

A Study of Doris Lessings Art and Philosophy



[A Study of Doris Lessings Art and Philosophy_ 下载链接1](#)

著者:王丽丽

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2007年2月1日

装帧:平装

isbn:9787802305212

《多丽丝·莱辛的艺术和哲学思想研究(英文版)》由社会科学文献出版社出版。

作者介绍:

王丽丽，女，1960年生人，山东大学英美文学博士。福建师范大学外国语学院教授、博士生导师，山东大学外国语学院和山东大学历史文化学院兼职教授、博士生导师。曾在剑桥大学、威斯康星-麦迪逊大学和香港大学访学。代表作有《二十世纪英国文学史》（英文版）、论文《时间的追问》

目录: Foreword
Acknowledgements
Abbreviations
Introduction
Chapter One Construction of a Fictional World
1.Linearity vs.Circularity

2.Whirlpool vs.Fountain
Chapter Two Wholeness of Man
1.Androgyny
2.Everyone Figure
Chapter Three Time in a Flux
1.Present, Past and Future
2.True Self in la Duree
Chapter Four Metaphorical World
• • • • • ([收起](#))

[A Study of Doris Lessings Art and Philosophy_下载链接1_](#)

标签

研究生论文写作

文学

女性文学

中国

Vision

2007诺贝尔文学奖得主

评论

还行吧，感觉比较散，不是那么地引人注目。

[A Study of Doris Lessings Art and Philosophy_下载链接1_](#)

[A Study of Doris Lessings Art and Philosophy_下载链接1](#)