

透视训练-素描-临摹范本



[透视训练-素描-临摹范本 下载链接1](#)

著者:费利东

出版者:辽宁美术出版社

出版时间:2006-11

装帧:

isbn:9787531436027

《临摹范本:素描·透视训练》内容简介：在素描静物、风景、人物的写生练习中，透

视法是必须掌握的基本知识之一。透视法能帮助我们捕捉到准确的形象及形象之间的关系，并可用于检查出画面中出现的问题。透视法的内容很多，但作为初学者来说一般能掌握平行透视法、成角透视法、倾斜透视法就足够了。当然若能了解更多也无坏处。

透视法在绘画中的应用是在欧洲文艺复兴时期发起的。它利用透视法的规律（近大远小），在平面上造成的视觉错觉而产生的远近、高低的二维空间感。

作者介绍:

目录:

[透视训练-素描-临摹范本_下载链接1](#)

标签

手绘

评论

[透视训练-素描-临摹范本_下载链接1](#)

书评

[透视训练-素描-临摹范本_下载链接1](#)