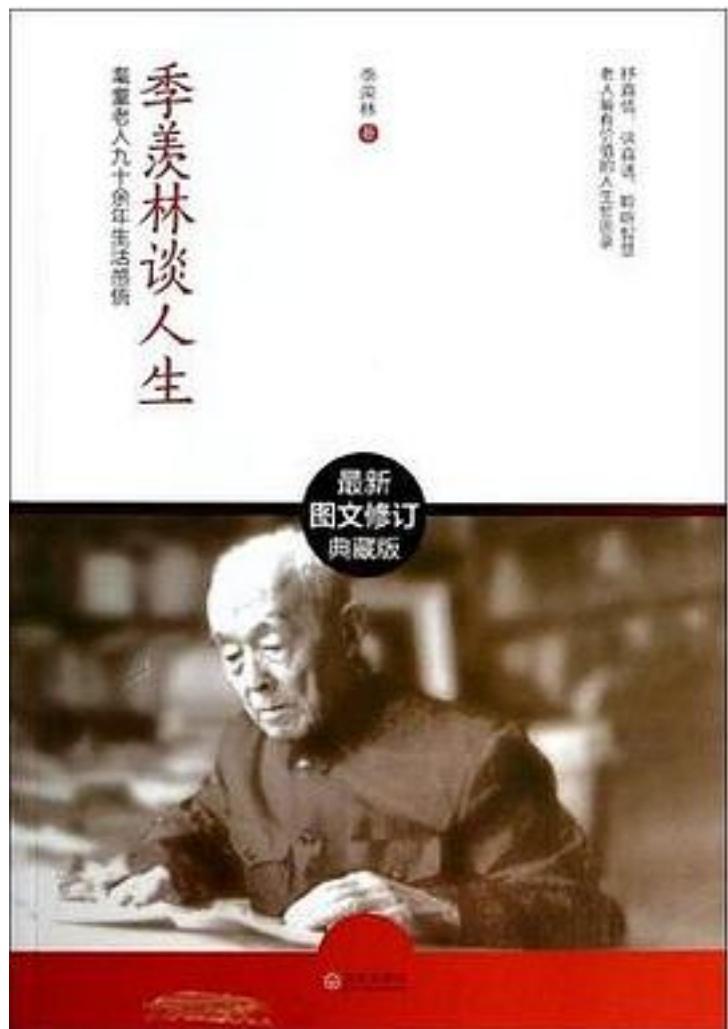


季羡林谈人生



[季羡林谈人生 下载链接1](#)

著者:季羡林研究所

出版者:当代中国出版社

出版时间:2006-1

装帧:精装

isbn:9787801700421

《季羡林谈人生》人生的意义与价值、缘分与命运、做人与处世、容忍、成功、知足、

朋友、毁誉、压力、长寿之道、伦理道德……学术大家季羡林先生结合九十多年的生活体验，谈对人生的感悟。

人生，是一个老话题，也是一个永远也没有结论的研究课题。不仅平常人可以对此大发感慨，而且大学者们似乎也特别偏爱谈人生。本书学术大师季羡林先生结合九十多年的生活体验，耄耋老人谈对人生的感悟。在这里，你的心灵将因此而得到莫大的精神享受。

《季羡林谈师友》季羡林的思想像一本厚厚的百科全书，读之使人明智，而他的品格却像一目见底的清水，大德大智隐于无形。

“在季羡林所知道的世界语言中，只有汉语把“恩”与“师”紧紧地嵌在一起，成为一个不可分割的名词。这只能解释为中国人最懂得报师恩，为其他民族所望尘莫及。交友之道，盖亦难矣。其中有机遇，有偶合，有一见如故，有茫然相对。友谊的深厚并不与会面的时间长短成正比。”

季羡林交了一辈子朋友，究竟喜欢什么样的人呢？季羡林喜欢的人约略是这样的：质朴、淳厚、诚恳、平易；硬骨头，心肠软；怀真情、讲真话；不阿谀奉承，不背后议论；不人前一面、人后一面；无哗众取宠之意，有实事求是之心；不是丝毫不考虑自己的利益，而是能多为别人考虑；最重要的是能分清是非，又敢分清，从而敢于路见不平，拔刀相助，疾恶如仇；关键是一个“真”

