

艰难时世



[艰难时世 下载链接1](#)

著者:[英] 查尔斯·狄更斯

出版者:上海译文出版社

出版时间:1998

装帧:精装

isbn:9787532721634

作者介绍:

目录:

[艰难时世 下载链接1](#)

标签

狄更斯

英国文学

外国文学

小说

英国

文学

故事

第二版本

评论

“我想这房间中有哪个地方在痛苦，但我不肯定那是我。”

狄更斯第一本。葛擂硬，庞得贝，焦煤镇。写得真不咋地，最出彩的应该是那个斯巴赛太太，哈哈。翻译可以再雷一点吗……太多细节错误……

所谓的三岁看到老的概念可以被强化

总体把狄更斯的书读下来，发现他的书基本是一个套路的，一开始长相凶恶脾气很坏的人看上去就是坏人，结果却是好人，而和善的人往往是有秘密最后证明是坏人。

我当年反复看了几遍，感谢作者在艰难时世里仍然没有完全剥夺我们的希望

不知道是翻译的问题还是原著本来如此，读起来很生硬，人物的刻画也脸谱化。翻了很久才翻完的一本小说。

迄今为止看到的最好的翻译版本。

若拍成电影，《艰难时世》的场景必是黑暗压抑的，而人物必是鲜明挺拔的，而情节则很使人恍惚这是二百年前的焦煤镇还是62%复兴的盛世。

熟悉作家对读者是致命的，轻车熟路的叙述慢慢渗透了剧情，鲜活饱满的人物也落入窠臼；艰难时世也是如此，熟悉的马戏团，唯一善良的孤儿西丝·朱浦，五金商人搞教育扼杀天真的葛擂硬，硬邦邦臭烘烘老夫少妻的庞得贝，被扼杀了天真的露意莎，隐藏母爱的庞母，家庭衰落做了厨娘管家多事的斯巴塞太太，不幸却善良的人手斯蒂芬，相爱却无份的女工人瑞茄，赌钱铤而走险的弟弟；加上不痛不痒的偷窃剧情；在人微言轻善良热心的好心人帮助下坏人得到相应的惩罚；葛擂硬在逼迫女人嫁人那场戏昭显了两种对立的价值观：金钱的事实远远大于爱情的分量；作者对于斯蒂芬反抗压迫的演讲是抱有同情的，任劳任怨不卑不亢说的很有同感；独立之外的马戏团和焦煤镇能在力量上对抗吗？团长说：请不要糟蹋我们，请尽量利用我们。这个世界需要娱乐。

读过的第一部狄更斯小说，栩栩如生的人物让人印象深刻，从没有人让自己笔下呈现出如此鲜明反差的人物，人物塑造上彼此拉开很大的距离，谁一说话，谁就像要从纸上蹦出来似的。

x 这本也送人了 觉的阴暗 无产阶级推崇的我都不感冒

这部小说是19世纪重要的社会小说

磅礴的辩才，寥寥几笔就栩栩如生的人物，无一不是狄更斯天才的证明。但人物塑造有些简单化，阶级对立得明显。路易莎的存在被父亲所决定，而我们呢，又何尝不是在国家的专制之下。

书评

晴朗的星期天。闻到太阳暖暖的味道。慵懒的坐在书桌前,聽著柔和的音樂, 屋頂的小鳥不時的應和, 一股說不出的開喜游入心湖。看完了Hard Times, 可惜, 以後就沒得看了, 真希望這是個沒完的故事。實在忍不住和我的朋友分享這部美妙的著作! 雖然是譯文, 很多原著的精華被眼前的...

看的第一本狄更斯的英文原作, 不得不说读的很辛苦, 因为个人词汇量低, 一边不停的翻字典一边琢磨每个句子的逻辑, 半天也看不了几章。但光是那些句子就让人觉得妙不可言了, 大概这是英语非母语的人看英文有限才会有感慨吧…… 不过有些感觉是看原文才有的, 即使自己来翻不一定...

整本书的基调都很暗, 但是结局则是充满光明。阅读狄更斯的小说总是带着几分希望, 期待一个美好的结局。这本老版的《艰难时世》中人物名字还有下划线, 所以读起来毫不费力。字里行间的故事有几分沉闷, 故事的场景也只有焦煤镇这一块地方, 于是葛擂硬的那套教育理论、庞得贝看似...

1、奥威尔

(1) 狄更斯不是“无产阶级”作家。他从不写无产阶级, 在这点上他和古往今来的绝大多数小说家一样。如果要在小说, 尤其是英国小说中寻找工人阶级的身影, 最后只能是徒劳。狄更斯小说的中心情节几乎总是发生在中产阶级环境中。仔细研究他的小说, 你会发现它们真正的题...

这本书在狄更斯的小说中不算最好的，但是他在书中给我们提了一个问题供我们大家思考，那就是人类是不是只要理性，实际和功利主义，而不要感性、感情和爱。如今我们大多数人已变成了只讲实际的人，交朋友只交往以后对我们有用的人；读书只读励志类、财经类（以上两类书，我们可…

这是狄更斯最出名的作品，狄更斯用冷俊的嘲讽笔调表现出对大英帝国的讽刺。当时的大英帝国刚开始成为世界帝国，虽然还保有着贵族阶层，不过资产阶级已经是社会主流，五金批发商葛擂硬已经是国会议员，而庞得贝的管家斯巴塞太太显然是个贵族的旁枝出身，这应该是暗示着贵族们已…

关于circus, american horror story season 4也可以一看，同样充满人文关怀
愿你可以不带偏见地对待每一个人，把每一个人当成一个完整的人看待 “He that is without sin among you, let him cast the first stone at her.”
最后tom逃脱的时候，你看到之后想的是”天啊，这个…

艰难时世通过播种、收割、归仓三卷来诠释“不要自欺，上帝是轻慢不得的。人种的是什么，收的也是什么”。而艰难时世中的这位播种这的名字是格雷戈林，一个专讲实际的会议员和理论家，一个功利主义的绝对者，信奉事实至上的原则，将邪恶的种子播撒在下一代，使女儿路易莎嫁给了…

开头那一段说马的，真心震撼。现在还记得清清楚楚。那一大段描述，将孩子们被洗脑成维基百科的那种范儿，太厉害了。让人痛心那些孩子，从小再没有想象力，只剩下一个一个明确定义的名词，和所谓的fact。
读到后面会觉得无趣。原作的英文也确实不算简单，毕竟是19世纪的作品，很…

晴朗的星期天。闻到太阳暖暖的味道。慵懒的坐在书桌前,聽著柔和的音樂, 屋頂的小鳥不時的應和, 一股說不出的閑喜游入心湖。看完了Hard Times, 可惜, 以後就沒得看了, 真希望這是個沒完的故事。實在忍不住和我的朋友分享這部美妙的著作! 雖然是譯文, 很多原著的精華被眼前的...

[艰难时世](#) [下载链接1](#)