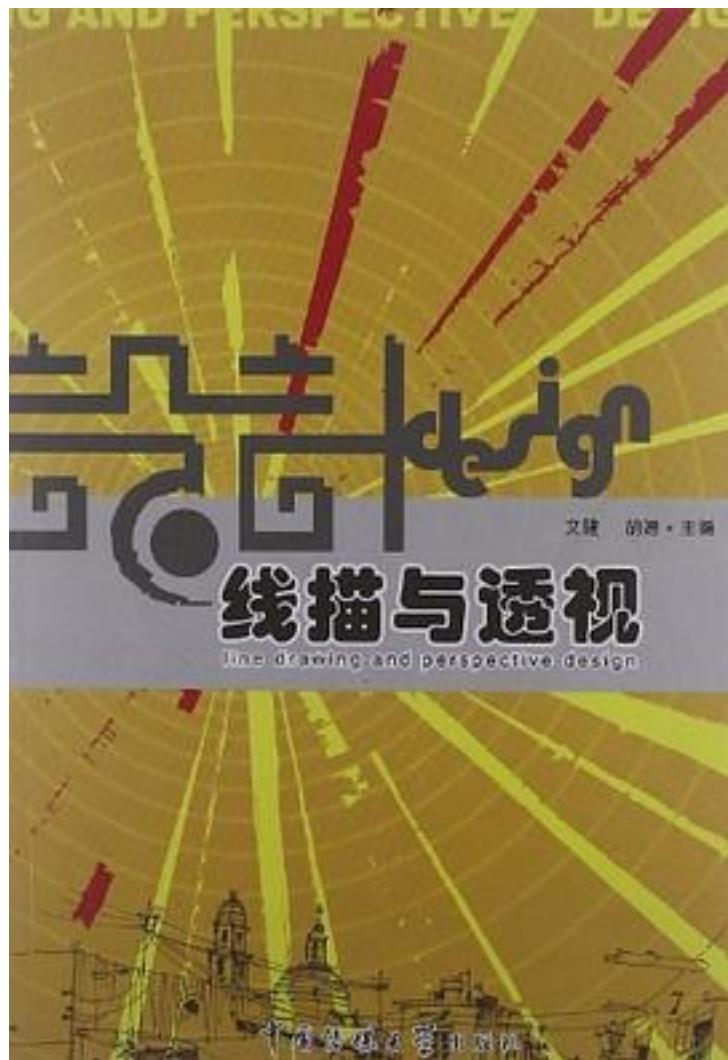


线描与透视



[线描与透视 下载链接1](#)

著者:文健

出版者:中国传媒大学出版社 (同A06)

出版时间:2006-8

装帧:简装本

isbn:9787810858120

《设计线描与透视》是应用美术专业的一门重要基础课，这门课学习得好坏直接影响到学生（未来的设计师）的设计水平，因为它既可以训练学生手上的表现能力，以便将自己的设计构思更好、更直观地展示出来，又可以丰富学生的视觉经验，积累大量素材，为设计创作做准备。

《设计线描与透视》从设计线描的风景、产品、动漫三个重要方面进行了讲解和演示。通过大量的图片资料帮助读者科学有效地掌握设计线描的表现技巧以及透视的原理。《设计线描与透视》注重理论结合实践，每一个阶段都有系统的训练方法和直观的练习资料，读者如能坚持按照书中的方法训练，在短时间可使设计线描的表现技巧得到较大提高。

作者介绍:

目录:

[线描与透视 下载链接1](#)

标签

规划 · 建筑 · 景观

评论

[线描与透视 下载链接1](#)

书评

[线描与透视 下载链接1](#)