字，是性情中人；最高水平当然是孟子所说的“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”……简短一句话，季羡林追求的是古人所说的“知音”。

《季羡林谈读书治学》季羡林先生是学术大家，他读了一辈子书，研究了一辈子学问，在许多学术领域都取得了重大成就。他是怎样读书的？又是怎样治学的？他的读书和治学经验是什么？他眼中学术界前辈们的治学经验是什么？季羡林的思想像一本厚厚的百科全书，读之使人明智，而他的品格却像一目见底的清水，大德大智隐于无形。本书汇集了季羡林先生专门谈读书、治学和他介绍学术界前辈治学经验的文章。这些文章对广大学生和学者，都会有所启迪。

《季羡林谈佛》佛教在印度的形成及发展状况，原始佛教的历史起源及语言问题，佛教传入中国及佛教的本土化，中国印在佛教方面的相互学习和彼此交流。本书系统收录了季先生研究佛教文化交流的成果。本书供佛教、文史爱好者阅读参考。

《季羡林谈写作》季羡林先生被当今学人誉为“国宝”、“学界泰斗”。本书作者以一名季门弟子的独特视角，通过对季老浩如烟海作品的条分缕析及对季老本人的多次采访，再现了季老近百年漫长的坎坷人生、广博宏大的学术造诣以及浪漫多彩的生活情趣。作者在书中用相当篇幅描述了季老与一大批学界名宿如陈寅恪、郑振铎、冯友兰、朱光潜、胡乔木、臧克家及德国“博士父亲”之间的交往关系，感情真挚，力求从一个立体的层面再现了季老的人生情怀和道德文章。

《三十年河东三十年河西》季羡林，享誉海内外的东方学大师，著名古文字学家、历史学家、作家。曾任中国科学院哲学社会科学部委员、北京大学副校长、中国社科院南亚研究所所长。本书汇集了季羡林先生谈东方文化的文章。这些文章对广大学生和学者全面认识季羡林的观点，会有所帮助。本书也是季羡林研究所成立以后组织编写的系列书之一。

作者介绍:

季羡林(1911. 8. 6-)山东清平人。1930年考入清华大学西洋文学系，1934年毕业，在山东省立济南高中任国文教师。1935年秋进入德国格廷根大学学习梵文、巴利文、吐火罗文等印度古代语言。1941年获哲学博士学位，并应聘留校任教。1946年回国，任北京大学东语系教授(直至现在)、系主任(至1983年)；1978年开始兼任北京大学副校长、中国社会科学院南亚研究所所长等职。学术研究领域主要有印度古代语言、中印佛教史、吐火罗文译释、中印文化交流史、比较文学、文艺理论、东方文化、敦煌学、糖史等。主持编纂《四库全书存目丛书》、《传世藏书》、《神州文化集成》、《东方文化集成》等大型丛书。近年担任《儒藏》和中国人民大学国学院的首席顾问。其著作已汇编成24卷《季羡林文集》。此外，他还创作了大量优秀散文、杂文作品。

目录:

[季羡林谈人生 下载链接1](#)

标签

做人

写作

做学问

学习

季羡林

在读，

评论

[季羡林谈人生 下载链接1](#)

书评

我在想，如果让我来谈一下人生，我会怎么说呢？开始觉得很茫然，之后，细细地琢磨，觉得人生的具休体现也许就是每个人的观念，由观念而有行为，观念和行为便组成了一个一个的人生。而这个观念和行为在人的一生当中，有些是你所坚定信仰的；有些是模糊的，模糊的东西，随着你的...

我今天看新闻，季羨林先生因病在北京逝世，享年98岁。我与他既没有师承，亦是没有交故，但心里很难受。
17岁那年，我在一本散文选集里看到了季羨林先生的文章，很短，大约只有900字。那是《毀譽》。他在文中写到，因为自己出了名，在一生中不断有人跳出来攻...

