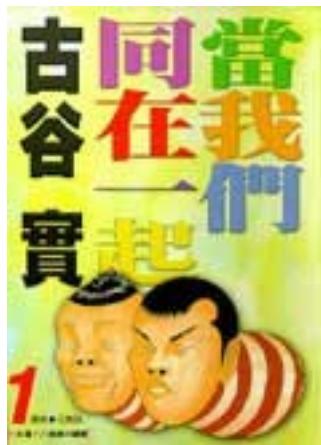


當我們同在一起(01)



[當我們同在一起\(01\) 下载链接1](#)

著者:[日] 古谷實

出版者:尖端

出版时间:1998/5/31

装帧:

isbn:9789571015323

才國二和小三的先阪兩兄弟喪母後無以為繼，決定出外闖天下（其實是蹣跚）。然而它們僅帶著1700元便來到上野，想先到動物園看貓熊，「有幸」遇到蓄著清朝髮型功夫頭的14歲少年伊藤茂、乖寶寶和樹，開始過著流浪的生活。之後，遇到了追求「人生是什麼？」解答的彩子，而受彩子家收養，這段寄人籬下的時間裡又會搞出啥趣事呢？秉持古谷實一貫無厘頭搞怪噴飯風格，想要輕鬆開懷大笑，絕不容錯過！

作者介绍:

目录:

[當我們同在一起\(01\) 下载链接1](#)

标签

古谷实

漫画

古谷實

日本漫画

古谷実

日本

青年漫画

漫畫

评论

废材联盟

早期的古谷實，相當一般。

[當我們同在一起\(01\) 下载链接1](#)

书评

星爷有句被人用得很滥的话“做人假如冇梦想，咁同咸鱼有咩区别？”小时候，我时常

用这句话来激励自己，小时候的梦想是做一名设计师，却被家人差遣去学了几年钢琴，很痛苦地威胁我妈结束了我的钢琴课程后，又被家人支使去学书法。一年的书法课结束后，竟傻巴地被踢到一个美...

“让我活下去的人，都是不爱我的人。” “让我活下去的人，都是不爱我的人。” “让我活下去的人，都是不爱我的人。” “让我活下去的人，都是不爱我的人。” “让我活下去的人，都是不爱我的人。” “让我活下去的人，都是不爱我的人。” “让我活下去的人，都是不爱我的人。” “让...

“郁夫，我在呕泡吗？” “是的，呕好多，像蟹一样……” ||||| 港译果然比较好笑

——《废柴同盟》*的丑陋和笑容，兼论其读者反应文/袁兆昌「人生是充满痛苦的，现在只是悠长历史中的一瞬间而已。所以一切都是由一瞬间积聚起来的。」

——《GO! GO! 茂利飞车党 1》古谷实

许多读者都这样认为：「低级趣味」与古谷实这个名字是分不开的。而读者愿意接受...

“我很讨厌你们。你们早死早着。”

——“郁夫（9岁），哥哥（14岁）觉得我们八成被抛弃了……你认为呢？”

——“……我认为我们十二成被抛弃了。哥哥，为何你还有两成不确定？”

——“啊……这个嘛……还有两成嘛……好！好！10时25分十成确定被抛弃！满意了没有？！” ——...

台湾的翻译比较文艺。港版叫做《废柴同盟》，香港有部电影也叫《废柴同盟》。这部漫画里，现实中最普通的人，都是幸福的，值得羡慕的。
弱势群体3人众，做尽怪事。在旁人看来也确实好吃懒做，不仅不愿意帮忙还撒谎说要继承理发的顶上大事业。欺骗可怜的单身拉扯女儿的大叔...

完全从《稻中桌球》升华出的作品。

人物确实画的很丑。但是要注意，男人看男人，除非极品(比如金城武)，其实都长的差不多。

他画的女孩很可爱。而且一点不势利，善良。他故事里的废柴男们，能遇到这样的女孩，真是十生有幸，变微生物也在所不惜啊。不过几乎都不产生爱情，...

なんてこったい。このマンガ、翻訳されてるのか!?
ああ、日本のバカさ加減が世界に知られていいく・・・(笑)
古谷実氏のマンガはいつも奇想天外でありながらも、
ああ、こういう気持ちで分かるなあっていう声をついてくる。 ...

看完了觉得悲伤堵在心里也说不出来
看的时候觉得很搞笑，两个废柴在人家家里做各种逗比的事也是无力吐槽了
离家出走后生活的艰辛虽然以及其夸张地方式表现出来了，也是分明来自小人物的无奈的自嘲（有点星爷的感觉），活脱脱一出悲喜剧。
还有一些他们碰到人的故事也挺有趣...

首先搞笑漫画来说，没稻中兵团好笑，本来是奔着找点乐子去的，结果发现最后我只是为了看完而看，吸引力方面比稻中差了点内涵嘛，评论里面说的很有共鸣。
人其实要多思考多做事，作者也想表达一种自己对现实社会无奈的想法吧~哎我懒得想，看完就行了他们...

<http://qqshow-user.tencent.com/444692449/10/00/00.gif>

[當我們同在一起\(01\) 下载链接1](#)