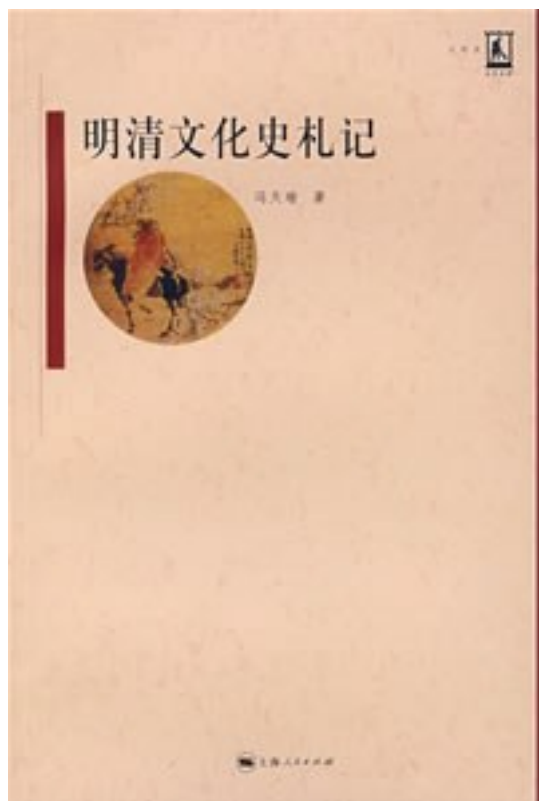


明清文化史札记



[明清文化史札记_下载链接1](#)

著者:冯天瑜

出版者:上海人民出版社

出版时间:2006-12-1

装帧:平装

isbn:9787208066328

《明清文化史札记》是作者自上世纪70年代末以来关于明清文化史的论文选编，涉及明清时期的政治、哲学、文学、史学、中西文化交流等领域。既有对明清文化的定位及主要特点的总体把握，又以更多篇幅选择典型个案对明清文化展开深度发掘、精密考析，并对这一时期思想文化界的重要人物作了别开生面的评议。在细微处见宏大，于高远中藏细密，有益于读者从宏观与微观的结合上领略明清五百余年间文化的特点与走势，是一部富于创识的学术性很强而又明快畅达的文化史佳作。

作者介绍:

目录:

[明清文化史札记_下载链接1](#)

标签

冯天瑜

历史

明清文化札记

文化

学术思想

史学

明代

文化史

评论

书中收录了作者有关明清文化的十九篇论文,不是明清文化的全面剖析和解读,而是个别论题的专门研究

非必要阅读。

不错，就是老了一点

在明史的书架前站了两个钟头，淘到这本。我需要的信息量很少。

资料有些老了，引用文本差强可用。

补记 可以读

挺有意思的一本书

明代传教士与清代汉宋学争端之于文化的影响多涉。

應景補標下。

很系统，很值得看。

[明清文化史札记 下载链接1](#)

书评

第一，评论徐光启为“热忱的爱国主义者”。徐光启为明代官员，却又是天主教信徒。估计令冯天瑜教授很难用一个准确的词语给他做标签，于是就拈来“爱国主义者”给他戴上去。个人认为，所谓“爱国主义者”是

一个虚假的但是却有完全安全万无一失的标签，因为我们看到的无论古今...

[明清文化史札记_下载链接1_](#)