很讽刺啊。人经历过，思考过，顿悟过之后得出的东西一般都是一开始就知道的大道理。这本书里就是季老活那么大年龄活明白的大道理。也许听起来太平淡无奇，但想要真真参透却要用一辈子去体悟。

也许到那个年龄就真的不在乎是不是要让尽可能多的人听明白自己的话了。

每个人对自己的人生都有自己的感悟，而我这样的年纪来谈自己的生活感受，恰恰是太不合时宜了。把人生所经历所遭遇的困境诸如此类只能算作是自己的生活经验。对于人生，说的矫情一点，才刚刚开始，之前种种，但凡残酷一点的却是人情世故的懵懂开始。有没有这样的感受，愈...

第一次读这本书的时候，很难有一些自己的感悟，因为这本书通篇都是这位睿智的世纪老人的人生感悟，而这种感悟更建立在他数十年对东方文化的深入研究上。这种书读起来就想陪着以为年长的智者品着名茶，听着她不厌其烦的唠叨，但却不觉得有一丝的烦躁。这本书虽是一...

情绪有低谷，最近有些迷茫。本来很有信念的我，却有些勇气脱离本体了。所以买来这本书来看。通常想不清楚的时候，还是看看人家是怎么想的再说。通常心情低落的时候，还是看些真实存在的东西比较好。

季老说，这本书，至少是实话。看了一点，很直白，很简单。但是看的不多...

惭愧，这是我读的第一本季先生的书。这本书多是书序和晚年散文的集合，是诞辰百年的图文版纪念。季先生以九十多年的生活经验，写下了对人生的感悟，内容集合了人生，时间，谦虚，学术道德，命运，为人处世，座右铭，撒谎，消费，压力，正义，爱情等等，还有近二十篇都围绕老年...

很多老人到了一定年纪，开始各种不满，对生活挑剔，对社会愤世嫉俗，对年轻人横眉竖眼，季羡林是文人，是大家，但是也有，也许年纪大了，隐去了锋利，但是还是看的出言语间的不满

也许有人说他已然豁达，可我不这么看，对生死，对曾经的痛苦经历，一个豁达的人，不会多次提起...

我不太爱看书，长期以来，我只爱看些小说打发时间。但是在这个人人热衷把自己的作品放到网上的时代，我看了很多的连载，网络小说看得多了，但我始终没能心满意足。在新浪读书，我很意外地看到了这本《季羡林谈人生》，于是开始阅读。一开始，我觉得先生讲的“人生”有...

“人来到世上不容易，还是得活得明白”。什么人生、生活的大道理大家也都知道。但季老以其丰富的人生阅历，深厚的文化底蕴，谈的人生，更象是传授生活之道。语言平淡，却字字真言。所以，这本书还是很值得我们这些小辈来学习学习的。但本书后几章感觉是为了补充内容而加上去的...

季羡林先生为中国当代文学泰斗，为中国的翻译文学事业做出了很大的贡献。这本书是季老在望九之年写下的对人生的理解和建议。经历了一辈子的起起落落，落难与辉煌交织，他对人生的参悟已经到了一个新的境界，书里面谈到了诸多点破迷津的看法，每篇文章都不长却意义深刻值得反复...

这本书是季老晚年的散文作品，他零散地书写自己的回忆，又不时以哲人的眼光审视经历背后的逻辑。那个主体的自我沿着时间轴的一个端点走向另一个端点，在过去和现实之间艰难地保持平衡。作者像是把潮退潮落海滩上滞留的石子收集起来观赏玩弄，这大把的“石子”分为几类。第一类...

p47

我一向对自己的记忆力，特别是形象的记忆，是颇有一点自信的。四五十年前，甚至六七十年前的一个眼神，一个手势，至今记忆犹新。 p47

我一向对自己的记忆力，特别是形象的记忆，是颇有一点自信的。四五十年前，甚至六七十年前的一个眼神，一个手势，至今记忆犹新。 p47 我...

季羡林的三个作者：荣振环 既然分享《季羡林谈人生》。

我们就首先看季老是如何谈人生的。

季老说，人的本性是，一要生存，二要温饱，三要发展。

每个人都争取一个完满的人生。然而，自古及今，海内外，一个百分之百完满的人生是没有的。“人人有本难念的经”“人生不可...

[季羡林谈人生 下载链接1](#)