

# 饭醉分子



[饭醉分子\\_下载链接1](#)

著者:闫涛

出版者:花城出版社

出版时间:2007

装帧:

isbn:9787536048935

《饭醉分子》中和沈宏非只交流手机段子，和蔡澜只讨论三级片，和肥佬韬就互相问候身体状况。闫涛说自己是饮食圈中的媒体人，媒体圈中的饮食人，既不会去开广告公司，也不会自己动手开馆子，所做的一切只是继续积极进取地无所事事，包括写这本自我解乏的小书。

中国已经由营养不良的年代来到了营养过剩的年代，人总不能一味低头猛吃，他甚至还在自己的专栏里指出忆苦饭是专制社会的思想毒药，“在因缘际会的美食面前，人们听到还算有趣的絮絮叨叨，或许能会心一笑”。

作者介绍:

套用毛主席的话说，一个云南人，不远千里来到广州，把广州人民的美食生活当作他的生活，这是什么样的精神？闫涛自己的回答是“吃死方休”，他的工作是“人民群众喜

闻乐见的新闻工作者”，每天应酬三教九流的厨师或者老板，本着“娱乐人民，不愚弄人民”的态度写关于美食的报道，偶尔也写过饮食的专栏，在这个美食评论的圈子里算是“知名民间人士”，当然他说自己一生都是“不明真相的群众”。

现在他停了手机只用小灵通，据说每月话费控制在一百元以内，这一习惯是来自大学毕业后失业的一段经历，在其一些怀旧文章中屡屡提及，那就是每天花两元钱买两斤半处理香蕉，连吃七天，吃到嘴里泛酸水下楼梯要扶墙为止。

目录:

[饭醉分子](#) [下载链接1](#)

标签

美食

随笔

饮食

饭醉分子

广州

杂文

饭青

算好玩

评论

还不错，而且是南方都市报的专栏，好亲切~

饭前消遣，睡前消眠

好玩的书。说吃的说得让人开心。

对醉蟹那章印象深刻

淫而不荡~

好玩就成了

随意的随笔是好的随笔 幽默才是王道

闫涛，一个云南人，不远千里来到广州，把广州人民的美食生活当作他的生活，这是什么样的精神？

闫涛自己的回答是“吃死方体”，他的工作是“人民群众喜闻乐见的新闻工作者”，每天应酬三教九流的厨师或老板，本着“娱乐人民，不愚弄人民”的态度写关于美食的报导，偶尔也写过饮食的专栏，在这个美食评论的圈子里算是“知名民间人士”，当然他说自己一生都是“不明真相群众”。

现在他停了手机只用小灵通，据说每月话费控制在一百元以内，这一习惯是来自大学毕业后失业的一段经历，在其一些怀旧

豆腐如处子 广州的那些

挺好玩~

尤其在没有吃晚饭的晚上在被窝里读，很考验

可乐可思

这年头想吃的明白也不容易

关于饮食，也能写出这么多东西来，而且还颇有意思，和沈宏非MS有得一拼。——1月26日下午阅于长江崇文书城。

看过就忘。

吃也吃出一张嘴

大晚上看这个纯属自找罪受，还好明天有羊蝎子=々=

有趣，就是篇幅太短了

一种有趣的生活方式

应该是老早以前看过的，对有关食物的书控制不住的好感

呵呵~看得我口水直流

[饭醉分子](#) [下载链接1](#)

## 书评

饮食之成为文化，不在于狂饮大嚼时的狰狞，而在于人散后一钩新月天如水的温故。  
所温何味？不一定非的是具庙堂之上的盛宴华诞，有时候敝帚自珍的一碟咸鱼，一碗清汤，就是了不得的人生况味。经历了时间的东西都会有它的价值。

有人说把岁月融在水里就成了酒，某天我会老去...

---

收到这本书，大叹：太对我胃口了。文字的好坏先不说，讲饮讲食，实在是太对我胃口了。

从前，我总是羞于对人言：我有种深深的饥饿感。我与小F的交情，也是缘于这种对食物的饥渴。饭桌上，个个高谈阔论，指点江山。我的整个脑细胞只是因一桌佳肴而活跃，埋头苦干之后，众人皆掩...

---

文字一般吧 可以作为休闲读物。。。

印象最深的一句话：每块豆腐都会怀念它还是豆浆的时候。。。

---

[饭醉分子 下载链接1](#)