

艳俗艺术

中国当代艺术倾向丛书

艳俗艺术

主编\邹建平

这是一本具有代表性的当代艺术书籍，展示了中国当代艺术的新潮流和新趋势。书中收录了众多优秀的当代艺术家的作品，包括装置、行为、摄影、绘画等。本书不仅展示了他们的作品，还深入探讨了他们创作背后的思想和理念。通过本书，读者可以更全面地了解中国当代艺术的现状和发展趋势。

邹跃进 万小平\著
湖南美术出版社



[艳俗艺术_下载链接1](#)

著者:邹跃进,万小平

出版者:湖南美术出版社

出版时间:

装帧:

isbn:9787535618344

艳俗艺术作为一个现象被人认识产生于1996年的“大众样板”、“艳妆生活”这样的几个展览。之后几年流行势头日增，直至1999年6月的天津艳俗艺术展览“跨世纪的彩虹——艳俗艺术”后，艳俗艺术作为一种艺术倾向，逐渐以一个全貌被历史所记载。关于艳俗艺术，有“后波普”之说，也有“艳俗艺术是走向中国波普走向衰落的标志”之说，本书采用访谈录的形式，对这一特殊的中国艺术现象，作了详尽和深刻的阐述。

作者介绍:

目录:

[艳俗艺术_下载链接1](#)

标签

艺术

美术学

访谈

艺术理论

邹跃进

约伯记

历史

创作

评论

毕业论文必备的！

[艳俗艺术 下载链接1](#)

书评

[艳俗艺术 下载链接1](#)