

文艺美学论纲--从马克思主义观点看文艺难题



[文艺美学论纲--从马克思主义观点看文艺难题 下载链接1](#)

著者:陈伟

出版者:学林出版

出版时间:1997-3

装帧:

isbn:9787806162446

作者介绍:

陈

伟, 1957年生, 上海人。博士、教授、博士生导师, 校学位评定委员会委员, 校教学指导委员会秘书长, 上海师范大学图书馆馆长, 都市文化研究中心、比较文学与世界文学研究中心、艺术学研究中心研究员。著有《崇高论》、《中国现代美学思想史纲》、《文艺美学论纲》、《中国艺术形象发展史纲》、《文艺美学的理论与历史》、《西方人眼中的东方戏剧艺术》、《西方人眼中的东方陶瓷艺术》(第一作者)、《批判理论的批判—论马尔库塞的哲学与美学》(第一作者)、《东方美学对西方的影响》(第一作者)等。主编有《东方美学对西方的影响丛书》、《新编美学词典》, 参编有《中国古典美学丛编》、《中国古典文艺学丛编》、《中国现代美学丛编》等。在《文艺研究》、《学术月刊》等杂志上发表学术论文80多篇, 其中多篇被《新华文摘》、《高校学术文摘》、《人大复印资料》转载。

目录:

[文艺美学论纲--从马克思主义观点看文艺难题](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[文艺美学论纲--从马克思主义观点看文艺难题](#) [下载链接1](#)

书评

[文艺美学论纲--从马克思主义观点看文艺难题](#) [下载链接1](#)