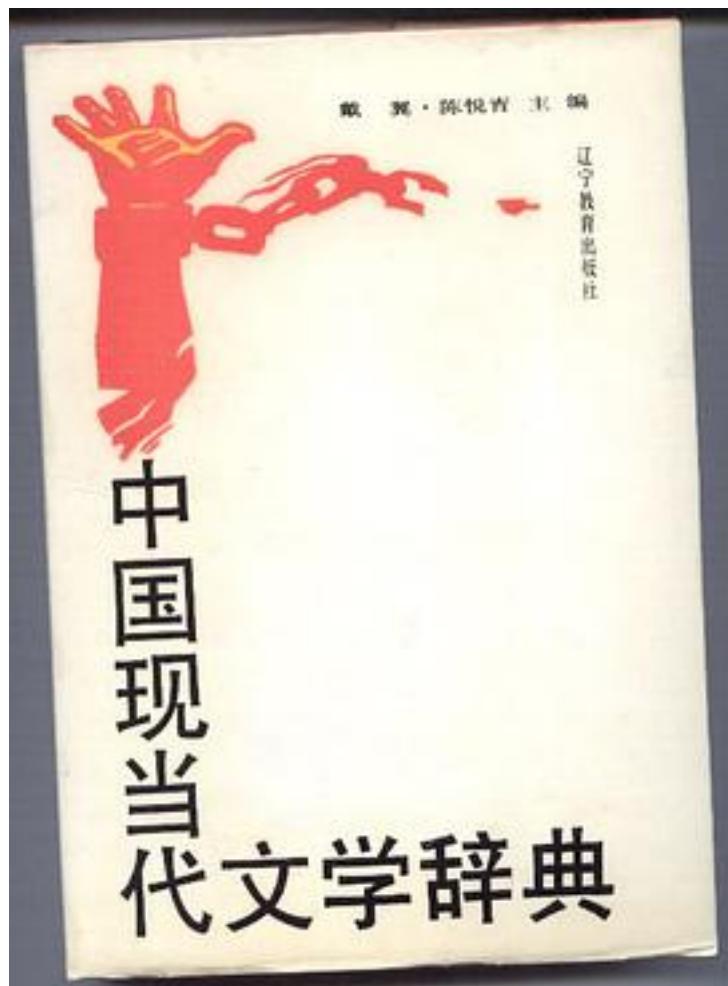


中国现当代文学辞典



[中国现当代文学辞典 下载链接1](#)

著者:戴翼

出版者:辽宁教育出版社

出版时间:1989

装帧:精装 20cm

isbn:9787538210385

本书介绍与评价自1917年至1987年为止的70年的文学史的必要知识条目874条。

作者介绍:

戴翼

男，

1927年10月生，辽宁省辽阳人。辽宁师范大学中文系教授。曾任系主任，硕士研究生导师。1945年10月在黑龙江省参加革命工作，主要从事教育工作。

1953年毕业于北京师范大学中文系，执教于东北教育学院、沈阳师范学院。长期从事中国现当代文学教学与研究，出版专著《中国现当代文学辞典》（主编），参编（编委）《爱情新诗鉴赏辞典》；在国内各级报刊上发表研究鲁迅、郭沫若、巴金等作家作品学术论文及文艺评论、文学作品等近百篇。主要有《正确理解“白莽作〈孩儿塔〉序”》、《郭沫若前期的文艺思想不是“为艺术而艺术”》、《向一个垂死制度的控诉——〈激流〉的悲剧描写》等。主编专著及多篇论文获省市奖励。担任过辽宁省中国现代文学研究学会副理事长、文学学会常务理事、鲁迅研究学会理事；大连市文学学会副理事长、作家协会理事、社科联理事等社团职务。现为中国现代文学研究学会、鲁迅研究学会、郭沫若研究学会会员，辽宁省作家协会、延安文艺学会、大连市作家协会会员。曾被评为黑龙江省优秀教师、优秀辅导员，沈阳市向科学进军积极分子。其业绩收入《中国社会科学学者大辞典》、《中外文学译论家辞典》、《中国当代名教育家辞典》、《中国当代文艺家辞典》、《中国专家大辞典》等多种辞书。

目录:

[中国现当代文学辞典 下载链接1](#)

标签

评论

初中读过，现在看来旧了些，难免有政治因素

[中国现当代文学辞典 下载链接1](#)

书评

[中国现当代文学辞典 下载链接1](#)