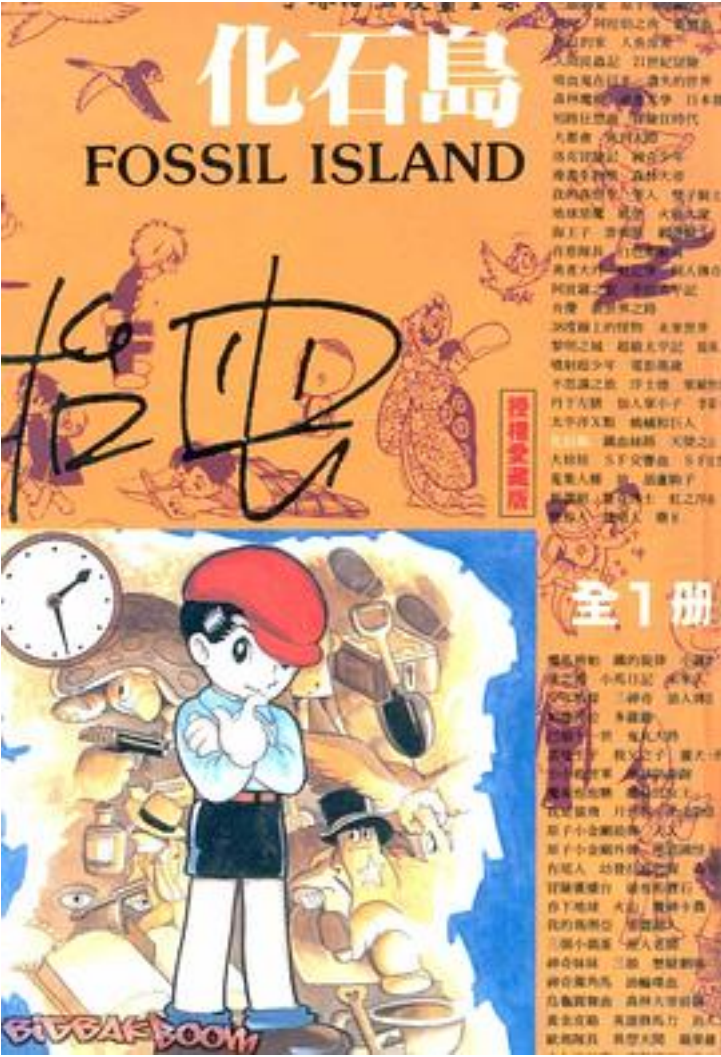


化石島



[化石島_下载链接1](#)

著者:[日] 手塚治虫

出版者:時報文化

出版时间:1994年12月08日

装帧:32開／平裝

isbn:9789571313672

在一座與世隔絕的小島上，某一天來了三位年輕訪客，他們對島上矗立著的奇形怪狀豈石讚歎不已！不巧在同一天夜裡，三人皆進了化石島的夢幻世界中，展開了一段怪異之旅。

作者介绍:

手塚治虫

本名手塚治，1928年11月3日生於大阪府豐中市。9歲時開始他的第一本漫畫創作，11歲時迷上昆蟲，替自己取了「治虫」的筆名。在18歲那年開始了「新寶島」的漫發創作迄今已有千種作品，15萬頁的漫畫完成，手塚治虫的創造力驚人，被日本人譽之為「漫畫之神」。歷任日本漫畫家協會理事、日本動畫協會會員、日本筆會會員、日本科幻作家俱樂部會員等，卒於1989年2月9日。

目录:

[化石島_下载链接1](#)

标签

漫画

手塚治虫

日本

日本漫画

除《五星物语》和《人间昆虫记》外漫画均不评星仅标签注明之3星

经典

漫畫

文泽尔书友会

评论

手塚作品中叙事手法最多元的一本，第一人称、开头的完全写实派画风转换（要是手塚能画一部这样的作品该多好，完全超前于时代的cult），使用不同人的梦境来诠释相同的素材（岛上雕像群和接待老头等等），完成完全不同类型的故事（科幻、西部、奇想……），可谓是用心良苦.而且结构本身亦很齐整，中间也有诸多小亮点.本书是不可错过的经典，可惜识货的人却不多；《罗宾少爷》和《龙渊的少女》这两个短篇也都不错.标记“小说”是因为叙事手法，实在已经比很多小说作者强太多了

用2种画图风格来叙述，一种是连环画式的图案，第一人称叙述起因，然后恢复手冢治虫的风格来写那个传奇童话。不知道是不是某小说的改编，（史蒂文森、凡尔纳之类的）故事这样新奇。

很奇特的结构，变幻莫测又万变不离其宗。题材多变的让人欣喜。就是大神的漫画看起来有些累，字太多画太密。

构想和叙事方式还不错，但情节是硬伤

[化石島_下载链接1](#)

书评

[化石島_下载链接1](#)