

# 华语电影2006



[华语电影2006\\_下载链接1](#)

著者:虞晓毅

出版者:花城

出版时间:2007-5

装帧:

isbn:9787536050297

《华语电影2006》是继《华语电影2005》之后由华语电影传媒大奖主持编辑的第二本年度华语电影评论集。影评人虞晓毅担任执行主编。书中梳理回顾了2006年两岸三地华语电影的创作和市场状况，并对四十余部华语电影，尤其是在艺术或市场上有着重要影响的影片。进行了全面、深入、专业的评论。作者大都为华语电影传媒大奖历年来的评审，集合了两岸三地影评界的中坚力量。书末附有第六届华语电影传媒大奖的评审全记录，可供专业人士和影迷参考。华语电影传媒大奖是由《南方都市报》于2000年

发起、主办的电影评奖活动。联合全国多家有影响力的媒体，是国内唯一将内地、香港、台湾三地公映的华语片进行共同评选的电影奖项。它以“深度开掘、锐意进取”作为评选宗旨，目的在于为华语电影文化架筑一个独立健康、视野开阔的平台。该奖项由来自两岸三地的知名电影文化工作者共同参与评审，香港资深电影文化工作者舒琪多年担任该奖评审团主席，贾樟柯担任过第三届内地评审团主席，香港资深电影人、金像奖现任主席文隽先生曾担任该奖顾问。华语电影传媒大奖坚持走专业路线和民间路线相结合的评选模式，以评委的独立性、权威性和优质媒体独到的专业眼光，正逐渐在华语电影界确立广泛的影响力。

## 作者介绍:

华语电影传媒大奖，是由《南方都市报》于2000年发起、主办的电影评奖活动，联合全国多家有影响力的媒体，是国内唯一将内地、香港、台湾三地公映的华语片进行共同评选的电影奖项。它以“深度开掘、锐意进取”作为评选宗旨，目的在于为华语电影文化架筑一个独立健康、视野开阔的平台。该奖项由来自两岸三地的知名电影文化工作者共同参与评审，香港资深电影文化工作者舒琪多年担任该奖评审团主席，贾樟柯担任过第三届内地评审团主席，香港资深电影人、金像奖现任主席文隽先生曾担任该奖顾问。华语电影传媒大奖坚持走专业路线和民间路线相结合的评选模式，以评委的独立性、权威性和优质媒体独到的专业眼光，正逐渐在华语电影界确立广泛的影响力。

## 目录:

[华语电影2006 下载链接1](#)

## 标签

电影

华语电影

电影评论

影评

影评人

电影书

影评集

简评

## 评论

当代史准确切片之一。#我初二那年华语电影发生了什么……

-----  
后面的评审对话有点意思

-----  
有几篇写的很好

-----  
“我想要成就更好的自己，过全新的生活。”

-----  
一般般

-----  
[华语电影2006 下载链接1](#)

## 书评

-----  
[华语电影2006 下载链接1](#)